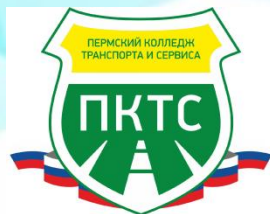


Министерство образования и науки Пермского края  
Ассоциация образовательных организаций «Профессионал»  
Совет директоров профессиональных образовательных организаций Пермского края  
Совет заместителей директоров по методической работе ПОО Пермского края  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса»



# **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА В СТРУКТУРЕ РАЗВИТИЯ ТРУДОВОГО РЕСУРСА СТРАНЫ**

Материалы  
XII Общероссийской заочной  
научно-практической конференции

30 ноября 2021 года

**УДК 377 (063)**  
**ББК 74.47**  
**П84**

Сборник материалов XII Общероссийской заочной научно-практической конференции «Профессиональная школа в структуре развития трудового ресурса страны», 30 ноября 2020 г. / [сост. В. П. Голубева]. – Пермь: ГБПОУ ПКТС, 2021 г. 1 с.

Рекомендовано к печати АОО «Профессионал»

Составитель: Голубева В.П., к.п.н., председатель совета заместителей директоров по методической работе ПОО Пермского края, руководитель методической службы ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса»

Сборник материалов XII Общероссийской заочной научно-практической конференции «Профессиональная школа в структуре развития трудового ресурса страны» представляет практический опыт учреждений высшего, среднего и начального профессионального образования Российской Федерации, который рассматривает проблемы развития трудового ресурса страны, воспитания практико-ориентированной личности, качества профессиональной подготовки специалиста в свете внедрения Федерального государственного образовательного стандарта третьего поколения, роли учебных заведений в развитии профессиональной школы.

Материалы XII Общероссийской заочной научно-практической конференции «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА В СТРУКТУРЕ РАЗВИТИЯ ТРУДОВОГО РЕСУРСА СТРАНЫ»

Тезисы публикуются в авторской редакции  
Печатается по решению Оргкомитета конференции

© Коллектив авторов, 2021.  
© АОО «Профессионал», 2021.

## СОДЕРЖАНИЕ

Агеева Л.М.	Практико-ориентированное обучение студентов как основа формирования профессиональных компетенций	6
Баяндина И.С.	Приемы активного контроля на уроках теоретического обучения	10
Березина А.В.	О проектной деятельности обучающихся с ОВЗ, в рамках изучения дисциплины ОП.02 «Сервировка стола»	12
Былинкина Л.В.	Использование музейного фонда колледжа на уроках истории	15
Ваганова С.В.	О визуализации образовательного контента и некоторых инструментах визуального образования	17
Васенина Т.И.	Обобщение и распространение передового педагогического опыта работы преподавателей	23
Вервильская Е.Н.	Влияние чемпионата WorldSkills «Молодые профессионалы» на качество подготовки специалистов СПО и подготовка студентов к участию в конкурсе	27
Гашева М.Э.	Русский язык как концепция безопасности нации	29
Голдобина Е.А.	Современные педагогические технологии на уроках английского языка в среднем профессиональном образовании	32
Голубева В.П.	Организация научно-практических конференций	34
Голубева О.В.	Региональный компонент в преподавании иностранного (английского) языка как инструмент формирования культуры общения	37
Горбунова И.В.	Возможности реализации дистанционного обучения на примере учебного предмета «Физика»	40
Грошева Т.М.	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов как одно из средств формирования самообразовательной компетенции	43
Гуляева Т.Д.	Организация и проведение практических занятий. Отбор содержания и разработка практических заданий с использованием ресурсов сельскохозяйственных предприятий	48
Домрачева Л.А.	Взаимодействие образовательного учреждения с общероссийской молодежной общественной организацией содействия повышения мобильности трудовых ресурсов «Мобильные кадры России» в рамках организации производственной практики студентов	51
Ефремова Ю.С.	Переход системы профессионального образования на инновационную модель обучения	54

Завьялова О.Н.	Основные подходы в педагогической работе по профессиональному самоопределению обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	57
Исмакова И.Ш.	Технология творческих мастерских как способ самостоятельного и коллективного открытия новых знаний	61
Кобелева Ю.А.	Перспективы внедрения элементов финансовой грамотности в учебный процесс СПО	67
Кучукбаев Х.Г.	Дистанционный курс по дисциплине «Экологические основы природопользования» как средство формирования у студентов навыков самостоятельной работы	70
Ларионова Т.В.	Междисциплинарная олимпиада как путь развития познавательной активности обучающихся	73
Львова О.В.	Использование инфографики на уроках истории	75
Макарова Л.В.	Формирование информационных компетенций методом проектной деятельности в обучении иностранному языку	78
Михайлова Е.А.	Творческая деятельность, как важнейший элемент духовно-нравственного воспитания	82
Мухаматулина А.Р.	Мобильное приложение как средство обучения	86
Никифорова Т.Е.	Перспективы использования дистанционных образовательных технологий в обучении по специальности 49.02.01 «Физическая культура»	93
Пахомова С.А.	Особенности организации квалификационного экзамена по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство	97
Перминов П.Л., Барт Т.В.	Опыт взаимодействия ГБПОУ «Соликамский технологический колледж» и АО «Соликамскбумпром» в аспекте дуального обучения	100
Плужник Н.В., Наметова Т.А.	Викторина как средство активизации учебно-познавательной деятельности студентов при изучении дисциплин профессионального цикла	103
Пономарева А.В.	Участие в чемпионатах «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia как инструмент повышения качества подготовки специалистов	105
Радостева Н.Н., Истомина Н.Н.	Формирование профессиональных компетенций будущих педагогов	108
Романова Е.И.	Применение метода проектов в преподавании химии и биологии	114
Румянцева Е.А.	Подготовка специалистов сферы документационного обеспечения управления в современных условиях цифровизации документооборота	116
Селева А.В.	Практика и методика реализации образовательных программ среднего профессионального образования с учетом спецификации стандартов WorldSkills	118

Селеткова Т.В.	Практическая подготовка обучающихся как фактор формирования профессиональных компетенций	121
Сивкова О.В.	«Провалы рынка» в сфере образования	124
Соковнина Е.А., Жигалова Е.А.	Демонстрационный экзамен как форма взаимодействия с работодателями	128
Спирина Е.Б.	Развитие самостоятельного применения обучающимися приобретенных знаний и способов действий при выполнении индивидуальных проектов	130
Файзуллина Э.Р.	Совершенствование проектной деятельности педагога	133
Черемухин А.Г.	Использование интернет-ресурсов в образовательной деятельности	135
Черненко Н.М.	Реализация новых ФГОС в процессе совершенствования современного профессионального образования	138
Юркина Т.Ю.	Использование цифровых образовательных ресурсов в исследовательской деятельности студентов	140

## **ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Агеева Любовь Михайловна**, преподаватель  
ГБПОУ «Верещагинский многопрофильный техникум»,  
Пермский край, г. Верещагино

На современном этапе модернизации профессионального образования производство нуждается в самостоятельных, творческих специалистах, инициативных, предприимчивых, способных приносить прибыль, предлагать и разрабатывать идеи, находить не традиционные решения и реализовывать экономически выгодные проекты.

Методологическим аспектом удовлетворения этой потребности производства и приобщения будущих специалистов к процессу социального преобразования общества является профессиональное становление студентов. Без обращения профессионального образования к практико-ориентированным технологиям обучения и воспитания студентов достаточно проблематично выполнить поставленные задачи.

ФГОС предусматривает усиление прикладного, практического характера СПО, адекватность его современным требованиям экономики, науки и общественной жизни.

Создание практико-ориентированной образовательной среды учебного заведения, изучение ее влияния на становление, реализацию, раскрытие, самосовершенствование личности остается актуальной проблемой педагогики.

### Практико-ориентированный подход в обучении специалистов

Основной проблемой низкой профессиональной компетентности выпускников и их неконкурентоспособности является отсутствие практики решения задач в области будущей профессиональной деятельности.

При организации обучения специалиста и формировании содержания образования акцент необходимо ставить на принципы диалогизма и практико-ориентированности. Это позволит сформировать у будущих специалистов навыки диалогического общения, толерантное отношение к мнениям и взглядам коллег, умение выделять проблему из общей ситуации, выбирать оптимальный способ решения, прогнозировать и анализировать результаты, что соответствует критериям профессиональной компетентности специалиста.

Практико-ориентированный подход к обучению в образовательном учреждении должен применяться педагогическим коллективом с первых дней обучения и далее способствовать поэтапному формированию профессиональных компетенций личности студента.

Для подготовки конкурентоспособных высококвалифицированных специалистов неважную роль играют активные и интерактивные формы и методы обучения. Системность знаний за счет использования современных образовательных технологий способствует более эффективному восприятию учебного материала. Поэтому основными формами и методами, которые я использую, являются:



- метод проблемно-ориентированного обучения;
- метод проектов;
- технология педагогического сотрудничества;
- технология проблемного обучения (научно-практическое творчество, проблемно-поисковые);
- информационные технологии (презентации, тесты, портфолио, использование электронных учебников);
- личностно-ориентированные технологии (игры, семинары);
- рефлексивные технологии (тренинги, мозговой штурм);
- деятельностные технологии (закрепление компетенций на практических работах и на практике)

#### Практико-ориентированные занятия

В связи с требованиями ФГОС СПО и современного рынка труда к подготовке конкурентоспособных специалистов возникает необходимость взаимодействия между учебными заведениями и отраслевыми организациями. Это объясняется тем, что в последние годы видоизменилась динамика спроса на специалистов среднего звена.

Практико-ориентированные уроки – это, прежде всего, коллективная работа группы, где каждый студент чувствует себя звеном единого коллектива. Отрабатываются навыки при решении поставленных задачах, развиваются умения анализировать рабочую ситуацию в железнодорожном транспорте и принимать верные решения.

Практико-ориентированные занятия можно разделить на два типа:

1. Экскурсия на специализированное предприятие. Происходит знакомство со структурой предприятия, материально-технической базой, рабочими местами и с видами работ. Данный вид занятия способствует активизации познавательной деятельности при наблюдении за работой транспортных предприятий, благодаря этому студенты имеют возможность понять сущность своей будущей специальности и социальной значимости. Ежегодно мы проводим экскурсии на АО "Верещагинский завод "Ремпутьмаш" по ремонту путевых машин и производству запасных частей". Также студенты посещают Верещагинскую дистанцию пути Свердловской дирекции инфраструктуры - структурного подразделения центральной дирекции инфраструктуры – филиала ОАО "РЖД".

2. Выездные занятия, проводимые на предприятиях, начинаются с инструктажа по технике безопасности и организации рабочего места. Студенты отрабатывают практические навыки, решают поставленные перед ними производственные задачи и работают с технической документацией. Чаще всего применяется групповой метод обучения, что способствует формированию умений работать в коллективе и команде. Это необходимо для развития профессиональных компетенций будущего специалиста. Затем происходит взаимооценка занятия вместе с персоналом предприятия.

Практико-ориентированное обучение достигается путем прохождения учебной и производственной практики студентов по специальности 08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство на предприятиях железнодорожного транспорта. Проходя практику, они приобретают немалый опыт работы на предприятии, опыт общения, знакомятся со структурой предприятия.

С этих позиций традиционный элемент обучения – практика студентов – приобретает совершенно новый смысл и становится важнейшим элементом программ подготовки. Необходимо сделать практику действительно непрерывной,

преимущественно в одной и той же организации или в одной и той же отраслевой вертикали. В ходе учебной практики студенты овладевают опытом учебно-познавательной деятельности, где моделируются действия специалистов, обсуждаются теоретические вопросы и проблемы. Кроме практической работы будущие специалисты знакомятся с реальными задачами производства, их постановкой, решением, документированием и презентацией.

На производственной практике приобретается опыт профессиональной деятельности в качестве специалиста организации (или его помощника), происходит интеграция представлений о деятельности организации, ее бизнес-процессов, вырабатываются предложения, направленные на повышение эффективности производственной деятельности в сфере транспорта. Задачи: формирование практического опыта профессиональной деятельности на базе конкретного железнодорожного предприятия, освоение профессиональных и общих компетенций по виду деятельности; проверка возможностей самостоятельной работы будущего специалиста в условиях конкретного железнодорожного предприятия; сбор и подготовка материалов к сдаче экзамена (квалификационного) по освоению вида деятельности.

Разумеется, такая модель непрерывной практики – неосуществима в условиях случайного выбора мест прохождения практик. По нашему мнению, большое значение имеет поиск постоянных работодателей – это АО "Верещагинский завод "Ремпутьмаш" по ремонту путевых машин и производству запасных частей" и Верещагинская дистанция пути Свердловской дирекции инфраструктуры - структурного подразделения центральной дирекции инфраструктуры – филиала ОАО "РЖД". В этом случае достаточно быстро возникает обратный процесс. Работодатели начинают рассматривать конкретных студентов как свой кадровый резерв и вносят предложения по улучшению содержания конкретных дисциплин и МДК.

Одним из профессиональных модулей у строителей железнодорожников является ПМ.01. Проведение геодезических работ при изысканиях по реконструкции, проектированию, строительству и эксплуатации железных дорог

Он включает освоение профессиональных компетенций:

- ПК 1.1. Выполнять различные виды геодезических съемок.
- ПК 1.2. Обрабатывать материалы геодезических съемок.
- ПК 1.3. Производить разбивку на местности элементов железнодорожного

пути и искусственных сооружений для строительства железных дорог.

Осваиваем и закрепляем профессиональные компетенции, также, как и общие, не только на лекциях, и практических работах, но и на учебной, производственной и преддипломной практиках, при оформлении и защите рефератов, докладов, презентаций, курсовых работ, отчетов по практикам, выпускных квалификационных работ. В освоении профессиональных компетенций помогает участие в городских, краевых конкурсах и олимпиадах, во Всероссийских дистанционных олимпиадах по ДОУ, в научно-исследовательской конференции студентов. Мои студенты принимали активное участие в проведении различных мероприятий, получали почетные грамоты и от этих организаций. В настоящий момент из-за пандемии никуда не приглашают. Но мы стараемся в условиях дистанционного обучения осваивать цифровые и информационно-коммуникационные технологии на платформе Moodle и проводить онлайн-уроки для



достижения наилучшего результата в развитии профессиональных компетенций студентов и подготовки высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов.

Профессиональные компетенции осваиваем и закрепляем на практических работах по МДК 01.01. Технология геодезических работ, например:

– ПК 1.1. Выполнять различные виды геодезических съемок - изучаем устройство и применение геодезических приборов; выполняем разбивочные работы на трассе, производим расчёты, решаем ситуационные задачи;

– ПК 1.2. Обработать материалы геодезических съемок -отрабатываем способы и правила геодезических измерений; выполняем трассирование по картам, проектируем продольные и поперечные профили, выбираем оптимальный вариант железнодорожной линии;

– ПК 1.3. Производить разбивку на местности элементов железнодорожного пути и искусственных сооружений для строительства железных дорог. Ведем геодезический контроль на изысканиях и различных этапах строительства железных дорог. Применяем правила трассирования и проектирования железных дорог, осуществляем разбивку трассы, закрепления точек на местности; обрабатываем техническую документацию; оформляем документы в электронном виде и на бумажных бланках, анализируем информацию и работаем с готовыми документами.

Таким образом, практико - ориентированность и диалог позволяют студентам приобрести необходимый максимум профессиональных умений и навыков, опыт организаторской работы, систему теоретических знаний, профессиональную мобильность и компетентность, что соответствует образовательному стандарту и делает наших выпускников конкурентоспособными.

#### Список литературы:

1. Канаева Т.А., Профессиональное становление студентов СПО в контексте практико-ориентированных технологий, Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №12(20),2012.

2. Солянкина, Л.Е. Модель развития профессиональной компетентности в практико-ориентированной образовательной среде/ Л.Е. Солянкина// Известия ВГПУ.– 2011.– №1 (0,6п.л.).

3. Скамницкий А.А., Модульно-компетентностный подход и его реализация в среднем профессиональном образовании, М., 2016. – 247 с.

4. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2011. – 365 с.

5. <http://cyberleninka.ru/article/n/praktikoorientirovannyy-podhod>

## **ПРИЕМЫ АКТИВНОГО КОНТРОЛЯ НА УРОКАХ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ**

**Баяндина Инна Сергеевна**, преподаватель  
ГБПОУ Коми-Пермяцкий профессионально-педагогический колледж  
ордена "Знак Почета"

Для активизации мыслительной деятельности студентов необходимо менять методы и формы работы на уроке. Педагог должен стараться завлечь студентов, привлечь к творческой мыслительной деятельности. Для активизации познавательной деятельности обучающихся необходимо разнообразить приемы и методы контроля.

Различают четыре вида контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый. Предварительный контроль проводится в начале года, с целью определения исходного уровня знаний, умений. Текущий контроль проводится на каждом уроке, с целью определения усвоен ли предыдущий материал. Промежуточный контроль позволяет определить качество изучения материала по разделам, темам. Он проводится с целью проверки полученных знаний, приобретения умений и навыков. Итоговый контроль направлен на проверку конечного результата обучения, выявление степени овладения обучающимися системы знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения отдельного предмета или ряда дисциплин.

Педагог должен не забывать, что контроль должен быть планомерным, систематическим, объективным, всесторонним, индивидуальным, экономичным, педагогически тактичным и осуществляться в спокойной, деловой обстановке.

Для проверки знаний обучающихся могут использоваться различные приемы и методы: устный опрос, письменный опрос, стандартизированный опрос (тестирование), практический контроль и др.

Для того чтобы активизировать деятельность обучающихся на уроке можно использовать самые разнообразные формы устного опроса:

### **1. Светофор**

Используется вопросы трех уровней сложности. Красный конверт содержит вопросы высокого уровня сложности. Оранжевый конверт содержит вопросы базового уровня сложности. Зеленый конверт содержит вопросы низкого уровня сложности. Студенты выбирают вопросы любого уровня. Они предупреждены об уровне оценивания заданий.

### **2. Цепочка (опрос)**

Педагог предлагает обучающимся придумать вопросы по пройденной теме или разделу. Вопрос должен предполагать короткий ответ не более 1 минуты. Количество вопросов зависит от объема проверяемого материала и времени, выделенного для этой цели. Если эта проверка темы одного урока, то каждый обучающийся придумывает по одному вопросу. Если же это раздел изучаемого предмета, то студентов придумывают по три-пять вопросов. Подготовка вопросов может быть как на уроке, так и дома. Студенты работают с конспектом, литературой, формулируют и записывают вопросы в своих тетрадях. Один обучающийся задает вопрос рядом сидящему товарищу. Он

отвечает на поставленный вопрос и задает вопрос следующему и т.д. В случае, если обучающийся не может дать ответ, вопрос задается всей группе.

### 3. Интервью

Группа делится на корреспондентов и выступающих. Выступающие получают карточку с теоретическим вопросом или практическое задание. Выступающие готовятся к выступлению или к выполнению практического задания, а затем выступают. После рассказа корреспонденты задают выступающим вопросы по теме.

### 4. Дерево познания

На доске изображена яблоня. На яблоках написаны вопросы по изученной теме (это незрелые плоды). На яблоке несколько листочков - помощники обучающихся. На них написаны подсказки. студент выходит к доске, срывает яблоко, зачитывает вопрос, дает полный ответ. При ответе может взять листочек, т.е воспользоваться подсказкой.

### 5. Мозговой штурм

Группа делится на две команды. Одна команда располагается лицом к другой команде. Студент одной команды получает задание контролировать студента другой команды, сидящего напротив. Сначала задаются вопросы первой команде (на вопросы отвечают по очереди каждый член команды) в течение 1 минуты. Затем результаты сообщают соперники. Позже задаются вопросы второй команде.

После объяснения материала для проверки и закрепления знаний, умений и навыков обучающихся я использую письменный опрос. Они заменяют фронтальный опрос педагога, так как ребята, отвечая на вопросы или выполняя задание, самостоятельно оценивают свои знания



В любой период обучения можно применять учебные алгоритмы и карты-задания

При обучении профессии “Повар, кондитер” применяются простые и сложные, линейные и разветвленные алгоритмы. Особенно важно применять алгоритмы при изучении технологии приготовления блюд.

Карты-задания также применяются в различные периоды овладения профессией. Карты-задания бывают различного вида.

Первый, основной вид - карта-задание – по изучению устройства и принципа работы оборудования.

Второй вид – по фиксации трудовых действий, изучению технологических процессов, отработке фактического хода трудового процесса.

Карты – задания третьего вид - по обнаружению реальных отклонений и нарушений от норм, правил, технологии.

Четвертый вид карты-задания – служит для выработки конкретных действий, определения условий, решения ситуационных задач, разрешения производственных ситуаций.

Студентов лучше запоминают сложную терминологию в процессе игры «Лото», «Кроссворд». В процессе накопления учебного материала усложняется и игра. Она становится ролевой. Перед обучающимися ставится задача не просто назвать правильно термин, но и применить его в контексте, рассказывая о последовательности изготовления изделия.

Так, например, обучающимся выдаются карточки-задания, в которых отражена конкретная задача. Более слабому студенту достается карточка с заданием типа: Вы заказчик, и пришли в кафе заказать себе торт. Ваша задача суметь правильно объяснить повару желаемый результат работы.

Студенту со средним уровнем подготовленности поручается роль повара и в его карточке-задании должны быть перечислены те термины, которые должен будет употребить в речи при беседе с заказчиком. И со слов заказчика нарисовать модель.

Для «сильного» студента дается задание повышенной сложности. Он должен внимательно прослушать диалог повара с заказчиком и выявить все ошибки, допущенные в разговоре учащихся.

Таким образом, процесс усвоения материала происходит от простого к сложному, обучающиеся привыкают использовать профессиональную лексику, мысленно представлять модели изделий по описанию. Обучающие игры являются методом педагогической технологии формирования профессионального, творческого мышления и направлены на развитие у обучающихся различных структур: восприятия, ощущения, памяти, мышления.

В результате проделанной работы я заметила проявление интереса к дисциплинам, активность работы на уроках и успеваемость (накопляемость оценок) обучающихся на занятиях значительно возросла.

## **О ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ, В РАМКАХ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 02. СЕРВИРОВКА СТОЛА**

**Березина Анна Владимировна**, преподаватель,  
филиал ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» с. Бершеть

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовывать свой потенциал в освоении образовательных программ, если правильно организовано обучение и адекватно выбраны образовательные технологии.

Освоение уровня познавательной деятельности учащихся с ОВЗ требует особого подхода, где большая роль отводится практическим пробам, многократному повторению изученного материала, изобретательности в выборе способов и форм обучения, применению эффективных технологий.

Технология проектов сводится к тому, что ребёнка обучают этапам достижения цели, предлагая выполнить конкретное задание.

Технология проектов позволяет научить:

- самостоятельно и критически мыслить;
- размышлять, опираясь на знания фактов, закономерностей;
- принимать самостоятельные решения;
- работать в команде, выполняя различные социальные роли.

Основными этапами данной деятельности являются: организационной, технологической, заключительной.

На начальном этапе (организационном) очень важно не только сформулировать тему и конечную цель проекта, необходимо даже подготовить проведение проекта:

1. Необходимо определить временные рамки.
2. Продумать, какие материалы и источники могут использовать обучающиеся.
3. Обсудить способы сбора и вид информации.
4. Выбрать оптимальную форму презентации результатов.
5. Составить и обсудить примерный план работы.
6. Создание проекта
7. Презентация проекта
8. Рефлексия

Временные рамки задает преподаватель. Длительность выполнения проекта по дисциплине ОП 02.Сервировка стола от 4 до 8 занятий, при этом необходимо так распределить группы, чтобы ребятам было комфортно работать друг с другом, поэтому во время традиционных занятий нужно спланировать чтобы ребята уже поработали в парах и группах.

Следующий этап работы над проектом – это сбор информации по тематике стола, т.е. к какому празднику ребята будут сервировать стол. На данном этапе активно включаются коммуникативные способности, где ребята активно обсуждают, какой праздник они выберут, и будут представлять. При защите проекта ребятам нужно найти интересные сведения о тематике стола, которую они выбрали. Как это будет – это выбор обучающихся: от стихов, песен, сказок до информации, найденной в Интернете, и конечно за сервированном столе.

Приступая к работе, обучающийся должен владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками в содержательной области проекта. Так как данный проект практически проходит в конце обучения программы, где ребята изучили виды столового белья, приборов и посуды, способы сервировки стола, способы складывания салфеток, их задача сгруппировать и систематизировать все полученные знания.

Основной характеристикой этого этапа является расширение кругозора, активизация поисковой деятельности, личное творчество ребят. Необходимо помочь в определении ролей в группе, т.е. кто за что отвечает.

Для работы над проектом: «Тематическая сервировка стола», группа разбивается на команды. Оптимально создавать группу не более 5 человек. Каждая из так называемым «проблемным вопросом», а это определение «Зачем нужна сервировка стола? «Какой праздник мы хотели бы отметить красиво и нетрадиционно? Поэтому проблемные вопросы уже задают направление для деятельности групп. Каждая группа выбирает свою тематику и определяет свой праздник. Цель работы определиться и



обсудить между собой какое мероприятие они хотели бы провести - а это и «День матери», День рождения», « 8-е марта» и другие праздники. Результатом проектной деятельности является сервировка стола на 2 человека, с учетом декорирования стола к выбранному празднику.

Выбрать командира (руководителя), определить роли кто и за что будет отвечать: кто будет сервировать стол, складывать салфетки, кто будет представлять за сервированный стол, кто отвечает за техническую часть, т. е просчитает сколько посуды, приборов, и декора необходимо.

Создание проекта – это творчество в первую очередь ребят работающих над проектом. Следует также принимать во внимание, что только личная заинтересованность обучающегося в получении результата, положительная мотивация решения проблемы проекта могут поддержать его самостоятельно. В зависимости от этого помощь преподавателя может состоять: в подборе литературы и других источников информации по теме; формулировании гипотезы и определении целей, которых надо достичь; показе способов и приемов работы с найденным материалом; обсуждении собранного материала; подготовке текста выступления и защиты проекта.

На седьмом этапе работы в рамках проектной деятельности (этап презентации) обучающиеся работают собственно над техническим выполнением проекта. Использование компьютера с веб-камерой придает проекту большой динамизм, ребята видят работы других групп, могут сравнивать, а также с использованием веб-камеры на кадре очень хорошо видны недостатки в работе (помятая скатерть, расположение приборов и т.д.).

Рефлексия, как этап деятельности, у ребят с ОВЗ вызывает некоторые трудности относительно того, с чего же его начать. Поэтому можно записать на доске (либо раздать ксероксный вариант), а обучающиеся записывают в тетрадях ключевые вопросы, ответы на которые и будут подготовкой к защите проекта: «Почему выбрана именно эта тема проекта? В чем была проблема? Как ее решили? Назначение проектной работы (результата проекта)? Что удалось и почему? Кто внес наибольший вклад в успех дела? Что не получилось или вышло неудачно? Почему? Что особенно понравилось в работе над проектом? Что было самым трудным в проекте?»

Подводя итог, можно сказать, что, безусловно, проектная деятельность оказывает положительное влияние на развитие, воспитание детей с ОВЗ. Дети, которые боялись отвечать даже на уроке, смогли выступить и рассказать о своем проекте. Ребята настолько вдохновляются, что уже после изучения дисциплины присылают и делятся своими работами по сервировке стола с педагогом.

#### Список литературы:

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).
2. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117
3. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996



4. Глухарева, О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. - № 1. – С. 17-24

5. Кадыкова, О. М. Общешкольный проект – основа механизма управления проектно- исследовательской деятельностью учащихся // Эксперимент и инновации в школе. – 2013. - № 5. – С. 14-22

6. Кучер Л. С., Шкуратова Л. М. Организация обслуживания общественного питания. Учебник . – М.: Издательский дом «Деловая культура», 2002. -5444с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЕЙНОГО ФОНДА КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

**Былинкина Лариса Владимировна,**

преподаватель ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г. Пермь

На современном этапе перед образовательными учреждениями стоят такие задачи как, формирование у обучающихся познавательных интересов, критического мышления, освоение системы знаний, необходимых для подготовки квалифицированного специалиста, овладение коммуникативной и практической деятельностью, воспитание общероссийской идентичности, формирование гражданской культуры, патриотизма. Выступая на встрече «Клуба лидеров» Президент РФ В.В. Путин заявил: «У нас нет никакой и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма».

Опираясь на свой воспитательный потенциал «Пермский колледж транспорта и сервиса» определяет ориентацию конкретной личности, отвечает за ее социализацию и является важнейшим инструментом, который способен обеспечить смену ментальности, воспитать гражданина и патриота.

Колледж оказывает влияние на развитие гражданской личности. В первую очередь это решается на уроках истории, обществознания. В решении этих задач, большую помощь оказывает работа музея колледжа.

Обращение к музейным фондам образовательной организации позволяет придать учебной деятельности эмоциональную окрашенность, причастность к подлинному прошлому, понять и глубже постигнуть прошлое, традиции, мировоззрение нашего народа. Музейные уроки дают ощущение свободы выхода за пределы привычной учебной аудитории.

Для реализации этих целей в колледже функционирует музей «Живая память». Музей объединяет два зала «Истории и современности» (автотранспортный факультет) и «Боевой и трудовой славы» (факультет водного и наземного транспорта).

Музей «Трудовой и боевой славы» был образован в 1975 году и состоит из двух залов. При посещении экспозиции первого зала обучающиеся знакомятся с историей учебного заведения. Экспонаты, представленные в этом зале, позволяют проводить уроки истории по теме «Тыл в годы Великой Отечественной войны», в музее представлены фотографии, Почетные грамоты, тетради учащихся за период 1942-1944 г.

Изучая темы «СССР в 1950-х - начале 1960-х годов», «СССР во второй половине 1960-х - начале 1980-х годов», «Развитие советской культуры (1945-1991 годы)» обучающиеся анализируют фотографии празднования годовщины Великой Октябрьской социалистической революции и демонстрации в честь дня международной солидарности трудящихся, наградные документы училища за участие в социалистических соревнованиях. Использование фотографии на уроках истории является одним из наиболее эффективных средств эмоционального воздействия. Фотографии используются для конкретизации исторических событий, для создания ярких исторических образов. Эти вещественные и документальные материалы музея помогают преподавателю выразить социальные отношения прошлого, передать их конкретное проявление, а обучающимся помогают понять эти отношения, изучить повседневность - обыденной жизни.

Несколько стендов первого зала посвящены выпускникам, погибшим при исполнении воинского долга. При изучении тем «СССР во второй половине 1960-х - начале 1980-х годов» и «Российская Федерация на рубеже XX-XXI веков» обучающиеся работают с материалами, рассказывающими о выпускниках колледжа погибшим в Афганистане и Чечне. Среди экспонатов: фотографии, письма, наградные документы.

Второй зал посвящен Великой Отечественной войне и рассказывает о соловецких юнгах. Здесь собраны уникальные подлинные документы, фотографии юнг соловецкой школы, макеты военных судов, свидетельства школы юнг Северного флота об окончании теоретических курсов, награды, памятные значки, гильзы с землей Соловецкого острова, атрибуты военной формы, затвор, патронная обойма, штык, саперная лопата, каска времен Великой Отечественной войны, осколок снаряда и др.

Данные экспонаты используются в качестве наглядного материала при изучении темы «Вторая мировая. Великая Отечественная война». Большое внимание уделяется изучению конкретных человеческих судеб, в первую очередь – земляков. Среди них юнги Соловецкой школы юнг военно-морского флота В.Ф.Филимонов, В.С.Исаков, А.А.Ершов, Е.А.Еропкин и др.

Выбор методов, форм и приёмов, используемых на уроках с применением музейной педагогики широк, и определяется целями и задачами урока, типом отобранных предметов, экспонатов, учётом способностей, навыков и умений обучающихся.

Студенты колледжа активно принимают участие в исторических квестах по материалам музея, научно-практических конференциях, выполняют практические задания, предусматривающие изучение и анализ конкретных исторических источников: документов, писем, воспоминаний, фотографии и др.

Одними из самых продуктивных и часто используемых методов являются исследовательские методы обучения. Они предполагают выполнение обучающимися под руководством преподавателя поисковой и познавательной деятельности. Результаты такой работы бывают представлены не только на отдельно взятом уроке, но и на уровне колледжа, края. Примером может служить исследовательский проект Е.Михеевой «Прогулки по Закамску» с изучением достопримечательностей Кировского района, включая памятник соловецким юнгам, рассказ об улице Юнг Прикамья. Студентка защитила свой проект на XIV Краевой научно-практической конференции. А.Ошмарина заняла I место на НПК среди студентов колледжа с темой «Выпускники колледжа, погибшие при исполнении воинского долга». Изучая историю Соловецкой

школы и подвиг юнг Северного флота, обучающиеся колледжа разработали квест по материалам музея «Живая память» для студентов и посетителей музея.

Такие формы и методы обучения повышают уровень образовательного процесса. У студентов формируются яркие, четкие образы, возникает интерес к изучаемому материалу, закрепляются знания, приобретенные на уроке.

Знакомство с материалами музея на уроках истории приобщает обучающихся к высоким нравственным идеалам, учит их ценить и уважать прошлое нашей страны.

#### Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.06.2021) . — URL: <https://clck.ru/Ys6es>
2. Рассохина Е. А. Музей как инновационное образовательное пространство школы / Е. А. Рассохина // Молодой ученый. — 2017. — № 15.2 (149.2). — С. 156-158. — URL: <https://moluch.ru/archive/149/41684/>
3. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика. -М., 2004.

## **О ВИЗУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА И НЕКОТОРЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ВИЗУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ваганова Светлана Васильевна,**

преподаватель, ГБПОУ «Уральский химико-технологический колледж»,  
г. Губаха, Пермский край

В условиях компьютеризации рождаются новые возможности визуализации учебной информации. Среди таких возможностей - разные техники визуализации учебной информации.

Применение визуальных техник на учебных занятиях имеет ряд преимуществ: чередование видов деятельности, способов подачи информации позволяет активизировать различные каналы восприятия, способствует повышению внимания и росту активности учащихся на уроке, снижает утомляемость. Урок становится более ярким и интересным.

Для формирования учебно-познавательных и информационных компетенций необходимы современные технологии организации учебно-воспитательного процесса.

Информационная компетенция – это способность личности применять, находить, хранить и преобразовывать различную информацию. Это умение работать с различными информационными системами.

Поэтому для формирования учебно-познавательных и информационных компетенций специалиста наиболее результативными являются следующие техники визуализации учебной информации:

– инфографика - это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию;

– скрайбинг - процесс визуализации сложного содержания простым и доступным способом, во время которого зарисовка образов происходит прямо во время передачи информации;

– анимационный видеоролик позволяет легко справляться с невероятно сложными для более традиционных технологий задачами;

– интеллект-карта (MINDMAPS) - ментальная карта, диаграмма связей, карта мыслей - метод может называться по-разному, но это всегда визуальное представление информации, отражающее системные связи между целым и его частями. С помощью ментальных карт можно структурировать любой материал — от простого списка литературы до учебного плана;

– интерактивная книга - On-line book - электронная книга, которая доступна онлайн через Интернет;

– on-line доска - это сервис, который дает возможность каждому ученику вывесить свою работу на доску, а учителю — прокомментировать и оценить каждого, не потратив на это много времени;

– таймлайн (timeline дословно «линия времени») — способ графического отображения нескольких событий в хронологическом порядке. Чаще всего имеет вид некоторой шкалы (линейки, плитки), где временной масштаб зависит от описываемого объекта и объема исходных данных. Отличный способ визуализировать информацию в электронном или дистанционном обучении.

Иногда требуется создать уникальное лого, анимацию, презентацию или слайд-шоу. Конечно, в свободном доступе находится множество программ-редакторов, позволяющих сделать это, однако не каждому пользователю под силу освоить управление таким софтом. Времени на создание с нуля также затрачивается очень много. Поэтому лучшим вариантом в таком случае станет онлайн-сервис Renderforest, в котором можно создавать подобные проекты по готовым шаблонам.

Вся работа в рассматриваемом сайте закручена вокруг присутствующих заготовок. Реализованы они в формате видео.

Пользователю достаточно перейти на страницу с ними, произвести сортировку и ознакомиться с полученными результатами. Если вам понравился какой-нибудь вариант, ничто не мешает приступить к созданию собственной уникальной сцены на выбранную тематику.

Любые готовые видео можно оценивать, просматривать и делиться ими с друзьями.

Все шаблоны проектов распределены на тематические категории, которые отличаются не только стилизацией, но и алгоритмом создания.

Одним из разделов являются образовательные шаблоны.

Существуют самые разнообразные творческие направления, где применяются интро- и лого-. На сайте Renderforest есть сотни различных шаблонов, с помощью которых можно создать уникальный проект в таком стиле. Обратите внимание на разнообразие заготовок в меню выбора. Перед началом работы вам доступен к просмотру каждый ролик. Выберите один из них, чтобы запустить редактор.

В самом редакторе от пользователя требуется только добавить готовое изображение для будущего интро- или лого-, а также ввести надпись. На этом практически закончен процесс создания ролика.

Остается только добавить музыку. Рассматриваемый веб-ресурс оснащен встроенной библиотекой с наборами бесплатной и платной лицензионной музыки. Она распределена по категориям и по желанию воспроизводится перед добавлением. Кроме этого вы можете загрузить необходимую композицию со своего компьютера, если в стандартной директории не удалось найти ничего подходящего.

Перед сохранением файла рекомендуется посмотреть готовый результат, дабы убедиться в том, что он полностью удовлетворяет ваши требования. Делается это через функцию предпросмотра. Если хотите ознакомиться с записью в высоком качестве, потребуется купить одну из типов подписок на сервис, в бесплатной версии доступен один режим предварительного просмотра.

Слайд-шоу называют сборник фотографий, проигрывающихся по очереди. Такая работа является самой простой, поскольку требуется выполнить всего несколько действий. Однако Renderforest предоставляет большое число тематических шаблонов, что позволит выбрать наиболее соответствующий по оформлению творческий проект. Среди обилия заготовок есть: свадебные, любовные, поздравительные, личные, праздничные и слайд-шоу недвижимости.

В редакторе следует только добавить нужное количество изображений, сохраненных на компьютере. Renderforest не поддерживает картинки больших размеров, поэтому перед добавлением следует ознакомиться с этим во всплывающем окне. Кроме этого имеется импорт видео из социальных сетей и веб-сервисов.

Следующим шагом создания слайд-шоу является добавление названия. Оно может быть любым, однако желательно, чтобы тайтл соответствовал тематике разрабатываемого проекта.

Последним шагом будет добавление музыки. Как уже было сказано ранее, в Renderforest присутствует огромная коллекция записей, что позволит подобрать композиции, максимально совпадающие с тематикой слайд-шоу. Не забудьте ознакомиться с результатом в режиме предпросмотра перед сохранением.

На сайте презентации делятся только на два типа – корпоративные и обучающие, но заготовок для тех и других довольно много. Все они включают множество различных сцен, что позволяет создать уникальный проект в соответствии с желаниями и требованиями.

Во встроенной библиотеке все сцены разделены на темы. Каждая имеет разную продолжительность и тематику. Перед добавлением ознакомьтесь с выбранным материалом, дабы убедиться в его соответствии вашей идее.

Стили анимации сцен презентации также изменяются. В бесплатной версии на выбор доступна одна из трех заготовок.

В определенных случаях пользователю может понадобиться визуализировать композицию. Сделать это с помощью специальных программ сложно, поскольку не все поддерживают встроенную функцию синхронизации звука с картинкой. Сервис Renderforest предлагает своим пользователям достаточно простой вариант создания подобного проекта. Нужно определиться с подходящей заготовкой и начать с ней работу в редакторе.

Здесь большинство шаблонов поддерживают добавление одного или нескольких изображений, которые на завершающем этапе создают целостную картину. Загрузка



фотографий производится с компьютера, из социальных сетей или поддерживаемых веб-ресурсов.

Стилей анимации также присутствует несколько. Они различаются по заднему фону, алгоритму поведения и расположения волн визуализации. Выберите один из стилей, а если он вас не устраивает, его в любой момент можно заменить на другой.

Каждому пользователю доступно сохранение в Renderforest готовых видео. Такой инструмент позволяет делиться своими проектами с другими участниками данного видеомейкера.

Для просмотра записей выделен отдельный раздел, где отображаются готовые работы. Их можно сортировать по популярности, тематике и категориям.

Достоинства Renderforest: Присутствует 5 типов подписок, в том числе и бесплатная; Большая библиотека стилей, музыки и анимаций; Удобная сортировка шаблонов по темам; Возможность переключения интерфейса на русский язык; Простой и понятный редактор.

Недостатки Renderforest: у бесплатного типа подписки есть список ограничений.

Renderforest – легкий и гибкий видеомейкер, предоставляющий большое количество разнообразных инструментов и функций для создания своего творческого проекта. Пользование им бесплатно, однако есть ограничения в виде водяных знаков на роликах, малом количестве аудиозаписей и заблокированном сохранении видео в высоком качестве.

В качестве примера – учебный видео-фильм по теме «Получение меламина»  
<https://www.renderforest.com/project/54533695>

Также существуют еще WEB-сервисы, которые можно использовать для визуализации учебного контента в обучении.

Dg Foto Art Gold поможет пользователям составить слайд-шоу из фотографий. Основное внимание уделено созданию тематических проектов, например, свадебного альбома. Для этого программа предлагает несколько инструментов и опций.  
<https://lumpics.ru/dg-foto-art-gold/>

EasyAlbum создана отечественными разработчиками, а ее основная задача – помочь пользователям составить фотоальбом. Из-за того, что инструментов и функций минимальное количество, программа занимает чуть меньше мегабайта места на жестком диске. Простой интерфейс и понятное управление делают EasyAlbum доступной для новичков. <https://lumpics.ru/easyalbum/>

Удаление слайдов в PowerPoint. При работе с презентацией часто дело может оборачиваться таким образом, что банальное исправление ошибок обретает глобальный масштаб. И приходится стирать результаты целыми слайдами. Но есть уйма нюансов, которые следует учитывать при удалении страниц презентации, чтобы не произошло непоправимое. <https://lumpics.ru/how-to-delete-slide-in-powerpoint/>

Самым простым способом сделать заставку для видео-on-line станет создание необычной заставки. Для этих целей можно воспользоваться одной из программ для видеомонтажа. Однако они довольно сложны для понимания и больше подходят профессионалам. <https://lumpics.ru/how-to-make-a-screensaver-for-video-online/>

Виртуальные доски – это сервис для совместной работы, позволяющий объединить мультимедийный контент в интерактивный формат.



Онлайн-доски могут стать и местом планирования, и инструментом объяснения визуализации учебного материала, и способом проведения мозгового штурма.

В следующих сервисах, представленных ниже, можно выполнять разнообразные действия, такие как: рисовать; общаться с другими пользователями посредством чата или видео-связи; размещать изображения.

1. <https://draw.chat/> - бесплатный сервис. Любой пользователь может создать видеочат с инструментами интерактивной доски, вставкой документа PDF, изображения или карта. Вам нужно просто посетить сайт и нажать "начать новую доску". Регистрация не требуется.

2. <https://www.notebookcast.com/> - многопользовательская онлайн-доска - инструмент для лазерной указки в реальном времени, каждый гость имеет свой цвет. Позволяет писать тексты, создавать и загружать снимок текущего состояния доски. Отключает действие карандаша, что особенно полезно для сенсорных устройств, когда мышь не используется, очистить все на доске. Можно пригласить : открывается окно с URL-адресом доски, который вы можете отправить своим гостям. Многоплатформенная notebookcast доска, совместима с любым устройством, на котором работает современный браузер. Позволяет учить, объяснять, чертить, развлекаться.

3. <https://www.storyjumper.com/> - StoryJumper — конструктор интерактивной книги для студенческих проектов. Учащиеся смогут писать и иллюстрировать свои рассказы, благодаря набору понятных встроенных инструментов. Вы можете использовать имеющиеся фотографии и графический арт из базы данных StoryJumper или загружать собственные снимки в качестве фона для сцены или внедрения в саму историю для большей её индивидуализации. Так же, как в Storybird и WriteReader, вы можете создавать классы и сопровождать творчество детей.

Вы создаете класс, группу. Логин генерируется автоматически. Рассылаете учащимся логины и пароль группы. Количество опубликованных книг не ограничено. Таким образом, вы можете создать большую библиотеку группы. Учащиеся могут не только вписывать текст, но и записывать свой голос.

Правда, несмотря на то, что вы можете создавать русскоязычные книги, многие из указанных шрифтов не поддерживаются в русской раскладке.

В несколько щелчков вы можете организовать создание совместной книги. Достаточно обеспечить доступ выбранных учащихся. Вам поможет в этом небольшая поисковая строка.

Таким образом, вы можете организовать работу над групповыми проектами. Готовые книги вы можете сохранить, отправить ссылку и даже вставить в блог или сайт. Разработчики предлагают плату лишь за бумажную публикацию книги. Посмотрите небольшой набросок (<http://www.storyjumper.com/book/showframe/71893285/All-About-Me>).

4. <https://storybird.com/> - Storybird - конструктор предоставляет шаблоны и иллюстрации для создания цифровых историй. Чтобы использовать Storybird, вы просто выбираете тему (макет), а затем перетаскиваете нужные рисунки в свою историю. После того, как вы выбрали рисунки, вы можете написать свою историю. Используя Storybird, любой может создавать великолепные цифровые книги с картинками независимо от навыков рисования. В отличие от других аналогичных сервисов он позволяет учителю руководить творческим процессом учащихся.

Имея свой аккаунт, учитель может создать свой класс, группу и руководить творческим процессом учащихся.

Для ускорения процесса он может сам создать учетные записи учащихся.

Имеется замечательная функция «распечатать приглашения». Учитель получает pdf-файл с короткими инструкциями и паролями учащихся.

Единственный минус - инструкция на английском языке. Учащийся, получив пароль, заходит в Storybird и входит под полученным паролем. В дальнейшем он может поменять пароль и начать работать над своей цифровой книгой. После завершения своей работы учащихся щелкает «опубликовать», и его книгу тут же может увидеть учитель, оставить комментарий, провести экспертизу.

Книгу можно разместить в библиотеку группы, класса, её могут прочитать одноклассники.

Книги можно создавать по трём направлениям: с большим количеством иллюстраций, с большим количеством текста и книгу стихов.

Сервис предусматривает и участие специалистов ПАО «Метафракс» Кемикалс, родителей, которые могут помочь своему ребёнку или, по крайней мере, познакомиться с его творчеством.

На мой взгляд, этот замечательный сервис может облегчить работу учащихся над проектами, а учителю постоянно сопровождать этот процесс. Причём творческий учитель тут же обратит внимание, что Storybird может пригодиться не только учителям литературы, родного или иностранного языков, но преподавателям любой учебной дисциплины, в т.ч. и ОПД, ПМ.

Безусловно, весьма полезной является новая функция, введённая разработчиками недавно. Это режим «заданий».

То есть учитель предлагает учащимся написать книги на заданную тему. Таким образом, учитель может воспользоваться инструментами обратной связи, которыми располагает Storybird. Постоянно отслеживать работу учащихся, корректировать её.

Можно, конечно, сожалеть, что в бесплатной версии программы Storybird не предусматривается возможность размещения собственных фотографий и рисунков. Это значительно увеличило бы ценность данного ресурса.

Но и без этих возможностей, видна большая полезность такого лёгкого в использовании онлайн конструктора.

Таким образом, грамотная визуализация может в разы повысить результативность обучения, помогая сделать контент более лаконичным и концентрированным. А также помогает обучающимся правильно организовывать и анализировать информацию: диаграммы, схемы, рисунки, карты памяти, которые способствуют усвоению больших объемов информации, позволяет легко запоминать и проследить взаимосвязи между блоками информации. Дает возможность связать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении, процессе или объекте, быстро охватить большой объем информации, воспроизвести и реконструировать разные процессы и события, изложить учебный материал в увлекательной, запоминающейся форме.

Список литературы:

1. Ермолаева Ж.Е., Герасимова И.Н., Лапухова О.В. Инфографика как способ визуализации учебной информации // Концепт.–2014. –№ 11.-[Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2014/14302.htm> .
2. Инфографика // Википедия [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://goo.gl/eUP9Tq>
3. Кубрак Н. Инфографика в образовании. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: [https://edugalaxy.intel.ru/uploads/files/Kubrak\\_NV...](https://edugalaxy.intel.ru/uploads/files/Kubrak_NV...)
4. Кубрак Н. Инфографика как результат представления ученического исследования. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://vio.uchim.info/Vio\\_117/cd\\_site/articles/art...](http://vio.uchim.info/Vio_117/cd_site/articles/art...)
5. Никулова Г.А., Подобных А.В. Средства визуальной коммуникации—инфографика и метадиизайн // Образовательные технологии и общество.–2010.–№2. - [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-vizualnoy-kommunikatsii-infografika-i-metadizayn>

## **ОБОБЩЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

**Васенина Татьяна Ивановна,**

кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса»

Если вы хотите, чтобы педагогический труд давал преподавателю радость, чтобы повседневное проведение уроков не превратилось в скучную, однообразную повинность, ведите каждого преподавателя на счастливую тропинку исследования ...  
Становится мастером педагогического труда тот, кто почувствовал в себе исследователя

В.А. Сухомлинский

В практической работе каждого педагогического коллектива имеются оригинальные находки, педагогические открытия, при помощи которых эффективнее решать те или иные задачи учебно-воспитательного процесса.

Своеобразными лабораториями выявления, обобщения и распространения опыта работы являются кафедры, планами, работы которых должен быть предусмотрен раздел «Изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта».

В функции кафедры входит определение объекта изучения темы, цели и сроков; разработка методов изучения; форм обобщения, а так же внедрение в учебно-воспитательный процесс.

Главная задача методического кабинета - сделать передовой опыт достоянием всех.

На заседании методического совета всесторонне обсуждаются объекты изучения, делаются конкретные задания кафедрам или творческим группам по вопросу организации изучения опыта, принимаются решения о целесообразности обобщения.

Изучение передового опыта, вместе с тем, должно базироваться на научной основе, в сочетании с правильным выбором методики изучения и обобщения. Можно ограничиться объективным посещением занятий, воспитательным мероприятием с целью знакомства с определенными новыми, эффективными методами обучения и воспитания. А если ставится цель изучить систему работы преподавателя, классного руководителя или мастера производственного обучения; то целесообразно создать творческую группу (3-5 человек) из числа наиболее опытных преподавателей во главе с заведующим кафедрой, которая будет работать в течение одного или нескольких лет. Это зависит от цели изучения.

Вне сомнения, что во всех тонкостях передового опыта лучше всего могут разобраться сами его творцы. Поэтому работа творческой группы должна проходить в непосредственном содружестве с создателем передового опыта.

Методическая литература по-разному определяет этапы периода изучения, обобщения и внедрения передового опыта, однако наиболее рационально всю работу разделить на такие периоды:

1. Подготовительный;
2. Непосредственное изучение, анализ и обобщение передового опыта;
3. Текстовое описание опыта;
4. Пропаганда, внедрение и подведение итогов, распространение передового опыта работы.

Подготовительный этап предусматривает:

- определение объекта изучения;
- создание творческой группы;
- изучение всей имеющейся по вопросу научной, педагогической, методической и др. литературы;
- составление плана изучения опыта работы; ориентировочное установление времени изучения опыта;
- определение фактов дающих право на объективный вывод;
- определение форм и методов изучения, обобщения и распространения.

Формы - открытые занятия, педагогический совет, производственные совещания, научно-практические, педагогические конференции, педагогические чтения, научные школы, семинарские занятия. Методы анализа всей учебно-методической документации, изучение опубликованной литературы, результатов деятельности педагогов, студентов, наблюдение, беседа, проведение проверочных письменных и лабораторных работ с целью выявления качества знаний студентов и другие.

Непосредственное изучение передового опыта

Этот период заключается в работе по непосредственному изучению передового опыта путем использования методов перечисленных выше. При изучении опыта должно внимание уделяется методическому обеспечению учебной дисциплины (УМК предмета), индивидуальному плану повышения научно-методического уровня и деловой квалификации

Из всех форм изучения опыта наиболее эффективными являются наблюдения за работой «объекта» и беседа с ним. Исследователям, изучающим опыт, имеющим дело с обобщением и использованием его, надо помнить слова И.П.Павлова: «...Изучая, экспериментируя, наблюдая, старайтесь не оставаться у поверхности фактов. Не превращайтесь в архивариусов фактов. Пытайтесь проникнуть в тайну их возникновения. Настойчиво ищите законы ими управляющие».

Наблюдение в процессе посещения занятий является основной формой изучения системы занятий. Оно дает возможность на практике увидеть эффективность применения тех или иных активных методов обучения, различных приемов, способов организации учебно-воспитательного процесса, развитие студентов, рост их знаний. Однако, посещение занятий должно быть длительным, так как это дает возможность проследить изучение нескольких тем, глубже всесторонне изучить творческую лабораторию преподавателя, его новаторство, всю систему работы, а так же избежать поспешных положительных или отрицательных выводов.

Изучающему опыт совместно с преподавателем, необходимо старательно анализировать увиденное, что бы иметь возможность сравнивать, сопоставлять результаты, средства их достижения, стиль работы педагога, эффективность его работы и т.д. Беседа с преподавателем - новатором необходима для того, чтобы понять секреты творчества, их практическую реализацию, наконец, чтобы выяснить его самооценку. Многие от опыта определяется в беседе со студентами, коллегами. Можно провести анкетирование, интервью. Такие методы дают возможность накопить массовый материал за короткий срок.

Не менее важно ознакомление с внеурочной работой. Кружковая работа, изготовление наглядных пособий, ТСО, проведение недель по дисциплине, экскурсий и др.

После того, как накоплена определенная сумма фактов, имеется представление об изучаемом объекте.

Наступает самый ответственный период - обработка, осмысление всего собранного материала, анализ и научное его обоснование. Материалы всесторонне анализируются и обобщаются творческой группой при помощи изучаемого объекта, которому можно поручить описание отдельных строк своего опыта, деталей, но ни в коем случае всего опыта.

Цель такого обобщения - показать формы и методы, способы изучения, которые способствовали достижению высоких результатов труда. Глубоко осмыслив, проанализировав материал, дав ему при этом научные обоснования, следует определить формы обобщения опыта работы.

Результаты опыта могут быть обобщены и оформлены в научно - педагогических рекомендациях, а также в виде докладов, альбомов, папок, буклетов, брошюр, очерков и т.д.

Результаты изучения и обобщения опыта работы рассматриваются на педагогическом (методическом) совете, где принимается решение о внедрении опыта в практику работы коллектива.

#### Текстовое описание опыта работы преподавателя

1. Ф.И.О. автора опыта. Тема опыта.
2. Адрес педагогического учреждения.



3. Характеристика исследователя.
4. Индивидуальный творческий план.
5. Учет роста качественного показателя.
6. Наставничество.
7. УМК дисциплины.
8. Методические разработки преподавателя за 3-5 лет, их тематика.
9. Дидактический материал, рефераты, тексты, кроссворды.
10. Печатный методический материал.

Методический материал передового опыта может публиковаться в печати, передаваться в другие учебные заведения для распространения пропаганды только с разрешением автора.

#### Пропаганда передового опыта

Пропаганда может быть устной, письменной и наглядной.

Устная форма - это доклады на заседаниях педагогического и методического советов, кафедрах, конференциях, педагогических чтениях, школах передового опыта, методических объединениях и т. д.

Письменное оформление - заключается в описании опыта работы в специальных выпусках газет, брошюр, буклетов, в тематических сборниках, статьях. Более сложной формой письменного оформления пропаганды передового опыта является книга.

Наглядная форма - это проведение открытых занятий, воспитательных мероприятий, кружков и др.

Формой распространения опыта работы так же является шефство (наставничество) опытного преподавателя над молодым, в оказании ему помощи в развитии творческой активности, в периодическом наблюдении за его работой, наблюдении и обсуждении занятий.

Изучение опыта работы - это особый вид педагогического исследования, ставящего своей целью выявления и пропаганду достижений педагогов - новаторов. Однако анализировать и по отдельным вопросам обобщать свой опыт должен каждый работник среднего профессионального образования, чтобы постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство, чтобы завтра работать лучше, чем сегодня.

#### Список литературы:

1. Воронин А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике, 2006г. - <http://www.smolsoc.ru/index.php/home/2009-12-28-13-47-51/40-2010-08-30-12-17-02/1435-2011-03-20-00-04-52>
2. Лобанова О.Б. Русская педагогическая мысль конца XIX – начала XX вв. О сущности педагогического опыта. - <http://www.science-education.ru/12-271>



## **ВЛИЯНИЕ ЧЕМПИОНАТА WORLDSKILLS «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ» НА КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СПО И ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ**

**Вервильская Екатерина Николаевна**, преподаватель  
филиала ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» в с. Бершеть

Современному деловому миру нужны люди с принципиально новой психологией, умеющие составлять жизненные планы, готовые к принятию самостоятельных решений практических задач и к ответственности за результат своей деятельности. Преуспевать в условиях рыночной экономики может лишь тот, кто научился четко определять цели, организовывать поиск путей их реализации, анализировать ход работы, извлекать уроки из временных неудач. Поэтому педагогам техникума необходимо не только подготовить квалифицированных выпускников, но и выйти на новый уровень подготовки будущих специалистов, соответствующих мировым стандартам.

В настоящее время взаимодействие филиала ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» с. Бершеть с социальными партнерами направлено на подготовку специалистов нового уровня, так как к выпускникам предъявляются повышенные требования в связи с развитием экономики. Сотрудничество осуществляется с предприятиями, которые могут в дальнейшем предоставить рабочее место выпускнику. Подготовить профессионала – общее дело техникума и предприятий. Даже при самой хорошей теоретической подготовке, которую может дать учебное заведение, студенты не станут специалистами без практических навыков. Для реализации этой задачи становится необходима модернизация системы СПО через развитие движения «Молодые профессионалы». В процесс подготовки молодых специалистов мы привлекаем социальных партнеров, таких как ООО Агрофирма «Труд», ГБУ ВК «Пермский ветеринарный диагностический центр», ООО «Пермское» по племенной работе». Студенты систематически проходят стажировки и практику на данных предприятиях.

Рабочие программы составляются с учетом требования стандартов WorldSkills по соответствующей компетенции 36.02.01 Ветеринария. Большая часть учебных часов теоретических занятий отводится на лабораторно-практические работы, что способствует более полному освоению учебного материала. Лабораторные работы по микробиологии проводятся в учебной лаборатории, где обучающиеся путем лабораторных опытов и расчетов изучают морфологию и свойства микробов, определяют область их обитания. Данные работы нам помогают организовать в

качестве стажировки работники ВДЦ. Здесь же отрабатываются умения по ветеринарно-санитарной экспертизе продуктов и сырья животного происхождения. Практические работы междисциплинарных курсов включают в себя разработку профилактических, лечебно-диагностических мероприятий. Большое количество часов отведено на упражнения по клиническому исследованию, что способствует развитию навыков и умения последовательно определять клинический статус животных и давать соответствующие рекомендации по их содержанию, кормлению, и лечению.

Чтобы сделать этот процесс эффективным во всех проявлениях, необходима четкая система работы, обеспечивающая слаженную, целенаправленную и последовательную деятельность студентов.

Благодаря усиленной работе и помощи работодателей наши студенты занимают призовые места на региональных этапах чемпионата: III Открытого Регионального чемпионата "Молодые профессионалы-2017" Пермского края Кристина Липовцева заняла II место, Максим Мингалеев завоевал I место, после чего был направлен для участия в Отборочные соревнования на НЧ-2017 Республика Саха (Якутия), на IV Открытом Региональном чемпионате "Молодые профессионалы" (WorldSkills Russia) Пермского края Юлия Балыбердина заняла II место, на V Открытом Региональном чемпионате "Молодые профессионалы" (WorldSkills Russia) Пермского края Елизавета Исупова заняла II место, а Анна Штейникова – I место и право на участие в отборочных соревнованиях финале Национального чемпионата-2019 Новгородской области, в 2020 году Анастасия Лыкова стала победителем на региональном уровне и участником в отборочных соревнованиях на финал Национального этапа в Великом Новгороде.

Участие в движении WorldSkills «Молодые профессионалы» дает огромные возможности повышения качества профессиональной подготовки. Именно в рамках соревнований профессионального мастерства можно увидеть реальную квалификацию и конкурентоспособность участников-студентов.

Ежегодно студентам нашего техникума предоставляется возможность принять участие в конкурсах и чемпионатах, олимпиадах профессионального мастерства.

Основной акцент при подготовке к конкурсу направлен на мотивацию, и мотивация всегда выше, если обучающийся выбрал специальность осознанно. Педагогам остается передать собственный опыт и укрепить у студента веру в свои профессиональные возможности. И еще немаловажный пункт при подготовке студентов к чемпионату - учесть не только интеллектуальные и профессиональные способности, но и не забыть про такое качество, как стрессоустойчивость.

Действующая система взаимодействия техникума с работодателями позволяет более успешно решать вопросы качества подготовки специалистов, хотя при этом работодатель не считает себя участником образовательным процессом. Поэтому взаимодействие учебного заведения с работодателями начинается в техникуме уже в рамках профориентационной работы, и продолжается при реализации учебно-производственной деятельности, логическим завершением которого является трудоустройство выпускников и их дальнейший карьерный рост.

Список литературы:

1. Анисимов П.Ф. Современное состояние, проблемы, перспективы развития начального и среднего профессионального образования в России // Образовательная политика. 2008. - № 7.

2. Анисимов П.Ф., Сосопко В.Е. Управление качеством среднего профессионального образования. Казань, 2001.

3. Ю.Байденко В.И., Джерри Ван Зантворт. Модернизация профессионального образования: современный этап. Европейский фонд образования. М., 2003.

4. Бурлакова И.И. Управление качеством подготовки специалистов в системе образования // Среднее профессиональное образование. — 2009. № 6.

5. Ковряков В.А. Педагогические технологии как фактор формирования самообразовательной деятельности студентов. Монография. Москва, 2008. -216 с.

## **РУССКИЙ ЯЗЫК КАК КОНЦЕПЦИЯ БЕЗОПАСНОСТИ НАЦИИ**

**Гашева Марина Эрнстовна**, преподаватель  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса»

Русский язык – один из самых богатых языков мира. Он имеет большой лексический запас, располагает выразительными средствами, помогающими обозначить все необходимые понятия в любой сфере человеческой деятельности.

Одна из основных задач русской речи и её культуры – это охрана русского литературного языка. Не сохраним русский язык, потеряем Россию. Русский язык является не только национально-культурной ценностью, но и становится главным направлением национальной безопасности. Анализ информационных аспектов национальной безопасности России показывает, что именно русскому языку свойственны сегодня достаточно серьёзные угрозы, которые не позволяют оставить без внимания эту важную, но еще недостаточно осознанную проблему.

В числе этих угроз (на основе анализа информационных аспектов проблемы национальной безопасности России, проведённого К.К. Колиным) можно выделить четыре наиболее важных:

1. Засорение русского языка словами, терминами и словесными оборотами иностранного происхождения (чаще англицизмами), не свойственными традициям русской словесности.

2. Широкое использование в русской речи слов и оборотов жаргонного характера, молодёжного сленга.

3. Активное сокращение русскоязычного информационного пространства в ближнем зарубежье, т.е. в государствах, которые ещё недавно были республиками СССР.

4. Вытеснение русского языка из зоны дальнего зарубежья и всё большее ограничение его использования в качестве одного из мировых языков международного общения [2].

Если говорить о лингвистических проблемах русского языка, то главными угрозами здесь являются всё большее и не обусловленное объективной необходимостью

засорение русского языка словами и словесными оборотами иностранного и жаргонного происхождения. Задумайтесь только, на каком языке изъясняется между собой наше студенчество? Какую речь мы слышим ежедневно по каналам российского радио и телевидения? Каким языком пишутся сегодня статьи и заметки в большинстве наших газет и журналов? Станет совершенно ясно, что сегодня русский язык переживает такую фазу своего развития, которую следует охарактеризовать не иначе, как глубокий кризис.

На основе разных проявлений народного языка и с точки зрения его истории язык соединяет нацию воедино, связывает настоящее с прошлым, предугадывает будущее. В силе и богатстве русского языка мы наблюдаем пройденного народом исторического процесса и процесса культурного наследия – развития русской нации. Возвращаясь к истории древнего языка, мы можем восстановить образ его носителя, осознать нормы культуры. Продолжая традиции, обычаи древнего народа, мы познаём жизненный мир. Нельзя допустить, чтобы исчез язык. Вместе с ним уходят слаженный годами мир и самобытная культура.

Сегодня защитники русского языка бьют тревогу. Наше общение становится не выразительным, не красочным, в сетях – речь многих основывается лишь на смайликах. Меняется способ общения.

«Поменялся не просто способ человеческого общения, - пишет в своей книге известная писательница Дина Рубина, - меняется на наших глазах способ мышления, восприятия реальности, то есть ментальная структура человеческой особи. Человек сокращает свою вербальную функцию; сознание людей приобретает «клиповость», удерживать на чём-то внимание становится всё сложнее. Естественным порядком уходит читатель, который сам выбирал для себя информацию о мире, о книгах и об искусстве, который поглощал и переваривал её с пользой для развития собственной личности. На смену ему пришёл читатель, погружённый в ежедневные вулканические извержения Интернета. Его сотрясают и пронизывают ежеминутные разряды событий разной степени важности: от гражданской войны в Америке до фотки симпатичного тортика в Инстаграме у подруги» [4]. Конечно, наш студент сегодня свободно «плавает» на просторах Интернета, отлично ориентируется в виртуальном мире, «лайкая», «забанивая», «кликая». Любимая «книга» современного «читателя» - посты в блогах. Но в этом и опасность его. Он перестаёт мыслить, искать самостоятельно ответы на вопросы. Да и зачем? Все ответы есть в Интернете.

По словам доцента кафедры безопасности жизнедеятельности Уральского ГПУ В.В. Гафнера, «самой серьёзной угрозой для русского языка в современной России, по мнению многих отечественных учёных и педагогов, является резкое снижение качества изучения русского языка и литературы в общеобразовательной школе» [1]. Это связано с малым количеством часов, предусмотренных образовательными стандартами для изучения базовых учебных дисциплин. Связано с навязыванием цифровых технологий, которые некоторые педагоги используют в течение всего урока. Студент «находится в Интернете» и только нажимает на кнопки, даже во время рефлексии урока. А рефлексия предполагает возможность проследить, как меняется эмоциональное состояние обучающегося в процессе занятия. Как он чувствует свою значимость на уроке. Преодолевает страхи перед публикой. Не боится отстаивать свою точку зрения. Это ценная информация для размышления и корректировки своей деятельности и деятельности педагога.

Рефлексия способствует развитию трёх важных качеств человека, таких как самостоятельность, предприимчивость, конкурентоспособность. Без развития своей речи (устной или письменной) невозможно сделать анализ текста, выводы или отстоять своё мнение. Это говорит уже о воспитании культуры безопасности. Человек должен мыслить образами и категориями безопасности.

О проблеме, что русский язык находится под угрозой, пишут и говорят не только представители гуманитарных дисциплин, но и точных (математики, физики), которые тоже понимают, что язык – как «народообразующий стержень», это важнейшее оружие для развития-саморазвития способностей к абстрактному и творческому мышлению. Мышление неразрывно связано с речью. Речь – это орудие мышления, так как в речевой форме происходит мышление. А мысль не может существовать вне языка. Мы формируем и формулируем нашу речь, а стало быть, развиваемся. Мы перестанем развиваться, если начнём искажать язык, лишимся «поддержки и опоры» (И.С. Тургенев).

Как же сохранить русский язык? Ввести жёсткую языковую цензуру? Прежде всего, на эту проблему должны обратить внимание представители власти страны. Русский язык должен находиться под защитой своего государства – той системы, которая обеспечивает безопасность страны, потому что русский язык – важная часть национального богатства России.

Во-вторых, учителя, преподаватели русского языка и культуры речи должны больше уделять внимание развитию нашей речи. Величайшие достижения в литературе, культуре, науке, героическую историю имеет русский язык. Нам есть чем гордиться. Не надо забывать повышать культуру речи, помнить о языковых нормах. Норма – это основной признак языка. Нормы складывались исторически и в значительной степени обусловлены культурной традицией. Языковые нормы мы наблюдаем в словарях, энциклопедиях, учебниках. Значит, научить студентов работать с книгой (не в электронном варианте, а в бумажном) тоже необходимо.

Язык, как средство общения, играет большую роль в жизни каждого человека с самого раннего возраста. Поэтому очень важно, чтобы педагоги русской словесности учили молодежь не только правильно отвечать на вопросы, а прежде всего, прививали любовь к слову. Учили мыслить. До молодежи необходимо донести мысль о роли слова в жизни человека. Власть слова так велика, что может поссорить самых близких друзей и примирить самых ярых противников.

Русский язык – это не только средство общения между государствами и внутри государства, это мощный фундамент России. И если фундамент даёт трещину, то есть основание для беспокойства. «Здание» может рухнуть. Огромная культурная ценность русского языка, его мощь и величие обязывают внимательно и серьёзно изучать его. Так давайте же чтить и бережно хранить всё то, что связано с русским языком!

#### Список источников:

1. Гафнер В.В. Русский язык и безопасность нации. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://информационная-безопасность.гафнер.рф/>
2. Колин К.К. Русский язык и актуальность проблемы национальной безопасности. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>



3. Полетаева, А. Ю. Сохранение русского языка как элемент национальной безопасности / А. Ю. Полетаева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 12.2 (116.2). — С. 37-39.
4. Рубина Д. Одинокий пишущий человек. Его величество Читатель. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://coollib.net/b/501846>

## **Современные педагогические технологии на уроках английского языка в среднем профессиональном образовании**

**Голдобина Елена Александровна**, преподаватель  
ГБПОУ «Осинский колледж образования и профессиональных технологий»,  
Пермский край, г.Оса

Современному обществу необходимы образованные, высококвалифицированные специалисты, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, истинные патриоты своей Родины, уважающие культуру, научные достижения, традиции других стран и народов. В связи с этим, была принята концепция гуманизации общественно-экономических отношений, где главная роль отводится модернизации российского образования. Ориентация на гуманистические идеалы предполагает приоритетность интересов личности, создание творческой атмосферы в обучении и обеспечение общекультурного развития учащихся. Важнейшая часть образовательного процесса - личностно-ориентированное взаимодействие учителя с учеником, которое требует изменения основных тенденций, совершенствования образовательных технологий. Именно изучение иностранных языков может рассматриваться, как одно из важнейших средств гуманизации и гуманитаризации образования.

Современные требования к системе профессионального образования требуют нового подхода и поиска методов обучения. Иностранный язык в колледже имеет особый статус. Образовательные программы предусматривают овладение студентами профессиональным языком. В настоящее время значительно возросла потребность в специалистах, владеющих иностранным языком. Эту задачу, возможно реализовать, применяя различные педтехнологии, что помогает преодолеть трудности при обучении студентов различным уровнем владения иностранным языком.

Современный урок иностранного языка невозможно представить и эффективно реализовать без применений современных образовательных технологий. Педагогическая технология – это научно обоснованный выбор характера воздействия, в процессе организуемого преподавателем взаимодействия со студентами, производимый в целях максимального развития личности как субъекта окружающей действительности. Педагогическая технология – это некоторая проекция теории и методики обучения на практическую реализацию.

Педтехнология разноуровневого обучения позволяет создать педагогические условия для включения каждого студента в деятельность, соответствующую зоне его развития. В профессиональное образование приходят студенты с разным уровнем обученности, поэтому, на мой взгляд, применение данной технологии необходимо.

В начале каждого учебного года я провожу входной контроль, по результатам которого понятен уровень овладения языком студентов. Подготовку учебного материала я осуществляла с условным делением всей группы студентов на подгруппы. В каждой подгруппе я добивалась своих уровней усвоения материала. Разработала различные виды разноуровневых контрольных работ и тестовых заданий. По возможности все задания я связываю с использованием профессиональной лексики. Студенты подготавливают тематические презентации, мини-рефераты по теме будущей специальности, разрабатывают диалоги, составляют тексты и монологи о будущей специальности. Применение данной педтехнологии позволяет мне выделить основные этапы урока. Например, этап создания целевой установки. Чаще всего я практикую диктант, тест, проговаривание опорных определений по лексике, грамматике и т.д. На данном этапе обязательна взаимопроверка, коррекция пробелов, прослушивание ответов. Этап усвоения знаний: материал подается в компактной форме, что позволяет перейти к самостоятельной отработке учебной информации большинству студентов. Более слабые получают дополнительное объяснение. Этап закрепления строится на взаимопроверке, студенты активно участвуют в работе.

Технология адаптивного обучения – разновидность технологии разноуровневого обучения. Обучение рассматривается как процесс, в котором формируются учебные умения. Это достигается при активной самостоятельной деятельности студентов.

Работая с будущими юристами, я предлагаю такой план работы, например, по теме «Юридическая система Великобритании» - прочитать рассказ о юридической системе, составить тематический словарь и составить вопросы по тексту (фаза усвоения, запоминания). Затем предлагаю составить диалог по теме, это будет демонстрация усвоения материала. Главным достоинством данной педтехнологии является то, что на фоне самостоятельной работы группы преподаватель занимается с некоторыми студентами индивидуально. Для повышения мотивации при изучении дисциплины я стараюсь подобрать тексты профессиональной направленности. Как показала практика, соединение материала профессионального модуля и изучение терминов на английском языке приводит к лучшему усвоению материала. Данная технология предполагает гибкую систему организации учебного занятия с учетом обученности, а так же дает варьировать последовательность и продолжительность этапов обучения.

Технология проблемного обучения – создание под руководством преподавателей проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность студентов по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными умениями, знаниями, навыками и развитие мыслительных способностей. Применение данной педтехнологии мною, как преподавателем иностранного языка обусловлено необходимостью привлекать студентов к участию в научно-практических конференциях, исследовательских работах.

На мой взгляд, суть данного обучения заключается в создании проблемных ситуаций и их решения в процессе совместной деятельности студента и преподавателя. На учебных занятиях, например, студентам – будущим механикам предлагается самостоятельно провести техническое обслуживание автомобиля, составить список запчастей для автомобиля и т.д. Если группа достаточно сильная, то моя роль минимальная, хотя это бывает достаточно редко. В основном я организую эту работу и рассуждаю вместе со студентами. Иногда я спонтанно могу вмешиваться в диалог

студентов, примеряя на себя какую либо роль. Если я вижу, что студенты затрудняются выполнить задачу, то помогаю дополнительной информацией.

Технология критического мышления. Критическое мышление – тот тип мышления, который помогает критически относиться к любым утверждениям, не принимать ничего без доказательств. Основу «технологии критического мышления» составляет 3 стадии учебного процесса:

- этап вызова (студенты вспоминают какую либо информацию, актуализируют имеющиеся знания, определяют цель);
- этап осмысления (студенты получают новую информацию, учатся формулировать вопросы, систематизируют материал);
- этап размышления (закрепляют новые знания);

В результате деятельности этой технологии студенты учатся выражать и вырабатывать свое собственное мнение на основе имеющегося опыта, доказывают свою точку зрения. На своих учебных занятиях я часто использую методические приемы развития критического мышления, а именно: прием «Кластер», таблица, мозговой штурм, эссе, составление синквейнов, ролевые игры, взаимопрос, дискуссия.

Я считаю, что только через применение разнообразных педагогических технологий может формироваться коммуникативная грамотность современного студента. В условиях высокой конкурентоспособности рынок труда диктует свои условия и требования. Главная задача перед образовательным учреждением и преподавателем, готовить конкурентоспособных выпускников для будущей профессиональной деятельности.

#### Список литературы:

1. Бим И.Л. Личностно - ориентированный подход -основная стратегия обновления школы .Иностранные языки в школе.- 2002.- №2
2. Великанова А.В. Компетентностно-ориентированный подход к образованию. Самара: Профи, 2007.-92с.
3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебное пособие. М.: Академия, 2007. – 336с.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов. М.: Логос, 2003.-287 с
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Академия, 2008.- 346с.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ**

**Голубева Виктория Петровна**, кандидат педагогических наук,  
заместитель директора ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса»

Главной целью конференции является образовательная цель, а моменты научной значительности и новизны имеют первостепенное значение.

Специфическое содержание конференции заключается в реализации научного способа познания на предметном материале различных областей знания.

Рекомендации по написанию студенческой исследовательской работы (доклада к конференции).

Во-первых, необходимо сформулировать цель исследования (написания)

Цель обычно состоит в изучении определенных явлений.

В работе необходимо выделить гипотезу. Это позволяет придать работе большой смысл и конкретизировать предмет исследования. В ходе работы она может быть либо подтверждена, либо опровергнута. Гипотеза должна быть обоснованной, т.е. подкреплена логическими соображениями.

После этого необходимо поставить задачи исследования. Задачи показывают, что вы собираетесь делать (провести отбор).

Далее в работе должен присутствовать литературный обзор, т. е. краткая характеристика того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении происходят исследования других авторов. В обзоре вы должны показать, что знакомы с областью исследований по нескольким источникам, что вы ставите новую задачу, а не «изобретаете велосипед».

Далее представляются собственные данные, полученные в процессе исследования. Эти данные необходимо сопоставить с литературными источниками и проанализировать, т.е. установить и сформулировать закономерности, обнаруженные в процессе исследования.

И завершается работа выводами, в которых тезисно, по порядку излагаются результаты работы. Выводы должны соответствовать целям, задачам и гипотезе исследований, являться ответом на вопросы, поставленные в них.

Нужно хорошо понимать различие текста работы и доклада по ней. Для этого полезно задуматься о смысле проведения научных конференций.

Действительно, казалось бы, зачем тратить больше деньги на поездку на конференцию, когда можно просто прочитать работу в сборнике. А смысл этот в следующем: текст работы сух, часто «с листа» трудно сразу понять идею исследований, а на конференции текст «озвучивается», но не весь подряд (тогда зачем доклад?). Главная задача докладчика сочно сформулировать и эмоционально изложить саму суть исследования, лаконично проиллюстрировав ее небольшим количеством, ярко образно оформленного, удобного для восприятия иллюстративного материала.

Доклад - личностная форма содержательного общения ученых, докладчик должен донести до слушателей свою индивидуальность в исследовании и тогда вся работа становится более понятной.

Именно поэтому, написанная работа и доклад по ней совершенно разные жанры научного творчества, к которым нужно готовиться по-разному. Поэтому на докладе недопустимо зачитывание работы, перегрузка его лишними данными. Этим обуславливается и жесткий регламент выступлений, практикуемый на научных конференциях. Действительно, для освещения сути работы 10 минут заведомо хватает (и это несильно зависит от объема самой работы), все остальное, если у аудитории возник интерес, излагается в ответах на вопросы или в кулуарах.

И в заключение - о правилах этики, принятых в научном мире. Участники любой конференции, прежде всего коллеги, познающие наш сложный мир рука об руку. Поэтому главной чертой взаимоотношений ученых является взаимное уважение. Помните всегда о том, что ваш неосторожный, непродуманный поступок может обидеть

других (например, выход из аудитории во время доклада). Вопиющее нарушение этики, когда докладчик, закончив доклад, уходил с конференции, выражая тем самым полное пренебрежение к коллегам по секции, выступающим после него.

Помните о том, что ваши работы лишь первый шаг в слегка приоткрывшуюся для вас дверь науки. Никогда не забивайте, что главная заслуга ваших научных руководителей, которые помогли вам его сделать. Настоящее самостоятельное научное исследование возможно лишь после получения качественного, разностороннего высшего образования, для того чтобы стать учеными, вам нужно еще годы и годы напряженно учиться. Не останавливаться на достигнутом!

В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности?

Говоря о видах творческой деятельности, можно рассматривать творческие работы студентов, при проведении научно - практических конференций и конкурсов.

Выделяется пять основных видов творческих работ. Эти работы информационно-реферативные, проблемно-реферативные, экспериментальные, натуралистические и описательные, исследовательские.

Информационно-реферативные творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы.

Проблемно-реферативные творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы (хорошая работа этого жанра, при наличии общепринятой структуры, вполне может считаться исследовательской).

Экспериментальные творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

Натуралистические и описательные - творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание, какого - либо явления. Могут иметь элемент научной новизны. Отличительной особенностью являться отсутствие количественной методики исследования.

Одной из разновидностей натуралистических работ являются работы общественно-экологической направленности. С появлением термина «экология», обозначающего общественное движение, направленное на работу с антропогенными загрязнениями окружающей среды. Работы, выполненные в этом жанре, часто грешат отсутствием научного подхода.

Исследовательские и творческие работы, выполненные с помощью конкретной, с научной точки зрения методики, имеющие полученные, с помощью этой методики, собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является неопределенность результата, который могут дать исследования.

В методическом плане все виды работ структурированы на постановку проблемы (зачем выполняется работа)? Эти требования являются принципиальными, с точки



зрения обучения студентов, основным приемам творческой работы. При этом каждый из видов обладает своей спецификой и атрибутикой.

Нередко под исследовательской деятельностью понимают другие виды творческой деятельности. Однако, исследовательская деятельность

это форма организации образовательной работы связанная с решением студентами творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением (в различных областях науки, техники, искусства) и предполагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования.

Основным отличительным признаком исследовательской деятельности является наличие таких элементов, как практическая методика исследования выбранного явления, собственный экспериментальный материал (в гуманитарной области это могут быть сведения первоисточников), анализ собственных данных и вытекающие из него выводы.

Важно, что в реализации творческой деятельности главным является подход, а не состав источников, на основании которого выполняются работы. Это особенно показательно в гуманитарных областях. Ведь на одних и тех же источниках можно выполнить и реферативную, и исследовательскую работу.

Суть исследовательской работы состоит в сопоставлении данных первоисточников, их творческом анализе и произведенных на его основании новых выводов.

## **Региональный компонент в преподавании иностранного (английского) языка как инструмент формирования культуры общения**

**Голубева Олеся Владимировна**, преподаватель  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г. Пермь

В современном мире целью преподавания иностранного языка не может выступать только передача лингвистических знаний и развитие речевых навыков у обучающихся. В условиях мировой глобализации и интеграции языков и культур на уроках иностранного языка стал занимать социальный компонент в развитии общих компетенций, играющий значительную роль в развитии личности обучающихся и расширении его общего кругозора. Общие компетенции, представленные в стандарте основного общего образования по иностранному языку, определяются как совокупность знаний о стране изучаемого языка, культурных особенностях их речевого поведения и способность пользоваться этими знаниями.

Культура общения в социуме предполагает умение представлять свою страну, культуру региона. Именно на этом этапе формирования преподаватель сталкивается с определенными проблемами:

- низкий уровень познавательного интереса к краеведению;
- неумение презентовать культуру родного края посредством английского языка;

– неумение идентифицировать и сравнивать культурные особенности региона проживания и стран изучаемого языка.

Одним из возможных способов решений этих проблем и, как следствие, повышения уровня культуры развития у обучающихся может выступить реализация регионального компонента на уроках английского языка. Ведь именно знания о родном крае помогают привить патриотизм, уважение к собственной культуре и культурам других стран, толерантность, готовность к межкультурному диалогу и сотрудничеству. Реализация регионального компонента непрерывно связана с межпредметной интеграцией, так как влечет за собой использование на уроке материалов о географии, истории, литературе, музыке и других составляющих культуры родного края. Иностранный язык как учебная дисциплина более всего открыт к таким модификациям содержания ввиду своей «беспредметности». Другими словами, целью его обучения является не передача знаний об объективном мире, а реализация коммуникации и речевой деятельности, тематика которой может варьироваться и привноситься извне.

Важно отметить, что содержание учебного материала с учетом регионального компонента должно соответствовать следующим критериям:

1. Содействие в повышении уровня общекультурной образованности обучающихся, под которой имеется в виду целостная система знаний о ключевых обычаях, традициях, реалиях страны изучаемого языка.

2. Страноведческая ценность.

3. Актуальность – степень его современности и ориентированности на окружающую действительность.

4. Привлекательность учебного материала.

5. Функциональность – возможность использования при обучении всем аспектам речевой деятельности.

Основным материалом, используемым в процессе обучения иностранному языку с целью формирования социокультурной компетенции, выступает учебный текст, к которому относятся тексты художественной, страноведческой и тематической направленности, стихи, песни, диалоги, интервью, видео- и аудиоматериалы. При этом необходимо, чтобы учебный текст был аутентичным, так как именно этот фактор значительно повышает мотивацию обучающихся.

При внедрении регионального компонента в обучение английскому языку в колледже преподавателю открываются широкие перспективы. В качестве художественных текстов могут быть использованы переводы произведений выдающихся писателей и поэтов России и Пермского края. В группу аутентичных страноведческих материалов могут быть включены статьи и отдельные вырезки из различных пособий.

Особое внимание следует уделить использованию видеороликов, способствующих повышению интереса учащихся и улучшению качества усвоения материала.

Перед просмотром видеоролика рекомендуется раскрыть семантическое значение использованных в нем имен собственных и других незнакомых слов и словосочетаний, а также отработать их произношение в хоровом режиме. После просмотра видеофрагмента обучающимся предлагается ответить на вопросы, тестирующие общее понимание текста.

Что касается второго просмотра видео, то его целью будет выступать уже детальное понимание текста, проверка которого осуществляется с помощью соответствующих вопросов. Завершающая работа над видеоматериалом включает в себя составление пересказа с использованием новой лексики, направленного на развитие подготовленной речи.

Немалую роль в формировании социальной культуры играет изучение фольклора. Одним из компонентов иностранного фольклора являются пословицы и поговорки, которые играют важную воспитательную функцию. Работа с пословицами и поговорками может включать в себя их перевод и поиск соответствий в русском языке.

Мы живем в едином мире, когда размываются национальные границы, когда потоки населения, капитала, товаров, свободно перемещаются в разных направлениях, когда неизвестно, в какой стране будет работать тот или иной человек, или из какой страны будут его партнеры. Поэтому владение иностранным языком становится одной из важнейших, ключевых компетентностей современного человека, будущего специалиста. Насколько он умеет общаться, выразить себя, свои эмоции, свои чувства, свое отношение будет зависеть от его успешности, насколько успешным будет его профессиональная деятельность, его отношения с другими людьми.

Другим способом интеграции регионального компонента в процесс обучения иностранному языку выступает проектная деятельность, которая дает возможность развить речевые компетенции, повысить уровень знаний о родном крае, а также научиться работать в микрогруппах и овладеть поисковыми навыками. Любая проектная работа начинается с постановки целей. Рассматривая проект как способ работы с региональным материалом, в качестве образовательной цели мы выделяем формирование у обучающихся представлений о малой Родине, обучающей цели – закрепление знаний по пройденной теме и овладение навыками работы с различными источниками информации, а воспитательной цели – способствование коммуникации.

Таким образом, формирование социальной культуры у обучающихся невозможно представить без использования регионального компонента в содержании обучения иностранному языку. Одним из основных способов его интеграции в учебный процесс является работа с аутентичными материалами, а также знакомство с фольклором изучаемого языка в сопоставлении с фольклором родной культуры. Реализация таких подходов в обучении положительно влияет на общую мотивацию обучающихся, дает возможность познакомиться с другой страной и глубоко осмыслить культуру родного края и готовит к межкультурному диалогу.

#### Список литературы:

1. Вылегжанина Е. А., Фоминская С. П. Использование краеведческого материала в процессе обучения иностранному языку // Молодой ученый. 2018. № 3. С. 186–188.
2. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам. М. : Просвещение, 1991. 222 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку // Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://fgos.ru/>

## **Возможности реализации дистанционного обучения на примере учебного предмета «Физика»**

**Горбунова Ирина Владимировна**, преподаватель  
высшей квалификационной категории ГБПОУ «Лысьвенский политехнический колледж»,  
Пермский край, г. Лысьва

Перспективная система образования должна быть способна не только вооружать знаниями обучающегося, но и, вследствие постоянного и быстрого обновления знаний в нашу эпоху, формировать потребность в непрерывном самостоятельном овладении ими, умения и навыки самообразования, а также самостоятельный и творческий подход к знаниям в течение всей активной жизни человека [1, с. 34]. Поэтому в современном обществе сочетание различные форм предоставления образовательных услуг, позволяют учиться непрерывно, обеспечивать широким массам возможность получения различного вида образования.

Повышение качества образовательного процесса по преподаваемому предмету вижу, именно, в применении смешанных форм обучения. Сочетание очной и дистанционной форм обучения позволяет студенту первокурснику сразу адаптироваться к многообразию полученной информации, ее систематизации, а самое главное, к самостоятельному режиму работы с информацией.

В нашей образовательной организации для реализации дистанционного обучения используется образовательная платформа MOODLE. Сразу хочется выделить плюсы этой платформы. Из личного опыта, во-первых, платформа удобна с точки зрения контроля знаний, как со стороны преподавателя за каждым студентом, так и со стороны администрации за ведением учебного процесса по каждой дисциплине. Во - вторых, позволяет устанавливать строгие временные рамки сдачи отчётности студентами, что очень дисциплинирует обучающихся. В-третьих, есть возможность проведения прямых учебных занятий, при удалённом доступе обучающихся, через создание видео конференций. Несомненным плюсом, является создание не только учебных курсов для любой категории слушателей, но и возможность хранения, актуализации и использования учебно-методической документацией для организации учебного процесса.

Разработанный мною курс по учебному предмету «Физика» включает разработки каждого учебного занятия в виде обучающих карточек теоретического материала и подробного разбора решения задач по каждой теме (Рисунок 1 и 2).

Данные разработки теоретического материала позволяют больше воспринимать и изучать информацию зрительно с минимальным использованием текстового материала (элементы инфографики). Практические карточки учитывают все нюансы, которые могут возникнуть при решении каждой задачи.

Также студенту предлагается самостоятельно решить набор задач для проверки усвоенного материала по теме с ответами. Задачи разбиты на категории «3», «4», «5». Знания по каждой теме проверяются контрольным тестированием. Платформа

позволяет увидеть все статистические данные по студенту и каждому вопросу теста, как в цифровом, так и в графическом виде (Рисунки 3 и 4).

**Вопрос 38** Световой пучок. Световой луч. Линзы: классификация линз.

Световой пучок — это цилиндрические или конические каналы, внутри которых распространяется свет. Линзы, указывающие на направление распространения света, называются световыми лучами.

**Закон преломления света**

В прозрачной однородной среде свет распространяется прямолинейно, то есть луч света представляет собой прямую линию (см. рисунок). Образуется тень или полутень. На этом законе основано объяснение солнечных и лунных затмений.

Основной задачей оптоэлектроники является управление световыми пучками: с целью концентрации энергии или получения изображений. Для этого применяют различные оптические системы (приборы).

Используя различные оптические системы можно получить как действительные изображения, так и мнимые.

**Изображением S\*** точечного источника света S называют точку, в которой пересекаются лучи (или их продолжения) от этого источника после прохождения или через оптическую систему.

Если лучи образуют сходящийся пучок, то изображение S\* называется действительным.

Если лучи расходятся из воображаемой точки, то есть пересекаются продолжения лучей, то изображение S\* называется мнимым.

Точечный источник света S. Мнимое изображение предмета. Оптическая система.

Явление преломления света лежит в основе действия линз и многих оптических приборов.

Линза — это оптически прозрачное тело, ограниченное сферическими поверхностями.

**Классификация линз**

**Линзы**

- Выпуклые**
  - 1 — двояковыпуклая линза
  - 2 — плосковыпуклая линза
  - 3 — вогнутовыпуклая линза
- Вогнутые**
  - 4 — двояковогнутая линза
  - 5 — плосковогнутая линза
  - 6 — выпукловогнутая линза

Линзы, у которых середины толще, чем края называют собирающими, а у которых толще края — рассеивающими.

**Фокусное расстояние линзы F** — точка, в которой после преломления собираются лучи, параллельные главной оптической оси. Расстояние от оптического центра линзы до ее фокуса называется фокусным расстоянием.

Если направить на рассеивающую линзу пучок параллельных лучей, то после преломления этот пучок будет расходящимся. Продолжения лучей соберутся в точке, которую называют главным фокусом рассеивающей линзы. Этот фокус является мнимым, в нём пересекаются не сами лучи, а их продолжения. Фокус собирающей линзы действительный (см. рисунок).

Фокус собирающей линзы — действительный

Фокус рассеивающей линзы — мнимый

Величину, обратную фокусному расстоянию F, называют оптической силой линзы D

$$D = \pm \frac{1}{F}$$

Единица оптической силы линзы — **диоптрия** (1 дптр). 1 дптр = 1 м<sup>-1</sup>.

Оптическая сила собирающей линзы — величина положительная, оптическая сила рассеивающей линзы — величина отрицательная.

Рисунок 1 – Пример карточки теоретического материала

линиями. Определить изменение индукции этого поля, если при его возникновении  $\epsilon_0 = 0,015 \text{ с}$  в рамке возникает ЭДС  $4,5 \text{ мВ}$

Дано:

$$a = 0,18 \text{ м}, b = 0,05 \text{ м}, \Delta t = 0,015 \text{ с}, \epsilon = 4,5 \cdot 10^{-3} \text{ В} \cdot \text{н} \perp \vec{B}$$

Найти:  $\Delta B$  - ?

Находим площадь рамки  $S = a \cdot b = 0,18 \cdot 0,05 = 0,009 \text{ м}^2$

Из закона электромагнитной индукции Фарадея  $\mathcal{E} = - \frac{\Delta \Phi}{\Delta t}$  выражаем изменение магнитного потока  $\Delta \Phi: \Delta \Phi = \mathcal{E} \cdot \Delta t$

Знак минус здесь можно не учитывать, т.к. он говорит только об убывании магнитного потока.

Вспоминаем, что в общем случае магнитный поток вычисляется по формуле:  $\Phi = B S \cos \alpha$ , однако  $\vec{n} \perp \vec{B}$ , а это значит, что  $\Phi = BS$ . Если мы возьмём изменение магнитного потока в левой части формулы, то в правой части, конечно, будет изменяться магнитная индукция, т.к. площадь рамки остаётся неизменной:  $\Delta \Phi = \Delta BS$ .

Подставляем изменение магнитного потока в формулу (\*):

$$\Delta \Phi = \mathcal{E} \cdot \Delta t; \text{ следовательно } \Delta BS = \mathcal{E} \cdot \Delta t$$

Выражаем изменение магнитной индукции:

$$\Delta B = \frac{\mathcal{E} \cdot \Delta t}{S} = \frac{4,5 \cdot 10^{-3} \cdot 0,015}{0,009} = 7,5 \cdot 10^{-3} \text{ Тл} = 7,5 \text{ мТл}$$

Ответ:  $\Delta B = 7,5 \text{ мТл}$

Фокусное расстояние линзы  $F = 10 \text{ см}$ . Найти расстояния  $f$  от изображения до линзы и  $H$  от изображения до главной оптической оси.

Дано:  $d = 15 \text{ см}, h = 5 \text{ см}, F = 10 \text{ см}$

Найти:  $f$  - ?  $H$  - ?

Используем формулу тонкой линзы со знаками «+», т.к. линза собирающая и получаются действительные изображения:  $\frac{1}{F} = \frac{1}{d} + \frac{1}{f}$

Выражаем расстояние от изображения до линзы  $f$  (для этого приводим правую часть уравнения к общему знаменателю):

$$f = \frac{F \cdot d}{d - F} = \frac{10 \cdot 15}{15 - 10} = 30 \text{ см}$$

Величины можно не переводить в метры, т.к. в формулу входят только единичные длины. В каких единицах измерения подставляете значения, в таких единицах и получается ответ!

Для нахождения расстояния от изображения до главной оптической оси  $H$  используем соотношение для линейного увеличения в виде:

$$\Gamma = \frac{f}{d} = \frac{H}{h}$$

Подставив в формулу вместо  $f$  его формулу  $f = \frac{F \cdot d}{d - F}$  получим:

$$\frac{F \cdot d}{d(d - F)} = \frac{H}{h}$$

Выразим  $H$ , пользуясь правилом пропорции:

$$H = \frac{F \cdot h}{d - F} = \frac{5 \cdot 10}{15 - 10} = 10 \text{ см}$$

Ответ:  $f = 30 \text{ см}, H = 10 \text{ см}$ .

Рисунок 2 – Пример карточки решения задач

Данная статистика может носить и обратную связь по усвоению студентами понятий, законов, формул и их применения, которая заключается в корректировке обучающих карточек.

Таким образом, грамотно созданная методическая документация по учебному предмету и организация дистанционного обучения с использованием образовательной платформы MOODLE в сочетании, приносит достаточно хорошие результаты работы в итоговых оценках по учебному предмету. В дальнейшем планирую пополнять курс коллекцией лабораторных опытов по физике и использовать платформу для контроля выполнения домашних заданий студентами при смешанном обучении.



Фамилия / Имя / Отчество или второе имя	Состояние	Тест начал	Завершено	Затраченное время	Оценка/5,0	B.1 /0,5	B.2 /0,2	B.3 /0,2	B.4 /0,2	B.5 /0,2	B.6 /0,2	B.7 /0,2	B.8 /0,2	B.9 /0,2	B.10 /0,2	B.11 /0,2	B.12 /0,2	B.13 /0,3	B.14 /0,3	B.15 /0,5	B.16 /0,5
Карпинский Сергей	Завершённые	30 Апрель 2020 12:07	30 Апрель 2020 12:31	24 мин. 9 сек.	2,3	0,3	0,0	0,0	0,0	0,2	0,0	0,0	0,2	0,2	0,2	0,0	0,0	0,0	0,3	0,0	0,0
Красильников Никита	Завершённые	30 Апрель 2020 12:12	30 Апрель 2020 12:37	24 мин. 59 сек.	2,0	0,3	0,2	0,0	0,2	0,2	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Чукарев Илья	Завершённые	30 Апрель 2020 12:14	30 Апрель 2020 12:28	13 мин. 52 сек.	2,7	0,2	0,2	0,0	0,2	0,2	0,0	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,3	0,0	0,0
Гуляев Семен	Завершённые	30 Апрель 2020 13:47	30 Апрель 2020 14:12	24 мин. 45 сек.	3,3	0,5	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,0	0,0	0,3	0,5
Вотинов Владислав	Завершённые	30 Апрель 2020 20:47	30 Апрель 2020 21:05	17 мин. 59 сек.	2,5	0,2	0,0	0,0	0,2	0,2	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,0	0,0	0,0	0,3	0,0	0,5
Вотинов Владислав	Завершённые	1 Май 2020 12:40	1 Май 2020 12:57	17 мин. 6 сек.	2,7	0,2	0,0	0,2	0,2	0,0	0,2	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,3	0,3	0,5
Красильников Никита	Завершённые	1 Май 2020 14:14	1 Май 2020 14:39	24 мин. 58 сек.	3,8	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,0	0,0	0,3	0,3	0,5

Рисунок 3 – Пример итогов по прохождению теста

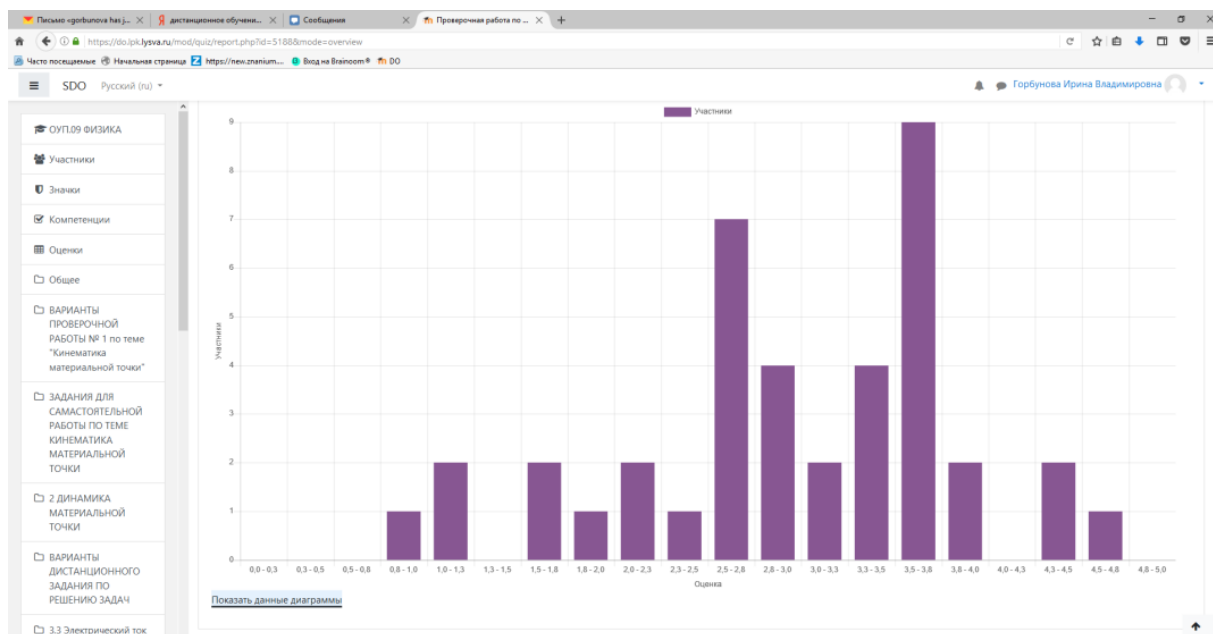


Рисунок 4 – Пример графических результатов по прохождению теста

Список литературы:

- 1 Андреев А.А. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация. Учебное пособие / А. А. Андреев, В.И. Солдаткин.– М.: Издательство МЭСИ, 2010. – 196 с.
2. Андреев А.В., Андреева С.В, Доценко И.Б. Практика электронного обучения с использованием Moodle / А.В. Андреев, С.В. Андреева, И.Б. Доценко.– Таганрог: Изд-во: ТТИ ЮФУ, 2008. –146 с

## **ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ФОРМИРОВАНИЯ САМООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**Грошева Татьяна Михайловна**, преподаватель

ГБПОУ «Уральский химико-технологический колледж», Пермский край, г. Губаха

Современный этап развития общества выдвигает требования к подготовке специалиста среднего звена, умеющего творчески мыслить, самостоятельно приобретать знания, владеть способами учебно-познавательной деятельности, умениями генерировать новые идеи. Будущий конкурентоспособный выпускник должен самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, критически оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение. Другими словами, необходимо развивать способности обучающихся к самообразованию, то есть самообразовательную компетенцию.

В современной педагогической науке под самообразованием понимается специально организованная, самодеятельная, систематическая познавательная деятельность, направленная на достижение определенных личностно и общественно-значимых образовательных целей: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов и повышения профессиональной квалификации [5, с. 89].

В рамках парадигмы «образование через всю жизнь» ключевым фактором становится самостоятельная работа обучающихся, их свободный доступ к учебным ресурсам и технологиям самообразования. В последнее время в методике преподавания большую значимость приобретает необходимость формирования у обучающихся «самообразовательной компетенции» [6, с. 58]. Этот термин употребляется для обозначения способности личности поддерживать и повышать в процессе самообразования, к примеру, уровень владения русским языком. Под компетенцией понимают «общую способность и готовность личности к деятельности, основанную на знаниях и опыте, которые приобретены благодаря обучению, ориентированы на самостоятельное участие личности в учебно-познавательном процессе, направлены на ее успешное включение в трудовую деятельность» [6, с. 59].

Большинство современных ученых выделяют в данном явлении три уровня: когнитивный, деятельностный, аффективный.

Представим структуру самообразовательной компетенции в виде совокупности трех обозначенных компонентов и рассмотрим их на примере учебной дисциплины «Русский язык»:

- когнитивный: овладение обучающимися комплексом речевых, языковых, социокультурных знаний по русскому языку и различных способов действия с языковым материалом, являющихся фундаментом самостоятельной познавательной деятельности; знаний технологий самообразования, техники работы со справочной литературой, способов обобщения результатов языкового, речевого и социокультурного

наблюдения в виде схем, правил, таблиц, знания компьютера; знаний законов общения и управления собственной деятельностью;

- деятельностный: развитие у обучающихся таких умений и навыков, как «умения самоорганизации познавательной деятельности (выбор источников познания и форм самообразования, планирование, организация рабочего места, самоконтроль)» [2, с. 45]; умения работать со справочной и дополнительной литературой, пользоваться возможностями современных технологий; умения преодолевать языковые трудности; «навыки самостоятельного овладения знаниями и умениями при использовании различных источников и в разных формах самообразования (чтении, слушании, наблюдении)» [2, с. 47];

- аффективный: формирование нравственно-волевых качеств личности обучающегося, активности, настойчивости, упорства в овладении русским языком; действенных мотивов, стойких познавательных интересов; развитие потребности в языковом самообразовании на основе осознания личной значимости и постоянного пополнения знаний.

Одним из эффективных средств реализации потребности обучающихся в самообразовании и формирования самообразовательной компетенции является внеаудиторная самостоятельная работа, позволяющая

- закреплять, углублять, расширять и систематизировать знания, получаемые на аудиторных занятиях, самостоятельно овладевать новым учебным материалом;
- формировать умения и навыки умственного труда;
- развивать самостоятельность мышления и способность к самоорганизации;
- овладевать технологией самообразования;
- стимулировать интерес к учебно - исследовательской работе;
- формировать ключевые компетенции, в том числе одну из наиболее важных с точки зрения учебных дисциплин «Русский язык» и «Литература» - коммуникативную.

На уроке преподаватель ограничен в возможности проведения индивидуальной работы с каждым студентом, поэтому внеаудиторная самостоятельная работа представляется своеобразным выходом из данного положения.

В нашем колледже много внимания уделяется научно - исследовательской деятельности студентов. В процессе многолетней работы в данном направлении я пришла к выводу, что современный подход к реализации потенциала исследовательской деятельности студентов должен строиться на принципах личностно-ориентированного образования, целью которого является развитие личности, её неповторимости, а отношения преподаватель - студент должны быть построены на принципах сотрудничества и свободы выбора. В рамках этого не студент должен подстраиваться под цели педагога, а преподаватель с помощью разнообразных технологий должен согласовывать свои приемы и методы с познавательными интересами обучаемого.

Наукой отработаны культурные нормы и средства осуществления основных этапов исследовательской деятельности (по А.С. Обухову):

- ориентировка (выделение предмета исследования);
- выявление и осознание проблемы – конкретного вопроса, не имеющего на настоящий момент ответа;
- постановка цели исследования;

- планирование последовательных задач, распределение действий для осуществления поиска;
- сбор материала, первичная систематизация полученных данных;
- рефлексия (соотнесение собственных выводов с предполагаемыми) [1, с. 12].

Групповая и индивидуальная деятельность позволяет студенту - исследователю самосовершенствоваться, приводит к тому, что он обучается учиться, обеспечивает существенный прирост в способностях к исследованию, обучению и развитию, а в конечном итоге – к качественно новой личностной самореализации и самообразованию.

В нашем колледже на протяжении многих лет работает студенческое научное общество «Химэкс». Мои студенты ежегодно принимают активное участие в его деятельности. Остановимся, например, на такой форме внеаудиторной самостоятельной работы студентов, как подготовка индивидуальных проектов. В настоящее время проектная деятельность рассматривается как инновационная во многих областях нашей жизни, в том числе и в профессиональном образовании. В современных условиях резко возросла роль творчества в профессиональной деятельности специалистов, занятых в самых разных отраслях производства. Поэтому подготовка будущего специалиста к творчеству и самореализации занимает важное место в процессе получения им профессионального образования в учреждениях СПО.

Использование метода проектов в колледже способствует развитию у студентов творческого и критического мышления, самообразовательной компетенции, самостоятельности и способности применять знания при решении разнообразных проблем, а также грамотности в работе с различными источниками информации. Таким образом, формируются те качества, которые в полной мере соответствуют требованиям современного общества, в том числе способность к самообразованию. Активное применение в учебном процессе колледжа технологий проектной деятельности способствует формированию и повышению таких профессиональных компетенций обучающихся, как проблематизация, целеполагание, планирование деятельности, рефлексия и самоанализ, презентация и самопрезентация, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательская и творческая деятельность.

Я осуществляю руководство индивидуальными проектами обучающихся с 2017 года. За это время около семидесяти студентов нашего колледжа под моим руководством подготовили и публично защитили свои проекты по русскому языку и литературе. В процессе данной работы я выступаю в роли руководителя-консультанта, оказывая помощь студентам в выборе темы, подборе информационных источников, оформлении проекта, доклада публичного выступления и мультимедийной презентации. В результате систематической работы, направленной на развитие у обучающихся самостоятельных исследовательских умений, творческих способностей и логического мышления, интегрирующей знания, полученные в ходе учебного процесса, приобщающей их к решению конкретных жизненно важных проблем, мои студенты успешно защищают свои проекты на «хорошо» и «отлично».

Хотелось бы коротко остановиться и на тематике индивидуальных проектов. По литературе – это проекты, представляющие историю создания портретов известных писателей, отдельных стихотворений или романсов на стихи русских поэтов, подготовка заочных экскурсий, создание видеотек, рассказ о русских писателях – лауреатах

Нобелевской премии по литературе и представителях авторской песни. Особый интерес у моих студентов вызывают темы, отражающие события Великой Отечественной войны: «Великая песня великой Победы» (по творчеству Б.Ш.Окуджавы), «Окопная правда» о войне Виктора Астафьева», «Военная проза В.П.Астафьева в литературной критике», «Лейтенантская проза» В.П.Астафьева», «Драматургия Великой Отечественной войны», «Пешкоры» Великой Отечественной», «Он не вернулся из боя» и другие. Отдельно хотелось бы отметить исследовательские работы, которые студенты посвятили событиям Ленинградской блокады и 75-летию освобождения Ленинграда: «Муза блокадного Ленинграда», «Блокадная поэтесса «серебряного века», «Одесская сандрильона», «Муза плача блокадного Ленинграда», «Муза «зеленой лампы».

Представляют интерес и индивидуальные проекты, разработанные обучающимися на основе литературно-краеведческого материала, например, «Герои нашего города», «Прикамье в судьбе и творчестве Б.Л.Пастернака». Помимо этого, необходимо обратить внимание и на проекты, в основе которых лежит связь литературы с другими видами искусства: «История одного романа», «Музыкальность лирики А.Фета», «Музыка в жизни и творчестве Л.Н.Толстого», «Авторская песня», «Портрет писателя Н.С.Лескова работы художника В.Серова», «Подготовка заочной экскурсии к памятнику А.Н.Островского у Малого театра в Москве». Украшением данных работ являются отрывки из музыкальных произведений, сцены из спектаклей, знакомство с картинами известных художников из Третьяковской галереи.

По русскому языку студентов заинтересовали особенности употребления военной лексики в произведениях А.Твардовского и В.Некрасова, лексика, пословицы и поговорки Великой Отечественной войны, злободневные проблемы современного языка нашли отражение в проектах «Виртуальный русский», «Жаргонные слова в литературных произведениях», «Профессиональная лексика сварщиков».

Индивидуальные проекты, подготовленные студентами под моим руководством, ежегодно выносятся на публичную защиту в рамках научно-практической конференции секции ОО, ОГСЭ и ЕН студенческого научного общества «Химэкс» и НПК колледжа. Кроме того, я предоставляю возможность обучающимся выступить с работами и презентациями на уроках русского языка и литературы, а также на классных часах в других группах, чтобы, с одной стороны, закрепить навыки публичного выступления у автора проекта и, с другой стороны, чтобы как можно большее количество студентов смогли прослушать и оценить проделанную каждым конкретным обучающимся работу.

Ценность проектной деятельности я вижу в том, что в результате выполнения индивидуального проекта у студента формируются навыки коммуникативной, учебно-исследовательской, проектной деятельности и критического мышления, самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач; способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и переработки необходимой информации, структурирования и аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.



В рамках внеаудиторной самостоятельной работы мои студенты принимают участие в конкурсах, которые направлены на популяризацию и повышение престижа профессий и специальностей среднего профессионального образования, содействие профессиональному самоопределению и адаптации обучающихся и выпускников на рынке труда, развитию самообразовательной компетенции, творческой и познавательной форм работы с учащейся молодежью. Остановимся на нескольких примерах.

Один из моих студентов отличился в краевом конкурсе эссе по русскому языку и культуре речи «Роль языка в моей будущей профессии». Он считает ошибочным мнение, что хорошо знать свой язык, обладать грамотной, точной, выразительной речью должны, к примеру, дипломаты, юристы, преподаватели, политики, менеджеры. А вот продавцу, шофёру, сварщику это вовсе ни к чему. А между тем, современного человека встречают не только по одежке, но и по языку. Мои студенты успешно заявили о себе в региональном этапе конкурса «Арт-Профи форум». Каждый из них с увлечением рассказал о своей будущей профессии: повара, сварщика, химика – технолога.

Таким образом, исходя из собственного опыта, я могу заключить, что различные формы внеаудиторной самостоятельной работы, в том числе индивидуальное проектирование, позволяют преподавателю формировать у обучающихся самообразовательную компетенцию, а студенту - в полной мере реализовать готовность к самостоятельному обучению.

#### Список литературы

1. Вычегжанина Т.В. О самостоятельной работе студентов [Текст] / Т.В. Вычегжанина // Специалист - 2018 - №4.
2. Гульчевская В.Г. Современные педагогические технологии [Текст] /В.Г. Гульчевская - Ростов н/Д., 2018.
3. Зими́на И.В., Мазурская З.Я. О самостоятельной работе студентов [Текст] / И.В. Зими́на, З.Я. Мазурская // Специалист - 2017 - №11.
4. Иванов, Д.А. Компетентностный подход в образовании / Д.А. Иванов, К.Г. Митрофанов, О.В. Соколова – М., 2017. – С. 26.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст]: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров - М., 2016.
6. Шишов, С.Е. Компетентностный подход к образованию: прихоть или необходимость [Текст] / С.Е. Шишов, И.Г. Агапов // Стандарты и мониторинг в образовании, - 2017. - № 2.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ. ОТБОР СОДЕРЖАНИЯ И РАЗРАБОТКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕСУРСОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ**

**Гуляева Татьяна Дмитриевна**, преподаватель,  
филиал ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» в п. Ильинский

Разработка учебно-планирующей документации, средств обучения и контроля начинается с изучения ФГОС, который представляет собой совокупность обязательных требований к среднему профессиональному образованию по специальности или профессии.

Рассмотрим ФГОС СПО по специальности 35.02.07 Механизация сельского хозяйства, некоторые общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули.

Техник-механик должен обладать общими и профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности. Один из видов деятельности - это «Эксплуатация сельскохозяйственной техники». Для этого вида деятельности необходимо обладать такими компетенциями, как:

- ПК 2.1. Определять рациональный состав агрегатов и их эксплуатационные показатели.
- ПК 2.2. Комплектовать машинно-тракторный агрегат.
- ПК 2.3. Проводить работы на машинно-тракторном агрегате.
- ПК 2.4. Выполнять механизированные сельскохозяйственные работы [2, с.5].

Для формирования профессиональных компетенций понадобятся знания разных учебных дисциплин и конкретные умения. Первоначальные умения формируются при изучении дисциплин и междисциплинарных курсов в ходе практических занятий.

Поэтому, основная проблема, как организовать эффективные практические занятия, правильно подобрать содержание и разработать практические задания.

На сегодня, при подготовке специалистов не достаточно знать требования ФГОС, необходимо учитывать также профессиональный стандарт.

Профстандарт 13.022 Техник-механик в сельском хозяйстве описывает трудовые функции, относящиеся к виду деятельности «Эксплуатация сельскохозяйственной техники». Трудовая функция «Эксплуатация сельскохозяйственной техники» относится к обобщенной трудовой функции «Эксплуатация, техническое обслуживание и ремонт сельскохозяйственных машин и оборудования» [1,с.3]. Рассмотрим трудовые действия и необходимые умения.

Трудовые действия:

- Выполнение механизированных сельскохозяйственных работ в соответствии с агротехническими и зоотехническими требованиями.
- Контроль качества выполнения механизированных сельскохозяйственных работ.

Необходимые умения:

- Анализировать условия работы сельскохозяйственной техники и агротехнические требования по выполнению технологических операций.

- Подбирать оптимальные составы машинно-тракторных агрегатов.
- Выбирать способ движения и режимы работы сельскохозяйственной техники.
- Выполнять технологические операции на машинно-тракторных агрегатах и оборудовании.
- Контролировать параметры выполнения технологических операций [1, с.5].

Исходя из требований ФГОС и профессиональных стандартов, появилась необходимость в разработке методических указаний для проведения практических занятий.

Цель: разработка методических указаний для выполнения практических занятий по МДК.02.01 Комплектование машинно-тракторного агрегата для выполнения сельскохозяйственных работ и МДК.02.02 Технологии механизированных работ в растениеводстве.

Задачи:

Анализ учебников и подбор информации для краткого содержания.

Проектирование дидактических средств обучения для практических занятий. Разработка критериев оценивания. Составление графиков текущего контроля.

Разработка методических указаний для выполнения практических занятий направлена на отработку основных теоретических знаний и формирование умений (и элементов ПК), которые в дальнейшем закрепляются и совершенствуются в процессе курсового проектирования, учебной и производственной практики, преддипломной практики.

В методических указаниях все задания практико-ориентированные. Задания на расчет оптимальных составов машинно-тракторных агрегатов, выбор способов движения и режимом работы сельскохозяйственной техники, на выполнение технологических операций на машинно-тракторных агрегатах направлены на формирование необходимых умений, отраженных в профессиональных стандартах.

После изучения и анализа различных учебников и дополнительной литературы, начался самый сложный этап, этап проектирования дидактических средств обучения для учебного занятия. К каждому занятию, по каждой теме были прописаны цели, требования к знаниям и умениям, порядок выполнения работы.

Задания на расчет состава машинно-тракторного агрегата предусматривают использование справочных данных и реальных показателей по составу тракторов и сельскохозяйственных машин в конкретных хозяйствах. Поэтому, необходимая информация использовалась из сельскохозяйственных предприятий Пермского края. В дальнейшем произведенные расчеты на практических занятиях, студенты могут использовать в курсовой работе и при написании дипломной работы по темам ПМ.02 Эксплуатация сельскохозяйственной техники.

Для большей мотивации и формирования умений задание должны быть индивидуальные. С этой целью необходимо было разработать задания с разными исходными данными, то есть разные варианты.

Еще одна большая задача стояла при разработке задания по формированию умений: выполнять технологические операции на машинно-тракторных агрегатах и оборудовании и контролировать параметры выполнения технологических операций. (Трудовые действия: выполнение механизированных сельскохозяйственных работ в соответствии с агротехническими и зоотехническими требованиями).

Для этого в аудиторные практические занятия были включены задания для расчета и заполнения технологической карты по возделыванию и уборке сельскохозяйственных культур. А задания по выполнению конкретных технологических операций и контроля и оценки качества выполняемых работ в полевых условиях, требовали дополнительно подготовку контрольно-измерительных инструментов. Для этого были сделаны чертежи глубиномеров, измерительных и разметочных линеек, рамок. По чертежам изготовлены деревянные приборы для оценки качества выполнения обработки почвы и посева сельскохозяйственных культур.

Используя на практических занятиях сельскохозяйственную технику, инструмент, оборудование, студенты выполняют задание в реальных полевых условиях при различной погоде. На данном этапе формируются не только умения, но и элементы профессиональной компетенции ПК 2.4. Выполнять механизированные сельскохозяйственные работы.

Практические занятия также включают в себя решение учебных задач (производственных ситуаций).

Выбор разнообразных форм проведения занятий и различных заданий позволяют повысить качество обучения и заинтересованность студентов в освоении названных междисциплинарных курсов.

Методические указания можно использовать и при подготовке специалистов по смежным специальностям и профессиям. Кроме того, методические указания для выполнения практических занятий очень хорошо подходят для заочного и дистанционного обучения (кроме, выполнения заданий в полевых условиях).

Студенты третьего курса выполняют задачи по курсовому проектированию. Эти задачи, разрешаемые на основе интеграции содержания дисциплин разных циклов или разных профессиональных модулей с использованием ресурсного потенциала и техники сельскохозяйственных предприятий Пермского края.

По требованиям ФГОС «конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения».

В связи с этим требованием разработан и внедрен график оценочных работ студента для текущего контроля и промежуточной аттестации. Он включает все виды заданий практических и самостоятельных работ с указанием номера занятия по тематическому плану, когда будет проводиться данный вид контроля. На первом вводном занятии студенты знакомятся не только с содержанием междисциплинарных курсов, но и с графиком контроля под роспись. Студенты заблаговременно знают, когда и какие виды практических и самостоятельных работ будут проводиться, следовательно, могут подготовиться к этим занятиям.

С внедрением в учебный процесс по междисциплинарным курсам МДК.02.01 Комплектование машинно-тракторного агрегата для выполнения сельскохозяйственных работ и МДК.02.02 Технологии механизированных работ в растениеводстве методических указаний для выполнения практических занятий повысилась успеваемость и качество знаний.

Повысился процент курсовых работ, выполненных на «хорошо» и «отлично», заинтересованность студентов в освоении данных курсов.

Основным оборудованием для разработки методических материалов является компьютер и принтер. Для проведения практических занятий в полевых условиях используются тракторы и сельскохозяйственные машины образовательного учреждения. Поля как ресурс – это земли учебного хозяйства. Контрольно-измерительный материал для практических занятий был изготовлен в столярной мастерской из отходов пиломатериала.

Поэтому затраты минимальные.

Вторая проблема – это не достаточное количество справочного материала, или устаревший справочный материал. Особенно это касается эксплуатационных показателей новых тракторов и сельскохозяйственных машин. Недостающую информацию приходится добывать в интернете и в сельскохозяйственных предприятиях края, где наши студенты проходят производственную практику. Хорошим помощником в этом служат электронные библиотечные системы, в частности ЭБС «Лань» [3].

Основным риском некачественного формирования умений при выполнении практического задания могут быть только природно-климатические факторы.

Также вынужденные простои из-за поломки тракторов и сельскохозяйственных машин в период практических занятий.

#### Список литературы:

1. Профстандарт: 13.022«Техник-механик в сельском хозяйстве»
2. Приказ Минобрнауки России от 07.05.2014 N 456 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.07 Механизация сельского хозяйства» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.05.2014 N 32506)
3. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С ОБЩЕРОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ СОДЕЙСТВИЯ ПОВЫШЕНИЯ МОБИЛЬНОСТИ ТРУДОВЫХ РЕСУРСОВ «МОБИЛЬНЫЕ КАДРЫ РОССИИ» В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ**

**Домрачева Лилия Александровна**, преподаватель  
ГБПОУ «Кунгурский сельскохозяйственный колледж», Пермский край, г. Кунгур

Роль среднего профессионального образования в деле подготовки кадров и социализации молодежи очень велика. На сегодняшний день остается актуальным вопрос, об организации учреждениями среднего профессионального образования обеспечения нового качества развития производительных сил общества, урегулирования ситуации на рынке труда, содействия занятости населения, переподготовки кадров.



В современном мире работодатель сегодня требует не просто подготовленного выпускника, а специалиста, который готов качественно выполнять производственные задания. При этом сам работодатель пока выступает в качестве потребителя и заказчика квалифицированных кадров, и постепенно становится участником образовательного процесса.

В последнее время социальное партнерство получает все более широкое распространение в сфере профессионального образования, которое нацелено на подготовку специалистов качественно нового уровня: творческих и компетентных личностей, способных к профессиональному саморазвитию, самореализации. Переориентация деятельности учебных заведений профессионального образования вносит качественные изменения не только в содержание и формы обучения, но и требует, в свою очередь, усиления внимания к социальному партнерству как механизму удовлетворения требований потребителя образовательных услуг.

Производственная практика для студентов – важная составляющая учебного процесса, позволяющая сориентироваться на рынке труда и найти себя в будущей профессии.

Производственная практика необходимая для подготовки квалифицированных работников, хорошо ориентирующихся не только в профильной теории, но и в реалиях трудовых будней.

ГБПОУ «Кунгурский сельскохозяйственный колледж» ведет подготовку специалистов на базе основного и среднего общего образования. Тем самым обеспечивает образовательную и профессиональную подготовку квалифицированных специалистов, осуществляющих профессиональную деятельность в сельском хозяйстве, строительстве и жилищно-коммунальном хозяйстве и транспорте.

Основными задачами колледжа является удовлетворение потребности студентов в интеллектуальном развитии и обеспечение их социальной адаптации при получении среднего профессионального образования, высокой конкурентоспособности выпускников путем приближения подготовки специалистов к реальным условиям производства при прохождении производственной практики с одновременным повышением их компетентности и нацеленности на достижение высоких профессиональных и социальных высот.

С целью укрепления связи с рынком труда, обеспечения формирования нового качества подготовки, прописанного в образовательных стандартах четвертого поколения, в колледже совершенствуется работа в развитии социального партнерства.

В рамках данной деятельности колледж пятый год сотрудничает с Общероссийской молодежной общественной организацией содействия повышения мобильности трудовых ресурсов «Мобильные кадры России».

Целью данной организации является помощь молодежи приобрести опыт работы по специальности или в смежных отраслях.

Предметом сотрудничества общественной организации и Кунгурского сельскохозяйственного колледжа является обеспечение занятости выпускников специальности 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования на основе объединения интеллектуального потенциала, материальных и корпоративных ресурсов.

Общероссийская молодежная общественная организация содействия повышения мобильности трудовых ресурсов «Мобильные кадры России» на основании заключенного договора о социальном партнерстве оказывает содействие проведению производственной практики при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.01 «Эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования при строительстве содержания и ремонте дорог», в трудоустройстве выпускников колледжа в соответствии с полученной специальностью и квалификацией, с предоставлением условий для профессионального роста и непрерывного совершенствования профессиональных компетенций.

Нами были выделены следующие направления работы по формированию взаимоотношений с потребителями кадров:

1. Привлечение к активному воздействию на содержание образовательного процесса

- организация производственной практики,
- заключение трехсторонних договоров на прохождение практики,
- совместная разработка методического сопровождения образовательных программ,
- проведение конкурсов профессионального мастерства на базе предприятий с привлечением ведущих специалистов,
- участие специалистов в работе методических комиссий,
- привлечение специалистов предприятий-работодателей в качестве руководителей и (или) рецензентов выпускных квалификационных работ,
- стажировка преподавателей,

2. Мониторинг рынка труда и образовательных услуг

- маркетинговые исследования,
- сотрудничество с центром занятости населения,
- исследования конкурентоспособности колледжа.

Производственная практика наших студентов осуществляется на базе предприятий, предложенных общественной организацией, тут же в последствии и происходит их трудоустройство. Обучающиеся, выезжающие на производственную практику, получают заработную плату.

Трудоустройство наших студентов за 2018-2021 года при поддержке общественной организации «Мобильные кадры России» составило 20 % от общего числа выпускников данной специальности.

Реализация предложенной интеграции образовательных ресурсов позволила колледжу повысить качество подготовки и востребованность специалистов по специальности 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования.

Таким образом, в рамках реализации мероприятий социального партнерства при организации производственной практики колледжем и представителями работодателей решаются актуальные вопросы:

- упрощение доступа информации о рынке труда,
- учет требований работодателей по содержанию подготовки специалистов,

- упрощение процедуры корректировки старых и разработки новых программ, отвечающим требованиям работодателей,
- расширение возможности для организации практики и трудоустройства выпускников.

Список литературы:

1. Ковряков В.А. Педагогические технологии как фактор формирования самообразовательной деятельности студентов. Монография. Москва, 2018. -216 с.
2. Бурлакова И.И. Управление качеством подготовки специалистов в системе образования // Среднее профессиональное образование. — 2019. № 6. -С. 6-9.

## **ПЕРЕХОД СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ИННОВАЦИОННУЮ МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ**

**Ефремова Юлия Сергеевна**, мастер производственного обучения,  
ГБПОУ «Пермский торгово-технологический колледж», г. Пермь

Одной из важнейших ступеней профессионального развития является этап профессионального образования. Именно на этом этапе формируется профессиональная мотивация и реализуется профессиональная направленность обучающихся. Очевидно, что должен быть поставлен вопрос о сокращении армии немотивированных, а потому неэффективных молодых специалистов. В связи с этим появляется необходимость применения инновационных подходов в образовательной системе, позволяющих максимально замотивировать будущих специалистов, привить им устойчивый интерес к будущей специальности. Согласно ФГОСам в процессе усвоения профессиональных модулей формируются такие новые качества выпускника как инициативность, инновационность, мобильность, гибкость, динамизм и конструктивность. Будущий профессионал должен обладать стремлением к самообразованию на протяжении всей жизни, владеть новыми технологиями и понимать возможности их использования, уметь принимать самостоятельные решения, адаптироваться в социальной и будущей профессиональной сфере, разрешать проблемы и работать в команде, быть готовым к перегрузкам, стрессовым ситуациям и уметь быстро из них выходить. [1]

Чтобы сформировать компетентного выпускника во всех потенциально значимых сферах профессионального образования и повысить качество его подготовки, необходимо применять активные методы обучения, инновационные технологии, познавательную, коммуникативную и личностную активность студентов.

Поэтому в профессиональном образовании необходим переход к инновационным технологиям.

Инновация является важнейшим механизмом реформирования образовательной системы, направленным на повышение качества, доступности и эффективности образования. Использование таких технологий в образовании повышает мотивацию обучения, способствует активизации познавательной деятельности, обеспечивает

свободный доступ к необходимой информации, формирует способность обучающихся самостоятельно приобретать знания.

Традиционно занятия по профессиональным модулям основываются на репродуктивном подходе, который сформирован из 2-х составляющих: технологической и поисковой.

В настоящее время происходит трансформация занятий. Преподаватели и мастера производственного обучения ориентируются на идеи инновационного обучения, введение в свою деятельность новых видов работы. Среди новых форм можно назвать такие занятия как: занятия проблемного характера, активные формы, технологии кейс-стади, мастер-классы, работа в микрогруппах, занятия с использованием информационно-коммуникационных технологий. [2]

При планировании занятий в колледже, как молодой специалист, придерживаюсь следующих мотивационных подходов:

- подбор методов и средств обучения с учетом особенностей как группы в целом, так и отдельных студентов;
- проведение мастер-классов, занятий с использованием кейсов;
- активное использование на занятиях различного вида раздаточного и наглядного материала; учебной литературы и периодических изданий;
- при проведении практических и лабораторных занятий создание атмосферы, приближенной к реальной профессиональной деятельности;
- применение информационно-коммуникационных технологий, реальных видеоматериалов работы специалистов;
- создание творческой атмосферы, обстановки доброжелательности, внимания к каждому творческому предложению обучающихся.

В первом случае, при дифференцированном подходе, разделяю группу по уровню обучаемости на 3 подгруппы (с низкими способностями, средними и высокими показателям). При проведении занятий практического характера каждая группа получает свой объем и характер заданий, что позволяет ориентировать обучающихся на достижение успеха, так как задания соответствуют именно их личному уровню возможностей и потребностей.

Мастер-классы показывают новые прогрессивные приемы профессиональной деятельности. С их помощью студенты колледжа лучше усваивают и воспроизводят алгоритм действий. Занятия такого характера трансформируют уже имеющиеся знания в практику. На своих уроках провожу мастер-классы по складыванию различных видов салфеток, сервировки стола, а также по приготовлению коктейлей. Такие занятия проводятся не только мною, но и привлеченными со стороны специалистами и работниками предприятий общественного питания («Rob Roy Bar», «Nolan Wine&Kitchen», сеть «Restunior», «Горький», «Маркс») для проведения открытых мероприятий по ознакомлению обучающихся со стилем оформления торговых залов, соответствие интерьера выбранной тематике предприятия, новым оборудованием, меню, картой вин и с ассортиментом барной продукции.

Использование метода кейс-стади (реальные или вымышленные ситуации по темам: «Подготовка торгового зала к обслуживанию», «Обслуживание посетителей», «Составление отчетной документации») всегда активизируют обучающихся, позволяют

творчески подойти к решению поставленных задач, применить к практической ситуации теоретические знания.

Использование на занятиях раздаточного и наглядного материала, представленного как традиционными (карточки, инструкционные карты по таким темам как «Подготовка торгового зала к обслуживанию: предварительная сервировка стола», «Стили интерьеров предприятий общественного питания»), так и нетрадиционными (электронные учебники, мультимедийные презентации по темам «Формы складывания салфеток», «Сервировка стола к завтраку, обеду, ужину», «Столовая посуда и приборы») способами, также повышает мотивированность студентов при изучении как отдельных тем, так и целых разделов производственной практики.

Применение информационных технологий на занятиях теоретического обучения обусловлено тем, что именно компьютеризация и применение новых информационных технологий является той возможностью, которая поможет создать новую систему образования.

При работе с Интернетом, прежде всего, важно определиться, для каких целей мы собираемся использовать его возможности и ресурсы. Их можно использовать для:

- включения материалов сети в содержание урока;
- самостоятельного поиска информации учащимся в рамках работы над проектом (тема: «Стили интерьеров»)
- самостоятельного изучения, ликвидации пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Все эти виды работы уже давно используются на занятиях студентами нашего колледжа.

Как нововведение, предлагаю студентам использовать элементы профессионального программного обеспечения MS Office Visio, с помощью которого обучающиеся могут самостоятельно произвести расстановку столов в торговом зале, а также произвести оформление барной стойки и торгового зала (тема: «Стили интерьеров предприятий общественного питания»).

Преимущества средств информационно-коммуникационных технологий для мотивации обучающихся очевидны:

- снятие комплекса «страха незнания», потому что деятельность переносится из публичной сферы в личную;
- включение функции самоконтроля и самооценки;
- опыт учебного диалога (в группе);
- формирование активного познавательного мотива через включение «механизма успеха»;
- повышение эффективности обучения.

Результатом такой планомерной работы является усвоение общих и профессиональных компетенций, что повышает качество подготовки выпускников нашего колледжа в системе профессионального образования.

Еще до окончания колледжа обучающиеся проявляют высокую замотивированность в своей специальности, имеют четкие представления о своей будущей профессиональной карьере, а, следовательно, они – конкурентоспособны на рынке труда. Различные инновационные подходы способствуют формированию, именно, творческого стиля деятельности будущих специалистов в сфере обслуживания



предприятий общественного питания, существенно повышают их мотивацию, глубину и полноту овладения ими специальности 43.02.01 «Организация обслуживания в общественном питании», а значит, и повышают качество подготовки выпускников в системе профессионального образования.

#### Список литературы:

1. ФГОС среднего профессионального образования по специальности 43.02.01 «Организация обслуживания в общественном питании»;
2. Николаева М.А., Карташова Л.В. Инновационные педагогические технологии обучения: Учебное пособие. – М.: ОЦПКРТ, 2017.

## **ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Завьялова Ольга Николаевна**, преподаватель

ГБПОУ «Верещагинский многопрофильный техникум», Пермский край, г.Верещагино

Понятие «самоопределение» соотносится с такими определениями, как самоактуализация, самореализация, самовосстановление. При этом часто самореализацию, самоактуализацию связывают с трудовой деятельностью, с работой, а именно – с нахождением смысла в своей работе. Все это позволяет определить сущность профессионального самоопределения как поиск и нахождение личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и уже выполняемой трудовой деятельности, а также нахождение смысла в самом процессе самоопределения.

На определённом этапе жизни каждому человеку приходится принимать одно из наиболее важных решений в своей жизни: определиться со сферой образования и выбрать профессию. Как показывает практика, многие молодые люди испытывают затруднения в выборе карьерного пути по самым разнообразным причинам.

Исследуя мотивы выбора профессии среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, получили следующий результат: большинство обучающихся в поступают в техникум, опираясь на внешние причины выбора профессии (примерно 45% обучающихся указывают такую причину, как близость к дому, и 20% обучающихся поступили на данную профессию по воле родителей). Следовательно, с ними требуется проведение определенной профориентационной работы, которая решает следующие задачи:

- заинтересовать выбранной профессией
- создать условия для осознанного профессионального самоопределения и раскрытия способностей личности
- раскрыть перспективу профессионального роста для реализации себя на рынке труда

Е.А.Климов предлагает интересную модель – «восьмиугольник основных факторов выбора профессии», которые характеризуют ситуацию профессионального самоопределения и определяют само качество профессиональных планов подростка:

- учет своих склонностей (по сравнению с интересами, склонности более устойчивы);
- учет способностей, внешних и внутренних возможностей;
- учет престижности выбираемой профессии;
- учет информированности о ней;
- учет позиции родителей;
- учет позиции одноклассников, друзей и сверстников;
- учет потребностей производства («рынка»), а также
- наличие определенной программы действий по выбору и достижению профессиональных целей.

Следуя этой модели, в профориентационную работу для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья входит целый ряд мероприятий.

Для привития интереса и значимости выбранной профессии организуются и проводятся недели профессии, конкурсы профессионального мастерства, профессиональные игры, викторины, экскурсии на строительные объекты и предприятия.

С удовольствием ребята дают мастер-классы для школьников, помогают, таким образом, интересно и наглядно представить наш техникум, и получаемые ими профессии.

При проведении недели профессий обучающиеся – лица с ОВЗ готовят выставки своих работ, чем часто немало удивляют студентов техникума, меняют их понимание «лицо с ОВЗ», а также отношение к себе. Ежегодно принимают участие в Краевом конкурсе «Созвездие талантов».

Для повышения конкурентоспособности на рынке труда обучающимся с особыми образовательными потребностями представляется возможность получить дополнительное образование по сварочному делу.

Для адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в первый год обучения реализуются в рамках реабилитационного цикла профессиональной подготовки лиц с ОВЗ учебные дисциплины:

– «Основы психологии в профессиональной деятельности», где используются методики исследования профессиональных интересов и склонностей, при анализе результатов происходит коррекция профессиональных предпочтений, изучение учебной мотивации, учатся общаться с коллегами и клиентами в процессе профессиональной деятельности, регулировать и разрешать конфликтные ситуации

– «Эстетика». Раскрывается престижность и значимость для общества профессий «Каменщик», «Печник», «Штукатур», «Маляр строительный». Изучаются и закрепляются на практических занятиях правила этикета в деловых отношениях, составляется резюме, проигрывается сцены собеседования при приеме на работу, т.е. приобретаются знания для социализации в обществе и при трудоустройстве.

На уроках профессиональных реабилитационных циклов педагоги техникума помогают обучающимся выстроить образовательный маршрут, а я как куратор помогаю увидеть перспективу будущего.

Особое место в работе обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья является психолого-педагогическое сопровождение.

Понятие «сопровождение» в психологической и педагогической литературной тематике часто рассматривается как синоним поддержки, содействия, сочувствия, сотрудничества, как метод и как создание специфических условий чаще всего учебной деятельности. Такое понимание берет начало из работ О.С.Газмана, А.П.Тряпицына, Е.И.Казаковой, Р.В.Овчаровой, Н.Б.Крылова, М.Р.Битяновой и других.

Качество сопровождения определяют его базовые принципы:

- комплексность,
- непрерывность,
- междисциплинарность,
- приоритет интересов ребенка,
- командный подход,
- согласованная работа всех специалистов сопровождения: психолога, социального педагога, учителя-логопеда, дефектолога, медицинского работника (врача-педиатра и психиатра), учителя ЛФК, педагога и др.

Исходя из вышесказанного, следует понимание того, что психолого-педагогическое сопровождение – это целостная, системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного профессионального обучения и развития каждого обучающегося в образовательной среде.

Главная роль здесь отведена взаимодействию союза: психолог-преподаватель-куратор группы.

Целью психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении, является обеспечение оптимального развития обучающегося, для успешной его интеграции в социум.

С момента зачисления лиц с ОВЗ на обучение в наше образовательное учреждение с ними проводится диагностическая работа, которая обеспечивает своевременное выявление психолого-педагогических особенностей развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, что позволяет получить полную картину по развитию личности и планировать коррекционные мероприятия, а также подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Педагогом-психологом техникума в группах, где обучаются лица с ограниченными возможностями здоровья, проводятся в течение всего периода обучения диагностики, анкетирование, опросы, для изучения индивидуально-типологических особенностей, мотивационно-волевой сферы, познавательной сферы.

По результатам проведенных диагностик в октябре традиционно проводится педагогический консилиум, где преподаватели знакомятся с особенностями обучающихся с ОВЗ. Проектируют свою преподавательскую деятельность с учетом диагностических данных, используя следующие принципы:

- индивидуальный подход к каждому обучающемуся, учитывая психофизиологические особенности;
- для профилактики переутомления и для поддержания интереса к процессу обучения использование разнообразных методов и технологий: технологии ИКТ,

игровые технологии, технологии с элементами проблемного обучения, технологию лично-ориентированного образования;

– проявление педагогического такта и психологическое поглаживание (похвала) за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому обучающемуся, развитие в нем веры в собственные силы и возможности.

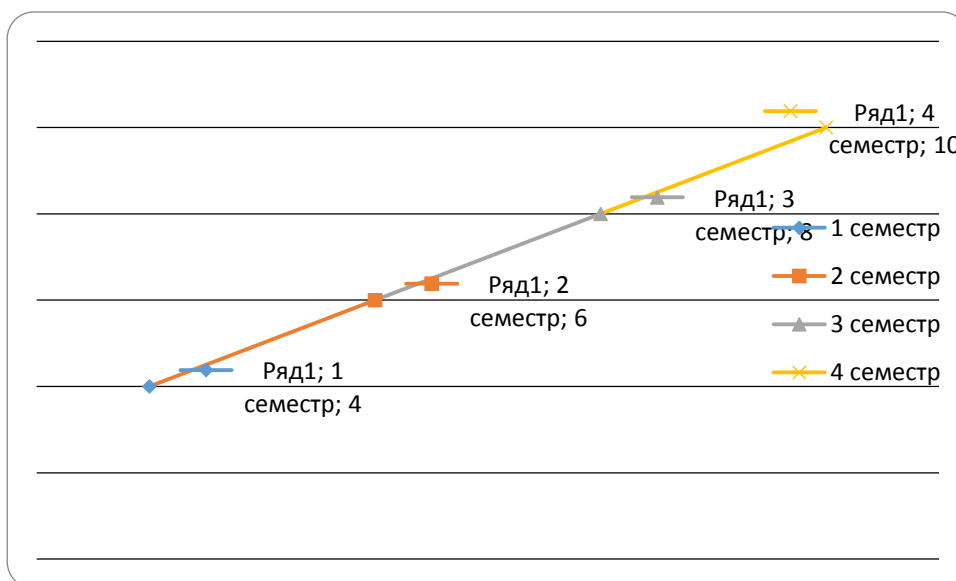
Именно на раннем этапе работы с помощью применяемых диагностик выявляются индивидуальные психологические, интеллектуальные и физические особенности.

Для формирования уверенности, повышения самооценки с первых дней учебы и в течение всего периода обучения кураторы активно привлекают обучающихся в мероприятия, проводимые в техникуме, и, в районе, в Пермском крае. Обучающиеся выступают на сцене, поют, рисуют, активно участвует в спортивных соревнованиях.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ получают профессию в течение двух лет, поэтому очень хорошо можно отследить через диагностирование результат работы с ними.

Например, в таблице и диаграмме, представленным ниже, можно отследить изменения в мотивационно-волевой сферы обучающихся на начальном этапе обучения и на завершающем.

	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
2 - продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению	4	6	8	10
3- средний уровень мотивации с несколько с нижней познавательной мотивацией	8	7	6	5
4- сниженная мотивация, переживание "школьной скуки", отрицательное эмоциональное отношение к учению	3	2	1	0
5- резко отрицательное отношение к учению	0	0	0	0



Согласно приведенным данным видим, что динамика положительная: если в начале срока обучения 3 человека имели сниженную мотивацию, испытывали «школьную скуку», отрицательно относились к обучению, то в конце срока обучения таких обучающихся не стало; увеличилось число обучающихся (от 4 до 10), имеющих позитивное отношение к учебе, высокую мотивацию.

В заключении еще раз хотелось подчеркнуть, что правильно построенная психолого-педагогическая работа в образовательном учреждении

Таким образом, работа по профессиональному самоопределению с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, с одной стороны, готовит их к пониманию выбранной профессии - воспитание уважения к людям данной профессии, повышается престижность профессии, формируются профессиональные навыки, а с другой стороны, благодаря усилиям наших преподавателей, кураторов, педагогов воспитательного отдела, способствует росту их творческого потенциала, познавательных мотивов, повышению самооценки и уверенности в себе, развиваются коммуникативные навыки, а это значит, что из стен техникума мы выпускаем конкурентоспособного специалиста, социально адаптированного в обществе.

#### Список литературы:

1. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – 512 с.
2. Пряжникова Е.Ю., Пряжников Н.С. Профориентация. – М.: Академия, 2005. – 496 с.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ КАК СПОСОБ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО И КОЛЛЕКТИВНОГО ОТКРЫТИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ**

**Исмакова Ильсия Шаукатовна**, преподаватель  
Бардымского филиала ГБПОУ «Краевой политехнический колледж»,  
Пермский край с. Барда,

Современная педагогика провозгласила новые подходы в образовании: гуманистический, развивающий, компетентностный, деятельностный, личностно-ориентированный. Это продиктовано переменами, произошедшими в сознании общества, которому необходимы не исполнители, а творческие личности, готовые к самореализации и выполнению социально-востребованной деятельности в меняющемся современном мире.

Позиция педагога в соответствии с новыми требованиями ФГОС ООО становится принципиально иной: он не транслирует знания, а создает учебные условия для того, чтобы студент имел возможность различными способами работать с имеющимся багажом знаний, продвигаться своим путем к достижению поставленной им самим же цели.

Творческая мастерская – это технология, нацеленная на раскрытие индивидуальности человека, развивая творческих способностей [2]. Целью технологии



творческих мастерских является не прямая передача информации, а совместный поиск знаний. Задача педагога (мастера) в ходе мастерской состоит, прежде всего, в том, чтобы создать атмосферу открытости, доброжелательности, обратиться к чувствам студентов, вызвать их на откровение, работать вместе с ними, не ставить оценки, но при этом дать почувствовать студенту собственное достижение, пусть даже небольшое [3].

С целью изучения и внедрения в образовательный процесс технологии творческих мастерских автором данной статьи был разработан и апробирован в 2020-2021 учебном году педагогический проект «Технология творческих мастерских как способ самостоятельного и коллективного открытия новых знаний» и создана творческая группа. Участниками творческой группы являлись четыре педагога колледжа.

В таблице 1 представлен план реализации педагогического проекта.

Таблица 1 – План реализации проекта.

№	Наименование мероприятия (вид деятельности)
<b>Задача 1.</b> Теоретическая подготовка членов творческой группы по использованию педагогической технологии творческих мастерских в обучении.	
1.	Изучение публикаций методических и педагогических изданий.
2.	Анализ педагогического опыта по данной технологии.
3.	Анализ особенностей технологии творческих мастерских.
4.	Разработка критериев и показателей педагогической эффективности.
<b>Задача 2.</b> Апробация изученной технологии в образовательном процессе	
1.	Апробация в практике членов творческой группы методов и принципов использования технологии.
2.	Проведение мастер-класса, показ открытых уроков. Взаимопосещение педагогов.
3.	Анализ, обобщение опыта: Участие в научно-практических конференциях.

Технология творческих мастерских – это динамичная, вариативная и интегративная и вместе с тем диалоговая, полицентрическая, рефлексивная форма организации обучения, осуществляемая в совместной диалоговой деятельности педагога-мастера с обучающимися, которая характеризуется погружением в творческий процесс и направленностью на творческое самообразование, саморазвитие личности каждого участника деятельности [6]. Данная технология направлена на раскрытие и развитие способностей обучающихся через систематическое погружение в совместную учебно-познавательную творческую деятельность.

#### Этапы построения мастерской

Первый этап — это индуктор. Он мотивирует дальнейшую деятельность. Есть два необходимых условия такого задания: оно всегда опирается на личный опыт учащегося и — иногда парадоксально — связано со смыслом дальнейшей деятельности [4].

В качестве индуктора могут выступать слово, образ, фраза, предмет, звук, мелодия, текст, рисунок и т.д. – все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов [1]. Дети формулируют проблему, проявляя при этом личное отношение к предмету обсуждения. Например, в мастерской по

философской лирике Тютчева «Вопросы или ответы?» предложим такое задание: «Представьте себе, что перед вами — великий мудрец. Вы можете его спросить, о чём захотите — самом важном для себя. Запишите, какие два вопроса будут первыми». Так мы получим основные вопросы, на которые обязательно захочется искать ответы.

В мастерской построения знаний «Как понять текст?» предлагается нарисовать на листе бумаги что-нибудь, понятное только автору рисунка. После обсуждения и попыток объяснения рисунков учащиеся выходят на проблему урока: Как понять текст?

Второй этап связан с созданием, индивидуально или в группе, творческого продукта. Здесь есть два этапа: деконструкция и реконструкция. Проще говоря, разберём текст на детали, а потом используем их как исходный строительный материал — можно и со своими «добавками». Например, давно уже предлагается ученикам восстановить «рассыпанное» стихотворение. А не попробовать ли на базе этих, а также дополнительно необходимых слов написать своё?..

Третий этап — это «социализация», то есть предъявление созданного продукта всем участникам (афиширование и чтение текстов, выставка рисунков и т.п.). В это время каждый про себя сравнивает, соотносит свои результаты с чужими и — осваивает все возможные открытия.

На четвертом этапе нужна промежуточная рефлексия. Он очень важен, если, например, нам пора заканчивать урок, а мастерская еще не завершена. Здесь же часто появляется у участников работы потребность в новом или дополнительном знании — информационный запрос.

Пятый этап — обращение к новой информации и её обработка (разрыв). Что это будет? Словарные статьи, работы критиков? Фрагменты произведений, высказываний?..

Шестой этап — исправление или обновление созданного учеником (афиширование). Он сам продолжит или улучшит написанное. А может создать новое произведение — это индивидуальная или групповая работа.

Седьмой этап — итоговая социализация. Все написанные сочинения читаются, все рисунки демонтируются... Здесь важно, что выслушаны все участники мастерской.

Последний этап — рефлексия [5]. Что я открыл сегодня — в себе, в тексте, в окружающих? К каким вопросам вышел? Чего не понял? Рефлексия может быть эмоциональная и логическая. Выплеск впечатлений, по законам психологии, — облегчение и даже исцеление. Логический «самоотчёт» нужен для саморазвития: вот здесь я открыл нечто, а здесь было трудно, потому что... Вопросы к рефлексии предлагает педагог, продумывая их для каждой мастерской. Хорошо, если удаётся провести рефлексию устно — высказываются все. Но часто нет времени — можно сделать это письменно за 5-8 минут. Тогда результаты прочитаем потом или вывесим их для всеобщего обозрения.

Возможны иные варианты алгоритма работы при соблюдении общих принципов и правил ведения мастерской. Результатом работы каждой мастерской становится продукт коллективного творчества: круг решённых проблем (записи ответов учащихся, отдельные интересные мысли и др.); творческие работы на компьютере; собственное творчество учеников (индивидуальные, коллективные сочинения, произведения, рисунки, эскизы, газеты и др.).

Ниже приводятся технологические карты уроков с использованием технологии творческих мастерских, разработанные участниками творческой группы (таблицы 2, 3).

Таблица 2 – Технологическая карта урока по предмету «Литература»

Педагог	Исмакова Ильсия Шаукатовна	
Предмет	Литература	
Тема	Тема «маленького» человека в русской литературе 19 века	
Цель	Способствовать созданию условий для успешной деятельности каждого студента	
Задачи	Образовательные: обобщить знания обучающихся по теме «Тема «маленького» человека в русской литературе», подготовить к сочинению. Развивающие: развивать навыки сравнения, самостоятельного мышления; речь Воспитательные: способствовать формированию познавательного интереса к предмету; развитию творческих способностей обучающихся	
Оборудование	иллюстрации, рисунки	
Технология, методы	Приемы технологии творческих мастерских, эвристическая беседа, поисковая работа в группах, работа в паре	
Дидактическая структура урока		
Этап	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
Индуктор	Творческое задание Настраивает обучающихся на работу: приветствие, проверка готовности к уроку, запись в тетрадь числа и темы урока	Пишут определение к слову «человек» и к словосочетанию «маленький» человек - Исходя из определений, записывают фамилии героев, которые, по их мнению, относятся к «маленьким» людям. - Сверяются с ответом на доске. - Озвучивают ответы «Кто он такой – «маленький» человек? - Выводы записывают в тетрадь.
Деконструкция	Обсуждение проблемных вопросов Работа с текстом. Включает обучающихся в обсуждение проблемных вопросов. - Создает условия для успешного выполнения задания	Участвуют в обсуждении проблемных вопросов - <b>Работа с текстом.</b> А. Пушкин «Станционный смотритель» А) Ответы на вопросы. - Почему А. Пушкин заговорил о «маленьком» человеке? Стоило ли поднимать эту проблему? - Каков «маленький» человек в изображении А. Пушкина? - Что за характер предстает перед нами со страниц повести «Станционный смотритель»? - Почему герой не борется за право быть человеком? Б) Выводы записывают в тетрадь
Самоконструкция	- Нарисуйте образ главного героя Акакия Акакиевича. В чем он видит смысл жизни? - Что меняется в изображении «маленького» человека у Гоголя? - Выводы записывают в тетрадь. Работа с текстом. Беседа. Создание проблемной ситуации Задаёт вопросы, слушает, дополняет, ведет беседу.	Работают над текстом Н. Гоголя «Шинель».

Социоконструкция	Следит за классом, помогает выделить главное, подвести итог. Помогает подвести к выводу, обобщить. Осуществляет контроль за выполнением задания.	<b>Задания.</b> Ф. Достоевский. «Преступление и наказание» - Что вы можете сказать о Мармеладове, его чувствах, переживаниях? - Чем отличаются герои Достоевского от героев Пушкина и Гоголя? - Кто виноват, что наши герои - «маленькие» люди? - Выводы записывают в тетрадь.
Разрыв Афиширование	<b>2.Проблемная ситуация.</b> А) Можно ли к разряду «маленьких» людей отнести Раскольникова? ( <i>портрет Раскольникова на доске</i> ). Привести доказательства. - Можно ли преступление Раскольникова назвать бунтом, протестом? - Выводы записывают в тетрадь. Б) Какой смысл вложил М. Горький в слова «Человек – это звучит гордо!»? В) Как вы считаете, будут ли писатели XXI века обращаться к проблеме «маленького» человека? - Выводы записывают	<b>Тест «Кто есть кто?»</b> - На доске рисунки с изображением героев, под рисунками – цитаты. Определяют, какой герой изображен.
Рефлексия	Благодарит за урок, выставляет оценки, обсуждает оценки со студентами	Оценивают уровень достижения цели. Самооценка. Определяют, что получилось и на что необходимо обратить внимание.

Таблица 3 – Технологическая карта урока по предмету «История»

Составитель	Исмакова Лилия Миргаяновна
Целевая аудитория	1 курс
Предмет	История
Тема	История Россия XVII-XVIII вв. Итоговое повторение и обобщение
Цель	- способствовать осмыслению учащимися важнейших событий, закономерностей и причинно-следственных связей в истории России XVII-XVIII вв.; - создать условия для развития у учащихся способности анализировать информацию из различных источников
Задачи	Образовательные: сформировать представление о периоде истории России XVII-XVIII вв.
	Развивающие: - развить мыслительные навыки установления причинно-следственных связей, проведения аналогий, использование индуктивного и дедуктивного методов познания
	Воспитательные: - воспитать у студентов уважительное отношение к традициям и к культуре своего народа.

Тип учебного занятия	Контроль, оценивание и коррекция знаний	
Вид учебного занятия	Технология творческих мастерских	
Организация образовательного пространства	Формы работы: индивидуальная, фронтальная, работа в группах	
	Средства обучения: Учебник Артемов В.В. История часть 1 – М.: Издательский центр «Академия», 2017, тетрадь, презентация, рабочие листы студентов для работы на уроке. Документ к уроку.	
	Оборудование: компьютер, ЛСД-проектор	
Дидактическая структура урока		
Этап	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
Индукция	Приветствует студентов. Проверяет готовность к уроку. Создает группы согласно проведенной жеребьевке.	Включаются в группы. Организуют свое рабочее место.
Самоконструкция	Сообщает тему урока, предлагает сформулировать учебную задачу.	Слушают и отвечают на его вопросы.
Социоконструкция Социализация	Организует работу с литературными источниками: (Приложение 2) -зачитывает фрагменты; - ведет беседу по вопросам таблицы; - оценивает учащихся Организует работу в комплект для работы (исторический документ, карта, иллюстрации);	Индивидуальная работа. Воспринимают текст. Называют исторические события (явления, процессы). Анализируют их по вопросам таблицы, отвечают на вопросы учителя.
Афиширование Разрыв Рефлексия	Подводит итоги урока. Оценивает работу в группах. Организует устную и/или письменную рефлексию.	Участвуют в подведении итогов урока. Осуществляют самоанализ своей работы, делятся впечатлениями от урока. Заполняют лист самоконтроля.

В ходе реализации проекта изучен дидактический материал по технологии творческих мастерских. Участниками творческой группы составлен постер по данной технологии. В течение учебного года разработаны технологические карты уроков по предметам русский язык, литература, история с использованием данной технологии. Были показаны открытые уроки по русскому языку и истории. Проведен мастер-класс по теме «Творческая мастерская как один из современных способов ведения урока».

Продуктивность опыта по данной технологии состоит в том, что:

– повышается уровень мотивации саморазвития, самообразования, самосовершенствования у педагога, реализующего проект;



- позволяет провести занятия содержательно и оригинально в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- побуждает обучающихся к учебно-исследовательской деятельности;
- развивает творчество, самостоятельное мышление, коммуникативные навыки при изучении литературных произведений, исторических статей.

Проект может быть продолжен в дальнейшем в связи с его творческой составляющей и постоянно изменяющимся составом обучающихся.

#### Список литературы:

1. Бабкина Т.Н. Технология творческих мастерских как средство формирования коммуникативных навыков. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/147/7095/>
2. Мухина И.А. Педагогические мастерские: интеграция отечественного и зарубежного опыта. СПб., 1995. 137 с.
3. Окунев А. А. Урок? Мастерская? Или...- СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2001. 264 с.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
5. Соколова Э. С. Педагогические мастерские «Франция - Россия» - М.: Новая школа, 1997. 312 с.
6. Технология «Педагогические мастерские» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cito-web.yspu.org/link1/metod/met49/node28.html>.

## **ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС СПО**

**Кобелева Юлия Асхатовна**, преподаватель,  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г. Пермь

В течение трех последних лет преподаватели образовательной организации «Пермский колледж транспорта и сервиса» принимают активное участие в проекте «Онлайн-уроки финансовой грамотности», который осуществляется в рамках второго этапа Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.09.2017 № 2039-р. Участие в данном проекте позволяет обучающимся из любой точки Пермского края иметь равный доступ к финансовым знаниям, что особенно актуально в формате дистанционного обучения. Предоставляется возможность «живого» общения с профессионалами финансовой среды, что создает условия для формирования принципов грамотного и ответственного подхода к принятию финансовых решений. Эксперты данного проекта представляют информацию обучающимся о личном финансовом планировании, инвестировании, страховании, преимуществах банковских карт и т.д. В реалиях современного общества данная информация актуальна. Маленькие «шаги» в данном направлении позволяют студентам, а в дальнейшем и выпускникам колледжа уверенно чувствовать себя в мире финансов.

Недостаточный уровень финансовой грамотности обучающихся колледжа, подтверждается исследованием, проведенным в рамках проекта «Знакомство с понятием «финансовая подушка безопасности» в процессе развития финансовой грамотности студента» в начале 2021 года.

С целью оценки уровня финансовой грамотности, среди студентов всех курсов колледжа был проведен опрос в виде викторины «Финансовая грамотность и математика», созданной посредством платформы «Online Test Pad». В рамках опроса получены следующие результаты (рис.1):



рис. 1

Низкий результат студентов IV курса, можно предположить, обусловлен тем, что успех финансовой грамотности напрямую связан с математическими расчетами. К IV курсу математические знания утеряны.

Для проверки данного предположения, было принято решение - все вопросы викторины рассмотреть с двух точек зрения:

- вопросы, направленные на проверку финансовых компетенций;
- вопросы, связанные с математическими знаниями.

На следующей диаграмме представлены результаты викторины «Финансовая грамотность и математика»: ответы студентов на вопросы, связанные с понятием «финансовая подушка безопасности» (рис. 2).

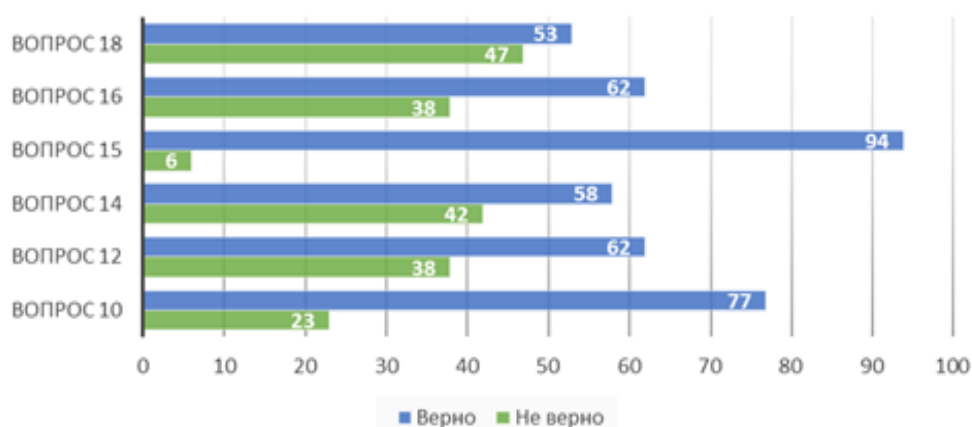


рис. 2

На диаграмме (рис. 3), на которой представлены результаты ответов на вопросы, связанные с необходимостью применять математические знания, можно увидеть, что процент верных результатов примерно совпадает с предыдущей диаграммой.

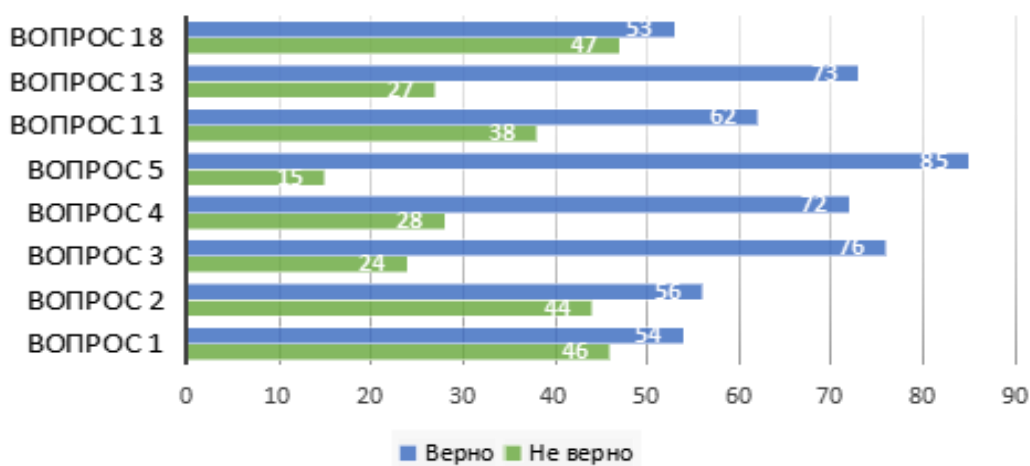


рис.3

Анализируя выбираемые студентами ответы на вопросы, оказалось, что в процессе математического расчета, студенты допускают ошибки из-за отсутствия финансовых знаний и механизмов:

- депозит
- подоходный налог
- годовой процент и т.д.

Например, вопрос: «Представьте, что на вашем сберегательном банковском счете лежит 100 000 рублей. Банк ежегодно начисляет 10% на остаток по счету. Через два года на вашем счете, если все это время вы не будете снимать деньги со счета, какая будет сумма?», применение расчета простого процента используется верно, но тот факт, что второй год рассчитывается с учетом процентов первого, студенты не знают. Этот пример показывает, что элементарных финансовых знаний, которые особенно необходимы студентам 4 курса, выходящим во взрослую, самостоятельную жизнь, не достаточно.

Данные выводы позволяют подтвердить актуальность получения знаний в финансовой области для студентов, а так же необходимости рассматривать способы приобретения этих знаний.

В связи с актуальностью, затронутых вопросов, необходимы более серьезные способы приобретения знаний в сфере финансовой грамотности, такие как:

- введение новой дисциплины «Финансовая грамотность»;
- введение тем, связанных с финансовой грамотностью, в имеющиеся дисциплины или МДК;
- рассмотрение вопросов финансовой грамотности на классных часах и внеклассных мероприятиях;
- предложение тем проектной и исследовательской деятельности обучающимся, затрагивающих финансовые вопросы.

Более глубоко задуматься о внедрении элементов финансовой грамотности в учебный процесс на законном основании заставляет вступление в силу ФГОС СПО по специальностям 26.02.03 и 26.02.05 с 1 сентября 2021. Появление в ФГОС ОК.11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной деятельности заставило рассмотреть возможности

внесения изменений в учебный план по данным специальностям, внести корректировки в содержание материала некоторых дисциплин.

Список источников:

1. Распоряжение Правительства РФ от 25.09.2017 №2039-р, «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы» //СПС КонсультантПлюс, <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 13.11.2021)
2. Липсиц И.В. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. / Липсиц И.В., Вигдорчик Е.А. 5-7 классы общеобразовательных орг. – М.: ВАКО, 2018. 280 с.
3. Солодков В.М., Белоусова В.Ю. Финансовая грамотность: учебная программа. Модуль «Банки» 10 – 11 классы, СПО. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014 г.

## **ДИСТАНЦИОННЫЙ КУРС ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У СТУДЕНТОВ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Кучукбаев Халил Гаялович**, преподаватель  
Бардымского филиала ГБПОУ «Краевой политехнический колледж»,  
Пермский край, с. Барда

Посредством дистанционного обучения происходит формирование навыков самостоятельной деятельности студентов - это одна из актуальных задач современного образования. Формирование навыков самостоятельной работы над учебным материалом является одним из обязательных условий успешного обучения. Дистанционное обучение предоставляет студентам возможность самим получать требуемые знания, используя не только традиционные учебники, методические пособия, но и современные информационные ресурсы. Одной из форм дистанционного обучения студентов является использование в учебном процессе дистанционного курса по отдельным дисциплинам.

В течение 2020-2021 учебного года автором был разработан и реализован педагогический проект по теме «Дистанционный курс по дисциплине экологические основы природопользования как средство формирования у студентов навыков самостоятельной работы».

Дистанционный курс «Экологические основы природопользования» создан на платформе Moodle и предназначен для студентов, обучающихся по специальности 38.02.05 «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров». Курс также может использоваться при изучении дисциплины студентами других специальностей. Изучение дисциплины «Экологические основы природопользования» в дистанционном формате не вызовет затруднений у студентов, так как материал курса доступен для самостоятельного изучения, не содержит сложных расчетов.

Дистанционный курс включает нулевой модуль (электронные учебники, чат, сведения о преподавателе, инструкция), рабочую программу дисциплины,

методические рекомендации по выполнению практических и самостоятельных работ, 16 тем, 2 практические работы и 6 самостоятельных работ (рисунок 1).

Теоретическая часть курса создана на базе «Модуль Книга», состоит из лекций по соответствующим темам и презентаций. Некоторые темы сопровождаются видеоуроками продолжительностью 10-15 минут. В конце (или в начале) лекции приведены задания по теме, которые студенты обязаны выполнить в рабочей тетради. Задания включают ответы на контрольные вопросы, составление схем, интеллектуальные карты, заполнение таблицы.

Задания для практических и самостоятельных работ оформлены в формате учебного элемента «Задание», что позволяет преподавателю собирать работы студентов, оценивать их и предоставлять отзывы.

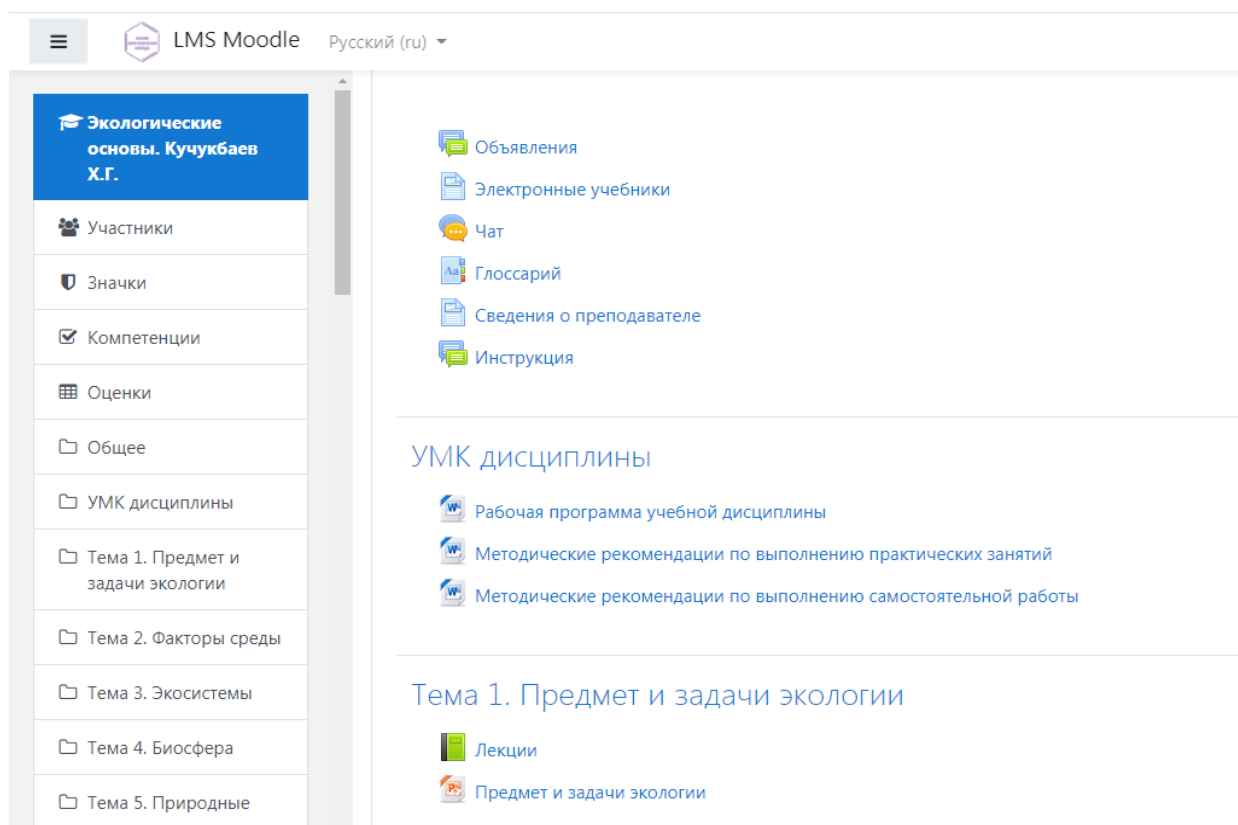


Рисунок 1 – Дистанционный курс

Самостоятельные и практические работы студенты также могут выполнять в рабочей тетради и передать преподавателю для оценки.

Требования к выполнению практических и самостоятельных работ приведены в разделе УМК дисциплины (методические рекомендации по выполнению практических и самостоятельных работ). Там же приведены критерии оценки выполнения практических и самостоятельных работ. Разработаны тестовые задания для текущего контроля знаний.

В разделе «Электронные учебники» представлен перечень рекомендуемых учебников по дисциплине из ЭБС «ВООК». Для изучения некоторых тем дисциплины обязательно надо пользоваться данными учебниками. Дистанционный курс завершается проведением промежуточной аттестации в форме выполнения тестовых заданий в двух вариантах.



Планируемое качество сдачи студентами промежуточной аттестации по дисциплине составляло не менее 70%. Данный показатель качества обучения является средним за последние три учебных года (таблица 1).

Таблица 1 – Качество обучения по дисциплине «Экологические основы природопользования»

Учебный год	Группа	Качество обучения
2016-2017	СЭГ-Б-149	80%
2017-2018	ТО-Б-159	70%
2018-2019	ТП-Б-169 СЭГ-Б-169	65% 82%

Ключевая идея педагогического проекта являлась: разработать дистанционный курс по дисциплине «Экологические основы природопользования», включающий в себя лекционный материал с видеоуроками, практические и самостоятельные работы, текущий контроль знаний с интерактивными заданиями, промежуточную аттестацию.

Целью проекта является разработка и внедрение в образовательный процесс дистанционного курса по дисциплине «Экологические основы природопользования».

Ожидаемые результаты проекта:

- полностью разработанный и запущенный дистанционный курс на платформе LMS Moodle с проведением промежуточной аттестации;

- качество сдачи промежуточной аттестации по дисциплине составляет 70%.

Возможные риски проекта и пути их минимизации представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Риски педагогического проекта

Риски	Пути минимизации
Отсутствие доступа к интернету некоторых студентов.	Предоставить доступ к компьютеру с выходом в интернет в колледже.
Отсутствие понимания студентами требований к выполнению заданий.	Провести онлайн консультации.
Недостаточность навыков самостоятельной работы у студентов.	Провести онлайн консультации.
Низкая посещаемость курса	Установка срока сдачи заданий.
Не выполнение заданий курса некоторыми студентами.	Организовать занятия в очном формате.

В учебной группе по специальности 38.02.05 «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров» насчитывается 24 студента. Все студенты имеют доступ к сети интернет.

У пяти-шести студентов наблюдалась низкая посещаемость курса, приходилось напоминать о необходимости выполнения заданий в определенный срок. У некоторых студентов отсутствует достаточных навыков самостоятельной работы, выполнение заданий, связанные с расчетами и применением формул, вызывает затруднение. Для данных студентом приходилось организовать консультации в очном формате.

Тестовые задания для текущего контроля знаний обучающиеся выполнили без затруднений.

Все студенты успешно выполнили задания для промежуточной аттестации. Качество промежуточной аттестации составляет 75%.

#### Список литературы:

1. Репина О.С. Разработка дистанционного курса. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://81.4.234.44:88/course/view.php?id=24>.

1. Экологические основы природопользования: учеб. пособие для образоват. учреждений сред. проф. образования/ В.М. Константинов, Ю.Б. Челидзе.- М.: Издательский центр «Академия», 2014.- 240 с.

2. Экологические основы природопользования: учебник / Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. — Москва: КноРус, 2021. — 194 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-05154-2. — URL: <https://book.ru/book/936972>.

3. Экологические основы природопользования: учебник / Саенко О.Е., Трушина Т.П. — Москва: КноРус, 2021. — 214 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-03321-0. — URL: <https://book.ru/book/936326>.

4. Экологические основы природопользования: учебник / Сухачев А.А. — Москва: КноРус, 2021. — 391 с. — ISBN 978-5-406-07924-9. — URL: <https://book.ru/book/938403>.

## **МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ ОЛИМПИАДА КАК ПУТЬ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Ларионова Татьяна Васильевна**, преподаватель  
ЧПОУ «Пермский кооперативный техникум», г. Верещагино

Общеобразовательные дисциплины являются не только фундаментом образования профессионального, но и той базой, что нужна человеку всю жизнь для самообразования и саморазвития как профессионального, так и общекультурного. Проблема повышения качества общеобразовательной подготовки вызвана постоянным ростом числа выпускников средней школы, продолжающих обучение в профессиональных образовательных организациях, а также тем, что растут требования работодателей к образовательному уровню работников, их культурному уровню, к их умению и желанию самостоятельно повышать свою квалификацию.

В условиях, когда статус вчерашнего школьника меняется, когда освоение специальности – общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей вызывает наибольший интерес, возникает проблема поиска новых подходов к изучению дисциплин общеобразовательных, вполне традиционных, хорошо известных обучающимся.

Возникает возможность вовлечь студентов в новые для большинства из них формы работы. Междисциплинарная олимпиада по общеобразовательным дисциплинам дает возможность всем участникам образовательного процесса обратиться к известным

произведениям, прочитать их внимательнее, посмотреть на них с другой точки зрения, использовать для работы дополнительную литературу и другие источники знаний, тот же интернет. Преподаватели получают возможность расширить границы изучаемой дисциплины, показать взаимосвязь учебных дисциплин, и, что особенно ценно, получают возможность сотрудничать, действовать сообща в интересах приобщения студентов к отечественной, в первую очередь, культуре.

В Пермском кооперативном техникуме междисциплинарные олимпиады по общеобразовательным дисциплинам являются уже традиционными, они включены в рабочие программы воспитания по всем специальностям, в планы работы цикловых комиссий техникума и другие документы. Разработано Положение о междисциплинарной олимпиаде по общеобразовательным дисциплинам, в которое каждый год вносятся соответствующие изменения. Меняется перечень дисциплин, так, например, если в предыдущие два года задания для междисциплинарной олимпиады разрабатывали преподаватели литературы, математики, иностранного языка и истории, то в 2020-2021 учебном году в процесс подготовки заданий включились преподаватели русского языка и физики.

Меняется текст, который служит основой междисциплинарной олимпиады. Если в предыдущие два года основой был роман-эпопея Л.Н.Толстого «Война и мир» (том 3; часть 2; глава XIX (Бородинское сражение), то в 2020-2021 учебном году задания для проведения олимпиады разрабатывались преподавателями на основе текста рассказа М.Шолохова «Судьба человека». Студенты получают задания как на бумажном так и на электронных носителях, информируются о сроках сдачи работ, порядке подведения итогов и награждении, выполняют задания олимпиады и сдают их координатору. После проверки и решения организационных вопросов следует рефлексивный этап работы как со студентами-участниками междисциплинарной олимпиады, так и с преподавателями, проводившими её, когда анализируются результаты и строятся планы на будущее.

Как показывает опыт обучающиеся положительно воспринимают междисциплинарную олимпиаду и охотно участвуют в ней: задания олимпиады интересные, они позволяют выйти за пределы текста произведения, требуют обращения к дополнительным источникам информации, дают возможность расширить кругозор, увидеть ситуацию с другой точки зрения, инициируют самостоятельную работу, активизируют познавательную деятельность обучающихся.

Междисциплинарные олимпиады позволяют преподавателям увереннее работать на достижение метапредметных результатов освоения учебных дисциплин, предусмотренных программами общеобразовательных дисциплин для профессиональных образовательных организаций. Гельвеций писал, что знание некоторых принципов легко возмещает незнание некоторых фактов, поэтому преподавателям общеобразовательных дисциплин в дальнейшем нужно будет не только работать над превращением междисциплинарной олимпиады в метапредметную олимпиаду, но и над тем, чтобы опыт цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин перенимали и использовали в своей работе преподаватели профессиональных дисциплин и МДК. Так, на 2021-2022 учебный год запланированы междисциплинарные олимпиады по специальностям «Право и организация социального обеспечения» и «Правоохранительная деятельность». Проектируя метапредметную олимпиаду по общеобразовательным дисциплинам коллектив уже опытных педагогов

планирует включить в перечень заданий её такие, например, как задание на сопоставление фрагментов текста и соотнесения разных точек зрения, задание на самостоятельное выведение уравнения по условиям задачи, работу с различными источниками информации и другие.

Таким образом, проведения междисциплинарных и метапредметных олимпиад решают в определенной степени проблемы качества общеобразовательной подготовки рабочих и специалистов среднего звена.

#### Список литературы:

1. Блинов В.И., Есенина Е.Ю., Куртеева Л.Н., Сатдыков А.И. Вопросы интенсификации общеобразовательной подготовки в среднем профессиональном образовании // Среднее профессиональное образование. 2021. № 6.

2. Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования. Опубликовано: 14.04.2021

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОГРАФИКИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

**Львова Ольга Васильевна**, преподаватель  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г. Пермь

Современные обучающиеся, «поколение Z», это digital поколение, дети эпохи ФГОС. С раннего детства окруженные мобильной информацией они и в обучении зависимы от цифровых форсайтов. Им сложно воспринимать устно начитываемый лекционный материал без инновационных технологий.

«Поколение Z» отличается слабой концентрацией внимания и клиповым мышлением. Последний фактор может помочь преподавателям в усовершенствовании педагогического процесса, овладев приёмом инфографики. Использование инфографики позволяет не только заинтересовать ребят, но и наглядно показать взаимосвязь времени и пространства, предмета и факта, объекта и предмета. С помощью инфографики легче воспринимаются сложные многоуровневые процессы и алгоритмы, мотивация к изучению огромного количества информации существенно повышается.

Уилл Айснер в книге «Графическое повествование и визуальный нарратив» писал: «Расширенное использование изображений как средства коммуникаций обуславливается ростом технологий, которые все реже требуют от коммуниканта навыков чтения текстов ... В нашем веке визуальная грамотность вышла на первый план среди коммуникативных умений». Таким образом, возникла потребность развития таких педагогических технологий, которые упрощали и ускоряли бы обучение, способствуя при этом развитию визуальной грамотности.[1]

Инфографика это преобразование информации в изображение, что помогает сконцентрировать большой объём материала, то есть визуальная подача разнообразной текстовой и статистической информации. Такой метод помогает реализовать принцип

наглядности с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. Элементы инфографики разнообразны: схемы, интеллект-карты, графики, диаграммы, линии времени, иллюстративные конспекты. При этом возрастает глубина понимания учебного материала, развиваются самоконтроль, исследовательские и метакогнитивные навыки. Работа по созданию инфографики может быть организована индивидуально, в парах или в группах.

Как применить в практике данный метод на уроках истории? История — это предмет, который рассматривает пространственно-временные связи происходящих событий. Данные связи «выражаются в утверждениях, что после какого-то события в таком-то месте произошло нечто, что такие-то события имели место в то же самое время в других местах или какой-то процесс продолжается в такой-то стране (месте) столько-то лет».[2]

Урок истории немислим без карт и ленты времени. По ней обучающийся легко определит и запомнит, к примеру, время установления абсолютной монархии: сначала в странах Азии, потом в Европе и затем в России. Но не просто запомнит, но и проанализирует – какой временной разрыв между данными важными одинаковыми событиями и почему получилось именно так. Регулярная работа с картами и лентой времени позволяет сформировать исторические представления. Историки классифицируют их на три вида:

- представления о фактах прошлого;
- представление об историческом времени;
- представление об историческом пространстве.

Благодаря этим представлениям формируются понимание исторических процессов, развивается навык структурирования материала.

Важно научиться самому преподавателю создавать инфографику. Для этого существует большой выбор инструментов: Piktochart, Easel.ly, Canva, Wordle.

Canva является простым онлайн-редактором для построения инфографики. Этот ресурс позволяет создавать визуальный контент удобно и эффективно. Конструктор сайта достаточно простой, достаточно зайти на него: [https://www.canva.com/ru\\_ru/](https://www.canva.com/ru_ru/) и выбрать шаблон «Инфографика». Регистрация в сервисе бесплатна, но обязательна. Есть возможность быстро зарегистрироваться с помощью аккаунта в одной из социальных сетей. Сам ресурс предлагает множество шаблонов. Но идею нужно тщательно продумать заранее, подготовить заголовки, тексты, макет.

В инструмент также встроен обширный каталог элементов: геометрические фигуры, рамки, фоны, иконки и иллюстрации, графики и диаграммы, и даже стоковые фотографии, которые можно легально использовать в коммерческих целях. Когда работа над дизайном завершена, готовый макет можно скачать на компьютер в одном из трех форматов — JPEG, PNG или PDF. Получаем в итоге понятный и доступный контент (рис.1).

Для увлечшихся историков можно пойти ещё дальше – анимированная или динамическая инфографика – видеографика.

Но не менее интересно прорисовать на доске или ватмане сложный урок. Например, феодальная раздробленность Руси может выглядеть так (рис.2).





Рис.1

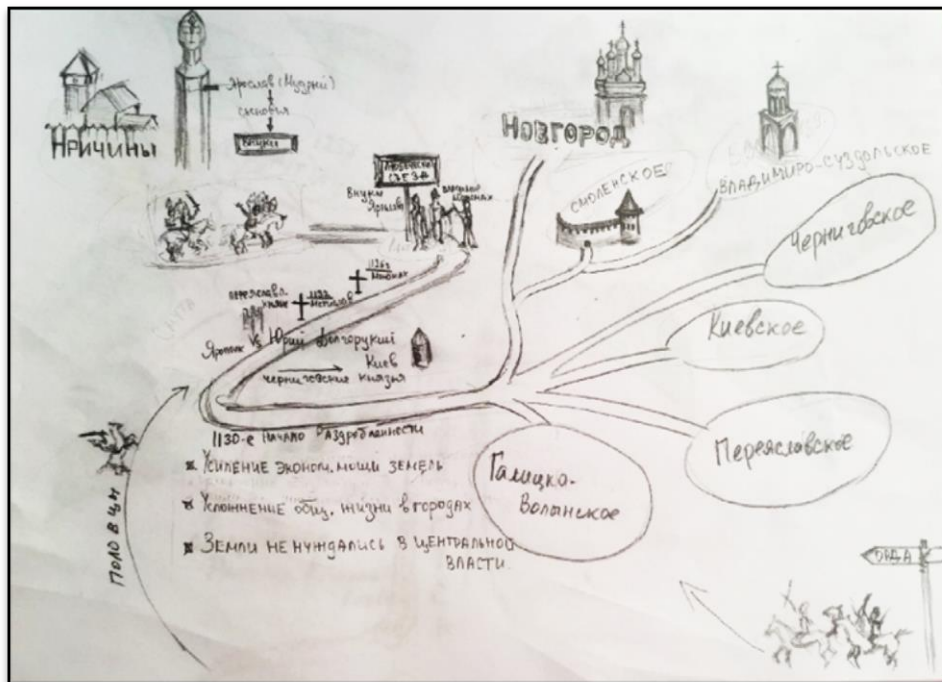


Рис.2

А можно разбить всю группу обучающихся на «княжества» и инфографировать план – описание главных удельных земель XIII века:

- географическое положение и основные географические объекты — столица, важные города, реки, озера, горы, леса, соседи, границы;
- княжеская династия — имя и годы правления;
- население и его хозяйство — этнический состав княжества, основные занятия и ремесла, торговля, экономика;
- организация власти и внутренняя политика князей;
- внешняя политика княжества — направления походов, войны и сражения;
- культура княжества — памятники культуры, фольклор, архитектура, археологические памятники, обряды, верования.

Таким образом, с помощью инфографики урок пройдет информационно насыщенно, с максимальным запоминанием материала. И, самое главное, у обучающихся будут сформированы исследовательские и проектные способности, креативность, умение устанавливать причинно-следственные связи и закономерности.

Используемые источники:

1. Лекомцев, А. А. Использование инфографики в образовательном процессе / А. А. Лекомцев // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы: материалы междунар. науч.-практ. конф. 28 нояб. 2014 г.: в 5 частях. Часть III. – М.: «АР-Консалт», 2014 г.
2. Студеникин М. Г. Методика преподавания истории. М.: Владос, 2000 г.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЕТОДОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

**Макарова Любовь Васильевна**, преподаватель  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г.Пермь

Стремительный социально-экономический прогресс диктует высокие требования к качеству преподавания иностранного языка в учебных заведениях, так как каждое новое поколение обучающихся должно подниматься на более высокий уровень владения иностранными языками.

Изменение социокультурного контекста иностранного языка, новые запросы обучающихся в отношении уровня владения им обуславливают необходимость качественного изменения подготовки.

В связи с модернизацией отечественного образования одной из важнейших задач, стоящих перед учебными заведениями, является формирование ключевых компетенций, среди которых нужно особо выделить информационную.

Информационная компетенция обеспечивает навыками деятельности обучаемого по отношению к информации, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Именно информационная компетенция в современном мире является залогом успешной реализации в различных сферах общения, в том числе и профессиональной. Для этого нужно:

- находить нужную информацию в различных источниках, как на бумажных, так и на электронных носителях на различных языках;
- отбирать необходимую информацию, выделяя главное и второстепенное;
- определять степень достоверности информации путём сравнения с информацией из других источников и ставить её под сомнение;
- эффективно использовать полученную информацию,
- сохранять информацию, защитив от её от нежелательных пользователей.

Перспективными и эффективными современными технологиями обучения иностранным языкам являются: дистанционное обучение посредством глобальной сети, информационные и коммуникационные технологии, современные психолого-педагогические технологии (обучающие, ролевые, деловые игры и др.).

Особый интерес представляет метод профессионально ориентированных проектов. Этот метод особенно интересен в использовании для обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей, поскольку позволяет органично интегрировать знания студентов из разных областей при решении одной проблемы, дает возможность применить полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи. Именно это, в конечном итоге, будет способствовать формированию профессиональных компетенций наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией. В основе метода проектов лежат развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве; развитие критического и творческого мышления. Таким образом, осуществляется направленность процесса обучения на развитие самостоятельности в овладении иностранным языком при реализации метода различных проектов в иноязычном образовании студентов. При использовании проектной деятельности на занятиях иностранным языком реализуется ряд принципов, которые делают метод проектов наиболее эффективным средством формирования комплекса общекультурных, профессиональных и иноязычных компетенций:

- проектная деятельность предполагает коллективное творчество и обучение взаимодействию с партнерами общения;

- каждый обучающийся активно участвует в решении поставленной задачи, таким образом проявляя свои умения к самостоятельной деятельности как ключевой в развитии профессиональной компетентности будущего специалиста;

- проектная деятельность способствует индивидуализации учебного процесса, поскольку каждый обучающийся выбирает лично значимый предмет продуктивного вида речевой деятельности (тема проекта, средства достижения цели, способы его выражения, предпочтения);

- проектная деятельность имеет лично-деятельностный характер, ориентированный на удовлетворение интересов студентов с учетом их потенциальных возможностей и способностей к иноязычному общению.

С помощью проектной методики на уроке можно достичь сразу нескольких целей: расширить словарный запас студентов, закрепить изученный лексико-грамматический материал, создать на уроке атмосферу праздника и украсить кабинет иностранного языка красочными работами обучающихся.

Многообразие средств выражения смысла выводит студентов в свободное творчество в использовании мультимедийных технологий. Это удачная по простоте методическая находка – ключ к построению проектных заданий, где языковой элемент играет ведущую роль. При этом проектная работа, обладает уникальными возможностями для действительно коммуникативного обучения иностранному языку даже при опоре на минимальный языковой материал.

Овладение иностранным языком в процессе проектной работы доставляет студентам истинную радость познания, приобщения к новой культуре. При выполнении проектной работы, которая может быть представлена в устной и письменной форме, необходимо придерживаться следующих рекомендаций:

– Во-первых, поскольку проектная работа дает возможность обучающимся выражать собственные идеи, важно не слишком явно контролировать и регламентировать студентов, желательно поощрять их самостоятельность в нахождении и использовании новой и интересной информации с помощью интернета.

– Во-вторых, проектные работы являются главным образом открытыми, поэтому не может быть четкого плана их выполнения. В процессе выполнения проектных заданий можно вводить и некоторый дополнительный материал.

– В-третьих, большинство проектов может выполняться отдельными студентами, но проект будет максимально творческим, если он выполняется в группах. Это особенно важно, например, при подборе картинок для коллажей и другой работе подобного рода. Некоторые проекты выполняются самостоятельно дома, на некоторые из проектных заданий затрачивается часть урока, на другие – целый урок, поэтому в классе желательно также держать старые журналы, ножницы, клей. Третья рекомендация еще раз подчеркивает важность и эффективность учебного сотрудничества

Проект осуществляется по определенной схеме:

1. Подготовка к проекту: приступая к созданию учебного проекта, следует соблюдать ряд условий:

– предварительно изучить индивидуальные способности, интересы, жизненный опыт каждого студента;

– выбрать тему проекта, сформулировать проблему, предложить обучающимся идею, обсудить ее.

2. Организация участников проекта: сначала формируются группы обучающихся, где перед каждым стоит своя задача. Распределяя обязанности, учитываются склонности к логичным рассуждениям, к формированию выводов, к оформлению проектной работы. При формировании группы в их состав включаются обучающиеся разного уровня успеваемости, различных социальных групп.

3. Выполнение проекта: этот шаг связан с поиском новой, дополнительной информации, обсуждением этой информации, и ее документированием, выбором способов реализации проекта (это могут быть рисунки, поделки, постеры, чертежи, викторины и др.). Одни проекты оформляются дома самостоятельно, другие, требующие помощи со стороны учителя, создаются в кабинете. Главное – не подавлять инициативу ребят, с уважением относиться к любой идее, создавать ситуацию «успеха».

4. Презентация проекта: весь отработанный, оформленный материал надо представить одноклассникам, защитить свой проект. Для анализа предлагаемой методики обучения важны способы выполнения и представления проекта. Группы могут соревноваться друг с другом. Проектные задания тщательно градуируются, с тем, чтобы учащиеся могли выполнять их на иностранном языке. Поощряется вначале черновой вариант, а потом чистовик. Итогом работы над проектом будет считаться электронная презентация.

5. Подведение итогов проектной работы.

Количество шагов – этапов от принятия идеи проекта до его презентации зависит от его сложности.

По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения иностранного языка

Конструктивно-практические проекты, например, дневник наблюдений, создание игры и ее описание.

Игрово-ролевые проекты, например, разыгрывание фрагментов урока (программы практики устной речи, грамматики, фонетики), драматизация пьесы (программы практики устной речи, литературы страны изучаемого языка).

Информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение региона какой-либо страны», «Путеводитель по стране изучаемого языка» включены в программу по страноведению, например, по теме «Австралия»

Сценарные проекты – сценарий внеурочного мероприятия

Творческие работы – свободное литературное сочинение, литературный перевод произведения на родной язык (программы практики устной речи, литературы стран изучаемого языка)

Издательские проекты – стенгазеты, материалы для стендов, коллажи.

Проекты предполагают активизацию обучающихся: они должны выполнять презентации, видеоролики, писать, вырезать, наклеивать, рыться в справочниках, в Интернете, разговаривать с другими людьми, искать фотографии и рисунки.

И наконец, студенты с разным уровнем языковой подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями. Например, студент, который недостаточно хорошо говорит по-английски, может прекрасно рисовать или умело пользоваться Интернет – ресурсами.

Применение проектной методики на занятиях иностранного языка даже в рамках программы показало, что обучающиеся:

- достигают хороших результатов в изучении иностранного языка,
- имеют практическую возможность применить навыки, полученные на уроках информатики,
- понимают необходимость междисциплинарных связей.

Метод проектов обладает рядом преимуществ перед традиционными методами обучения.

Основными преимуществами являются:

- повышение мотивации учащихся при изучении иностранного языка,
- наглядная интеграция знаний по различным предметам программы с помощью информационных технологий,
- простор для творческой и созидательной деятельности.

Как показывает опыт работы, уроки, посвященные страноведческой тематике, способствуют поддержанию интереса у студентов к предмету «иностранному языку», совершенствованию у них речевых навыков и умений, обогащению обучающихся новой информацией о стране изучаемого языка. В ходе подготовки к таким урокам повторяется страноведческий материал предыдущих лет обучения, привлекаются источники, содержащие дополнительную информацию о стране изучаемого языка, осуществляются метапредметные связи.



В свою очередь, высокое качество изучения иностранного языка способствует конкурентоспособности и профессиональной мобильности в сфере профессиональной деятельности и общения будущего специалиста. Приобретение обучающимися навыков работы с информационными электронными источниками и овладение иностранным языком на таком уровне, который позволит использовать его для удовлетворения профессиональных потребностей, реализации деловых контактов и дальнейшего профессионального самообразования и самосовершенствования.

#### Список литературы:

1. Коптюг Н.М. Интернет-проект как дополнительный источник мотивации учащихся // Иностранные языки в школе. — 2003. — №3.
2. Лукьянчикова М.Е. Опыт литературного e-mail проекта // Иностранные языки в школе. — 2003 — № 1.
3. Мамукина Г.Е. Создание мультимедийного проекта на немецком языке в средней школе // Иностранные языки в школе. — №4. — 2001.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е.Петров; Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
5. Пахмутова Е.Д. E-mail-проект как средство межкультурного обучения немецкому языку в сети Интернет // Материалы всероссийской конференции «Интернет. Общество. Личность». — СПб, 2000. — <http://iol.spb.osi.ru>.

## **ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**

**Михайлова Елена Александровна**, преподаватель,  
заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г.Пермь

Творческая работа – это прекрасный,  
необычайно тяжелый и изумительно радостный труд.  
Н. Островский

Являясь наивысшей точкой творения на земле, каждый человек, по своей природе, – творец! Все люди от рождения наделены теми или иными талантами – это факт! Другое дело, поможет ли его окружение (родители, социум) увидеть и развить эти таланты в детстве, когда психика и весь организм человека готов к постоянному генерированию и практическому применению новых идей? Как сам человек распорядится данной от рождения способностью создавать в этом мире новое и уникальное? Ответ на этот вопрос кроется уже в определении процента вероятности совпадения в одной точке сразу нескольких обстоятельств.

В профессиональные образовательные организации (далее – ПОО) молодые люди приходят уже почти сформированными личностями (в разных источниках указывается цифра от 12 до 25 лет – возраст окончания формирования так называемой «основы», состоящей из принципов, взглядов и мировоззрений личности). Проводя педагогические

наблюдения за первокурсниками (16-17 лет), можно почти безошибочно определить степень самопознания и развития их творческой составляющей.

В своей работе руководители воспитательной службы и творческих коллективов колледжа отталкиваются именно от идеи, что «Все люди талантливы». Задача педагогов - найти возможность раскрыть эти таланты, дать возможность каждому студенту проявить себя в творческой деятельности. Говоря другими словами, спровоцировать молодого человека на проявление своих способностей.

Такие методы позитивного воспитания применяются ко всем без исключения студентам. Да, многие из них не готовы к подобного рода деятельности и не потому, что ничего не могут и не умеют, а потому, что нет опыта применения своих способностей, нет опыта получения одобрения за проявленное творчество. Под словом «творчество» автор здесь понимает процесс деятельности, в результате которого создаются качественно новые объекты и духовные ценности или итог создания объективно нового.

Но почему именно с необходимости организации творческой деятельности началась статья о духовно-нравственном воспитании молодого поколения?

Помните притчу про «единицу»?

Однажды один профессор физико-математического факультета с намерением преподать студентам запоминающийся на всю жизнь урок, написал на доске большую цифру 1 и, посмотрев на студентов, объяснил:

— Это ваша человечность. Самое необходимое в жизни качество.

Затем, рядом с цифрой 1 написал 0 и сказал:

— А это ваши достижения, которые с человечностью увеличили вас в 10 раз. Ещё один 0 — опыт, с которым человек стал 100.

И так, добавлял 0 за 0: осторожность, воспитанность, любовь...

— Каждый добавленный 0 в 10 раз облагораживает человека, — сказал профессор.

Вдруг он стёр цифру 1, стоящую в начале ряда цифр. На доске остались никчёмные, ничего не значащие нули. Профессор сказал:

— Если у вас не будет человечности, остальное — ничего не стоит.

Таким образом, говоря про духовно – нравственное воспитание как раз возникает необходимость взаимодействия с творческой составляющей личности, так как любое творчество – это, прежде всего, работа души. Это самоанализ и внутренние переживания тех или иных процессов, это определение своих внутренних и внешних границ, терпение, настойчивость, способность достигать поставленной цели, самоконтроль и принятие себя – вот, что такое творчество в более широком смысле слова.

Вернемся, к практической стороне – реализации плана воспитательной работы для студентов I курса. В течение первого года обучения, в колледже обучающиеся принимают участие в среднем в 50-ти мероприятиях. Направления и формы проведения самые разные. Это необходимо для того, чтобы молодой человек, имея уже определённый жизненный опыт и навыки, смог проявить/«найти» себя в том или ином виде творчества: студенческая самодеятельность, техническое творчество, проектная деятельность, студенческое самоуправление, наставничество и т.д. Главное - отношение к происходящим событиям как управляемому творческому процессу и педагогический анализ полученных результатов.

Да, больше половины студентов нового набора, как правило, не готовы проявлять творческую активность (под творческой активностью автор понимает деятельность человека, которая проявляется в процессе создания материальных и духовных ценностей, отличающихся новизной, оригинальностью, уникальностью).

Под привычным для нас (педагогов) «Не хочу», чаще всего скрываются комплексы, которыми к этому времени уже успел обзавестись молодой человек. Комплекс быть непонятым, непризнанным, наличие заниженной самооценки ...

Для решения задачи по вовлечению студентов I курса в творческую деятельность у нас есть несколько методов:

1. Формирование социокультурной среды. То есть, формирование такой окружающей студента действительности, при которой станет возможным его душевный отклик на внешние «раздражители» и творческая инициатива.

«Бытие определяет сознание» - эта знаменитая фраза принадлежит теоретику исторического материализма Карлу Марксу. В предисловии к своему труду «К критике политической экономии» философ пишет: ...Общественная среда влияет на мысли, чувства, мировоззрение человека». Все учение Маркса строится вокруг идеи, что нематериальные процессы зависят от условий, в которых живут люди. К таким процессам мыслитель относит: религиозные верования; политический строй; взаимодействия внутри общества; культурное развитие. И даже спустя время и некоторые исторические коллизии, с ним нельзя не согласиться – чтобы изменить способ мышления, нужно поменять среду жизни, труда.

Именно в этом заключается первоочередная задача всего педагогического и административно – хозяйственного коллектива образовательной организации. Да, задача сложная. Каждый сотрудник должен стать той «единицей», которая транслирует на невербальном уровне в окружающую среду человеческие качества, которыми должна обладать высокоразвитая духовно – нравственная личность.

2. Моделирование ситуаций (провоцирование на проявление творчества). Например, во всех учебных планах СПО, не зависимо от направлений подготовки, на 1 курсе есть дисциплина «Основы проектной деятельности». И это очень правильно. Её основные задачи: – научить самостоятельному достижению намеченной цели; – научить предвидеть проблемы, которые предстоит при этом решить; – сформировать умение работать с информацией, находить источники, из которых ее можно почерпнуть; – сформировать умения проводить исследования, передавать и презентовать полученные знания и опыт; – сформировать навыки совместной работы и делового общения в группах. То есть, студенту необходимо проявить творческие способности.

Педагогическое мастерство на всех этапах выполнения работы заключается в том, чтобы «подогревать» интерес к выбранной теме, мотивировать на конечный результат, поощрять малейшие проявления самостоятельности и инициативы студента. Опытный взгляд педагога, наверняка, разглядит за время подготовки проекта потенциального оратора, смелого мыслителя, обладателя аналитических или литературных способностей и т.д.

Зерном любого вида творчества является желание человека сделать этот мир лучше. И от этой аксиомы (первая, что «все люди талантливы») мы тоже будем отталкиваться, говоря про духовно – нравственное воспитание. Если мы спровоцируем молодого человека на проявление положительных качеств своего характера, поможем

ему увидеть свои возможности, открыть лучшую версию себя, то в дальнейшем, хочется думать, этот человек, находясь в состоянии выбора между «добром и злом», примет единственно верное решение.

«Программа нравственного воспитания - это программа творения добра в человеческом сердце – пишет советский педагог В.А.Сухомлинский, - для достижения воспитательных целей одинаково важно и то, что мы говорим ученику, и то, что он делает, в какой среде проходит его деятельность, какие идейные влияния он испытывает».

3. Командообразующие мероприятия. Доказано, что решающую роль в жизни любого человека играют отношения с другими людьми. Тем более эта тема актуальна для ребят, которые находятся в возрасте высокой социальной активности. При этом, оказавшись в новых для себя условиях (окружающая социокультурная среда, формат обучения, новый коллектив) они вынуждены проявлять по максимуму коммуникативные и иные способности, включая творческие, для того, чтобы стать частью коллектива, быть узнаваемыми в коллективе, быть полезными коллективу.

Задача же куратора или мастера п.о учебной группы I курса – создание сплочённого, увлеченного одной идеей студенческого сообщества. Таким образом, ситуация имеет двухстороннюю заинтересованность.

Не случайно в сентябре в колледже проводится ряд мероприятий, позволяющих сплотить коллектив с одной стороны («Веревоочный курс», туристический слёт, «Осенний кросс» ...) и проявить себя с другой (выбор актива групп, выбор студенческого актива колледжа, кастинги в творческие студии, отбор в спортивные секции).

В период адаптации (а именно таким являются первые месяцы в новой образовательной организации) человек переживает эустресс. По мнению психологов – это положительный стресс, который мобилизует резервы всего организма, заставляя его быстрее и эффективнее адаптироваться к новым условиям. Он дает возможность избежать неприятной ситуации, бороться или приспособиться к новым обстоятельствам.

В состоянии эустресса молодой человек, как нельзя лучше, раскрывает свои качества характера и, в том числе, творческие способности. Главная задача педагогов, правильно оценить и воспользоваться полученной информацией, в том числе, для дальнейшей работы по духовно – нравственному воспитанию личности.

Когда подросток читает стихотворение о войне или исполняет песню патриотического характера, вдумываясь, возможно по настоянию своего педагога, в значение и смысл произносимых слов, вы думаете потом он сможет с лёгким сердцем видеть, как пытаются исказить историю или осквернить память?

Когда группа, принимая участие в конкурсе фотографий ко Дню матери «Как две капли...», обсуждает и определяет наибольшее сходство между дочкой и мамой, не отзовется ли в душе у молодого человека это теплотой и к своей самой главной женщине на Земле?

В основе духовно-нравственного воспитания, так же как и в основе любого вида творчества, лежит эмоция. Наша педагогическая задача - затронуть сердце, душу каждого подопечного, вызвав в ней отклик (эмоцию) на то или иное событие, ситуацию. Обратная сторона этого процесса - подростку своими действиями вызвать положительные эмоции у другого человека, проявить духовно – нравственные качества своей личности.

И творческий процесс как нельзя лучше способствует этому. С одной стороны, это абстрагирование от реальности, создание идеальных образов и их визуализация. С другой стороны, это действия, совершаемые в реальном мире, с целью его совершенствования и проявление своего «Я» в социуме.

При этом, духовно-нравственное воспитание – пожалуй, наиболее сложноизмеряемое направление воспитательной работы. Многообразные критерии размыты во времени (отсроченный результат), а сам процесс воспитания, в идеале, должен продолжаться на протяжении всей жизни. И каким станет сегодняшний первокурсник, зависит от многих факторов. Помочь противостоять агрессивной окружающей среде, которая постоянно воздействует на неокрепшие нравственные и моральные устои подростков, может только находящаяся рядом сильная духовно развитая личность (родители, учителя, наставники).

Поэтому мы – педагоги, говоря про духовно–нравственное воспитание, каждый раз должны обращать внимание на себя. Сканировать собственный внутренний мир и поведение на предмет его соответствия нашим же ожиданиям и критериям нравственности. Как часто мы обращаем внимание на то, какие истинные цели преследуем в жизни? Что для нас действительно имеет значение? И что, конкретно мы, вкладываем в понятие духовно-нравственная личность?

## **МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ**

**Мухаматулина Алина Риназовна**, преподаватель  
Бардымского филиала ГБПОУ «Краевой политехнический колледж»,  
Пермский край, с. Барда

Мобильные средства в современном мире становятся все более доступными и массовыми. Около десяти лет назад в англоязычной научно-педагогической литературе появилось понятие «мобильное обучение», которое все чаще встречается и в России. Использование мобильных приложений делает процесс обучения более эффективным за счет возможности обучающемуся активно общаться с коллективом группы и преподавателем, получать информацию из различных источников и самостоятельно ее создавать.

В рамках эксперимента «MoLeNet» использование мобильных устройств в процессе образования проходило в несколько этапов:

– Мобильное устройство использовалось для организации дистанционного обучения. На данном этапе участники получали самостоятельные и контрольные задания, свод требований, план обучения.

– Учебные материалы, такие как тесты и задания, стали доступны для слушателей в мобильной форме, требующие встроенный браузер и доступ в сеть интернет (использование при очной организации обучения).

– Целые курсы дисциплин стали доступны в мобильной версии. Теперь имеется возможность выполнять учебные задачи и презентации на мобильных устройствах, а не как раньше на стационарных компьютерах.



В цифровой образовательной среде в формате мобильных приложений представлены лишь отдельные справочники по физике, электронные книги (сканированные страницы печатного издания), конспекты по физике, тесты по физике, ЕГЭ-тренажеры. Но в комплексе данные элементы мультимедиа разрабатываются в данном формате достаточно редко. Именно поэтому, является необходимым создание мобильных приложений по дисциплине физика.

Было разработано мобильное приложение по физике, которое включает в себя следующие элементы:

- информация о ресурсе;
- теоретическая часть;
- закрепляющая часть;
- проверяющая часть.

Рассмотрим подробнее мобильное приложение по теме «Закон Архимеда».

Для входа в приложение пользователю необходимо ввести логин и пароль от личного кабинета. Далее ему предоставляется выбор раздела стартовой страницы: справка, личный кабинет, оглавление по разделу физики «Механика» (рис. 1).

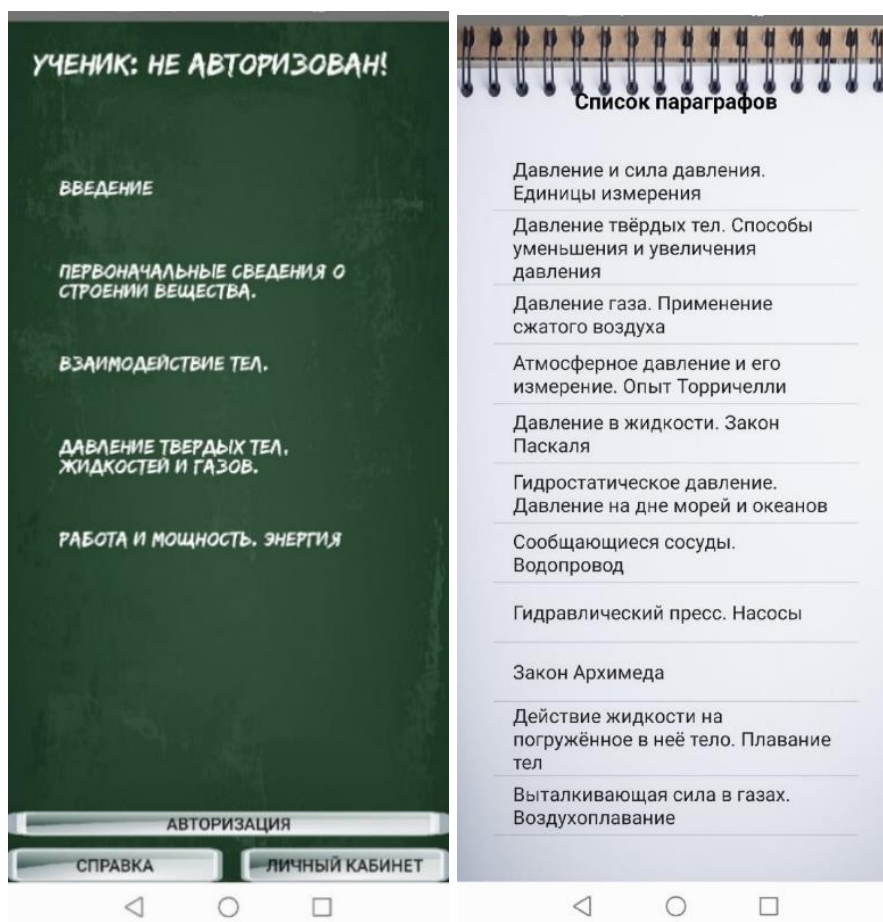


Рисунок 1 – Стартовая страница

Информация о ресурсе. Справка содержит информации о работе с данным приложением и ссылку на методические указания по работе с образовательными ресурсами для преподавателей, которые используются в данном приложении (рис. 2).

**ВВЕДЕНИЕ**

Online Test Pad – это образовательный онлайн-сервис для создания тестов, опросников, кроссвордов, логических игр и комплексных заданий.

Программный продукт Online Test Pad (рус. Онлайн Тест Пад) предоставляется бесплатно и может быть использована через Интернет из облака разработчика. Имеется возможность создания выделенной площадки для организации выделенного процесса тестирования.

Облачная система Online Test Pad может быть использована в компаниях для проверки знаний сотрудников, обучения отдела продаж, обучения клиентов, а также в образовательных учреждениях преподавателями для тестирования учеников и студентов, проведения экспресс-проверок уровня знаний, зачетов и контрольных работ.

ВИДЫ ВОПРОСОВ		
Вид вопроса	Пример заполнения	Предварительный вид
Однотипный выбор		
Множественный выбор		

Рисунок 2 – Методические указания по работе с платформой «OnlineTestPad»

Теоретическая часть. Материал представлен в нескольких вариациях: видеозапись (рис. 3), тестовый материал, обобщённый план, инфографика (рис. 4), интеллект-карта (рис. 5).

Рисунок 3 – Видеозапись

Рисунок 4 – Инфографика

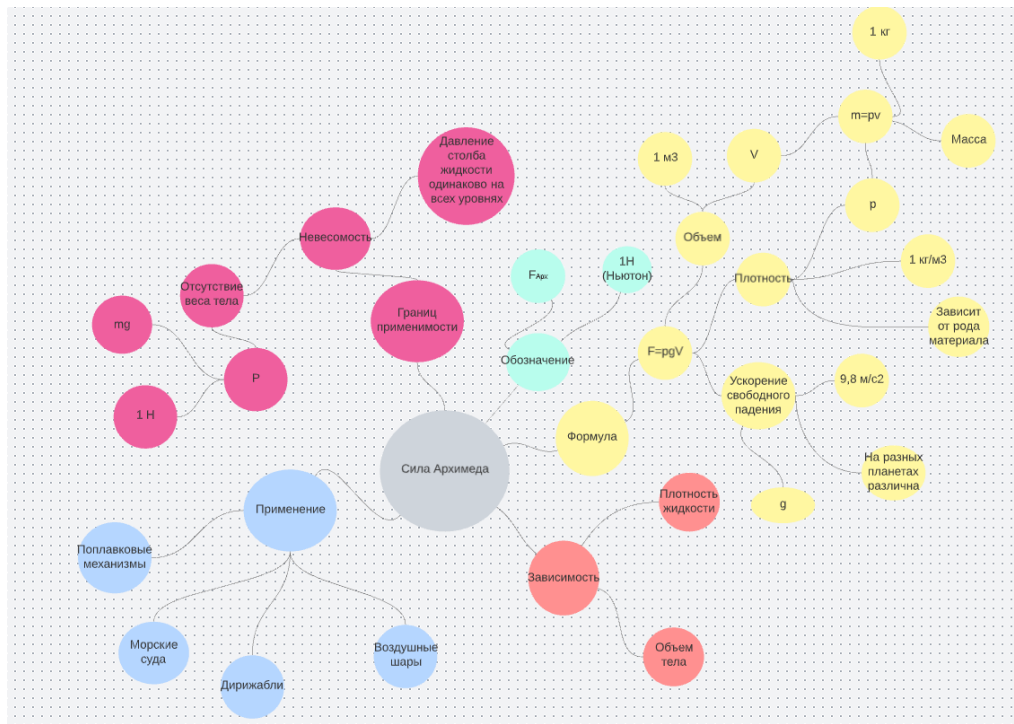


Рисунок 5 – Интеллект-карта

Закрепляющая часть. Данный раздел состоит из заданий и упражнений, разработанные с применением специальных платформ:

1. Интерактивное видео. Интерактивное видео состоит из 5 вопросов, на которых последовательно представлены видеосюжеты учебной демонстрации «Закон Архимеда» и вопросы по их содержанию. Вопросы могут быть трех видов: одиночный выбор, множественный выбор, открытый вопрос. Все ответы отображаются в личном кабинете преподавателя (рис. 6).

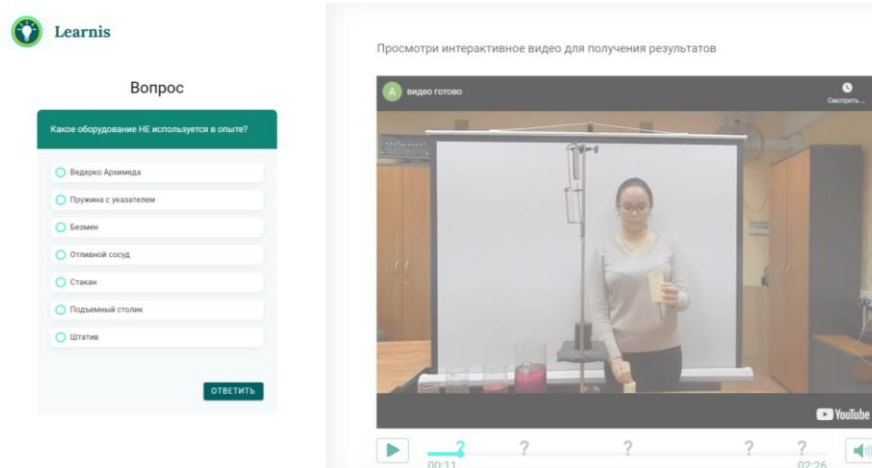


Рисунок 6 – Интерактивное видео

2. Интерактивные задания и упражнения. Для закрепления материала обучающимся предлагается выполнить задания на обучающей платформе LearningApps.org. Каждое задание отражает один пункт обобщенного плана (рис. 7).

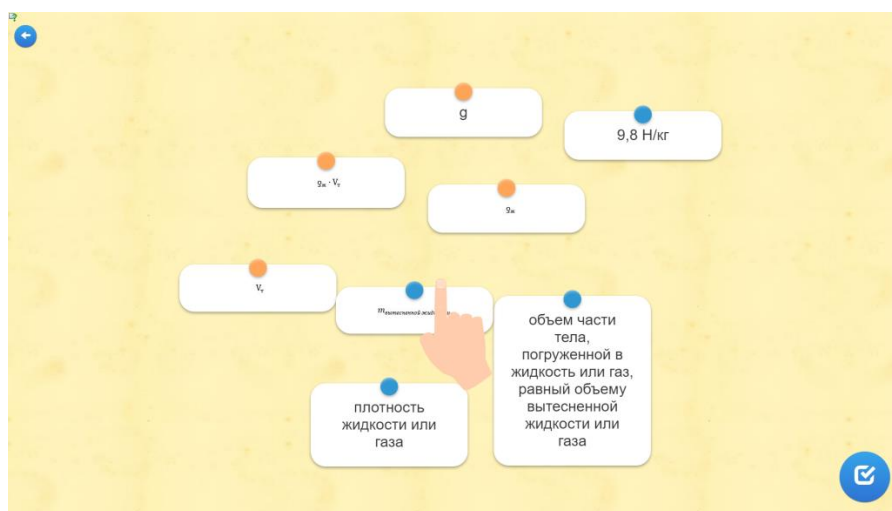


Рисунок 7 – Интерактивные задания и упражнения.

3. Интерактивный квест. Сюжет заключается в том, что у студента сломалась машина прошлого и поэтому переместила его в закрытую комнату. Для того, чтобы выбраться из нее, необходимо найти все подсказки, правильно ответить на них и ввести код из последовательности ответов в замок. При правильном ответе обучающийся может выбраться из комнаты, которая служит порталом в настоящее время (рис. 8).

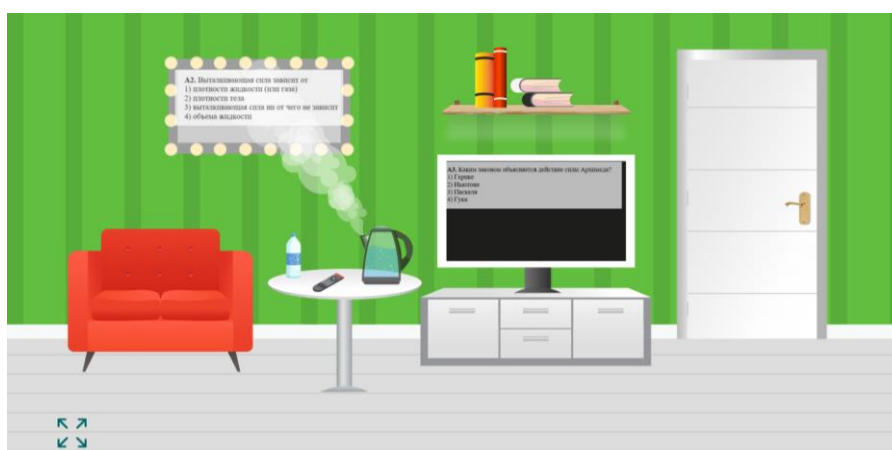


Рисунок 8 – Интерактивный квест.

4. Интерактивный опыт. Студенту при выполнении эксперимента необходимо убедиться, что Архимедова сила равна весу жидкости, вытесненной телом. Для проведения опыта предлагается пошаговая инструкция (рис.9).

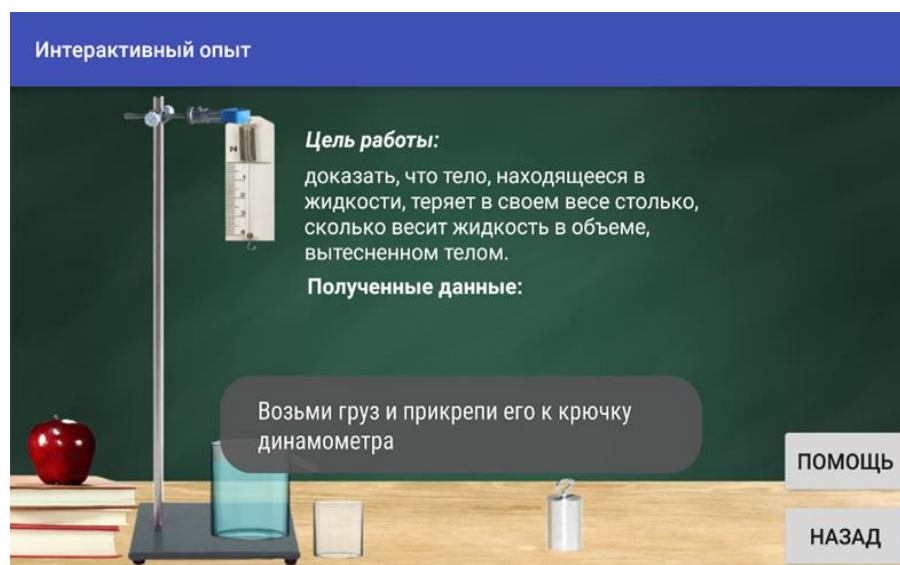


Рисунок 9 – Интерактивный опыт.

Проверяющая часть. Раздел включает в себя две части:

1. Лабораторная работа. Целью лабораторной работы является определение материала (через расчет плотности) или же объема груза. Пункты хода работы высвечиваются в зависимости от выполненных действий на видео (рис. 10). Видеозапись работы выложена на видеохостинг Youtube.

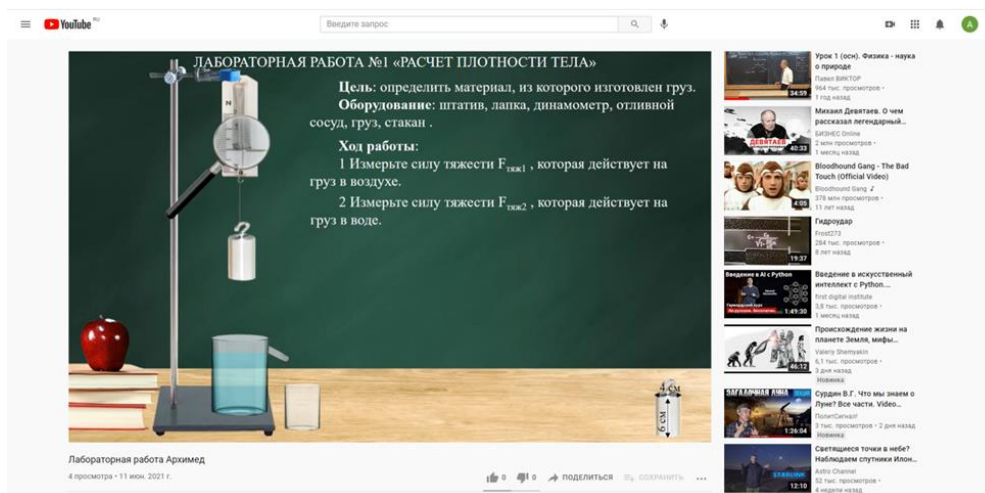
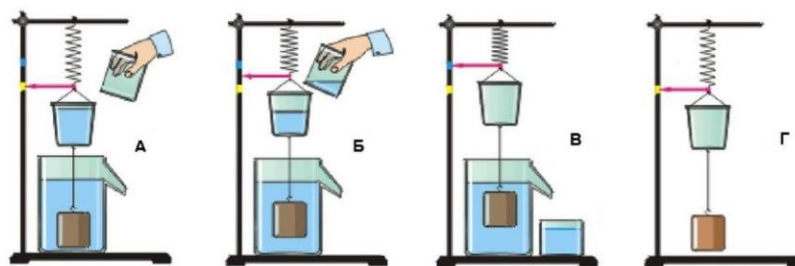


Рисунок 10 – Лабораторная работа «Расчет плотности тела».

2. Домашний физический эксперимент. Далее обучающемуся предстоит выполнить два домашних опыта «Шар в воде» и «Картезианский водолаз». Для каждого опыта в приложении указаны цель и порядок работы, обозначены поля для ввода ответов на вопросы

3. Тестирование. Для проверки усвоения материала предлагается выполнить тест на обучающей платформе OnlineTestPad (рис. 11).





Запишите последовательность выполнения компенсационного опыта, доказывающий справедливость закона Архимеда.

Рисунок 11 – Тестирование.

Разработанное мобильное приложение по теме «Закон Архимеда» является не только источником учебной информации, но средством для ее повторения, закрепления и систематизации, формирования познавательных умений, а также контроля успешности обучающихся в ее освоении. Принцип «обучение здесь и сейчас» позволяет неоднократно в любое время обращаться к содержанию ресурса, уточнять и повторять учебный материал, работать над заданиями в компании своих сверстников. Учебный материал, находящийся всегда «под рукой» лучше запоминается и успешнее применяется в дальнейшем.

#### Список литературы:

1. Android: эмулятор [Электронный ресурс]. – URL: <http://developer.alexanderklimov.ru/android/emulator/>
2. Documentation [Электронный ресурс]. – URL: <https://developer.android.com/docs> (Дата обращения 15.06.2021).
3. Закон Архимеда [Электронный ресурс]. – URL: <https://learningapps.org/display?v=ph06czggt21>
4. Интерактивное видео «Сила Архимеда» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.learnis.ru/466080/>
5. Квест «Сила Архимеда» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.learnis.ru/392029/> (Дата обращения 15.06.2021)
6. Оспенников Н.А., Оспенникова Е.В. Формирование у учащихся обобщенных подходов к работе с компьютерными моделями // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2009. – № 12. – С. 206–214. 4
7. Файн М.Б. Мобильное обучение в образовательном процессе: зарубежный опыт // Современные научные исследования и инновации. - 2015. - № 1. - Ч. 3.

## **ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 49.02.01 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Никифорова Татьяна Евгеньевна**, преподаватель  
АНПОО «Национальный социально-педагогический колледж», г. Пермь

Использование в образовательной деятельности дистанционных образовательных технологий (ДОТ) становится все более активным, благодаря возможности обеспечения коммуникации между субъектами образовательного процесса, разделенными пространством или распределенными по времени.

Действующие нормативные документы указывают на возможность применения ДОТ при организации учебного процесса студентов, получающих физкультурное образование.

Необходимость внедрения ДОТ в образовательный процесс обусловлена следующими проблемами обучения спортсменов:

во-первых, студенты очной формы обучения, испытывая дефицит времени из-за частых выездов на соревнования и учебно-тренировочные сборы, пропускают занятия или выбирают индивидуальную форму обучения [3];

во-вторых, студенты заочной формы обучения испытывают сложности при освоении образовательной программы в межсессионный период, связанные, с одной стороны, с большим объемом теоретического материала, предлагаемого для самостоятельного изучения [1], а с другой - отсутствием взаимодействия с преподавателем при самостоятельном изучении общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов [3];

в-третьих, студенты-спортсмены высшей квалификации, ведущие активную тренировочно-соревновательную деятельность, испытывают «психологический дискомфорт, беспокойство за невозможность осуществления учебно-познавательной деятельности во время тренировок и соревнований; неудовлетворенность пространственно-предметными условиями образовательной среды, результатами обучения» [1].

Однако вопросам внедрения ДОТ в практику образовательных организаций СПО, осуществляющих подготовку спортсменов, уделено недостаточно внимания. До сих пор остаются нераскрытыми особенности применения ДОТ в образовательном процессе колледжей, не описаны методики внедрения ДОТ по направлению 49.02.01 Физическая культура.

Таким образом, существует противоречие между актуальностью внедрения ДОТ в образовательных организациях, закрепленного на законодательном уровне, с одной стороны, и отсутствием модели организации образовательного процесса студентов-спортсменов с использованием ДОТ - с другой.

Цель исследования состояла в определении теоретических основ организации процесса обучения с использованием ДОТ на основе изучения опыта их применения.

Для достижения цели исследования был произведен обзор официальных сайтов образовательных организаций и анализ научно-методической литературы посредством применения аналитико-синтетических методов и системного подхода. Были определены компоненты обучения с использованием ДОТ (рис. 1), выявлены сущностные характеристики ДОТ и подтверждена актуальность их использования в образовательных организациях [3].



Рис. 1. Компоненты обучения с использованием ДОТ.

Для эффективного проектирования и организации ДОТ в образовательном процессе необходимо изучение ряда проблем, решение которых становится важной задачей администрации и педагогов (рис.2).

Проектирование процесса обучения с использованием ДОТ зависит от многих параметров, в первую очередь от уровневого целеполагания образования (профессиональное или дополнительное) и наличия или отсутствия программного обеспечения при его реализации.

Изучив опыт образовательных организаций, становится возможным выделить две модели организации образовательного процесса с применением ДОТ: без использования программной платформы – системы дистанционного обучения (СДО) и на основе СДО.

Внедрение ДОТ в образовательный процесс без использования программной платформы подразумевает использование электронных информационно-образовательных ресурсов (ЭИОР), доступ к которым осуществляется с официального сайта организации. При этом отсутствует четкая организация контроля учебной деятельности студентов и руководства.

При реализации ДОТ на основе программной платформы организацию и контроль выполняют учебная часть и отделение дополнительного образования. Учебные материалы разрабатываются в конкретных программных оболочках и размещаются в СДО в виде электронных учебно-методических комплексов дисциплин (ЭУМКД).

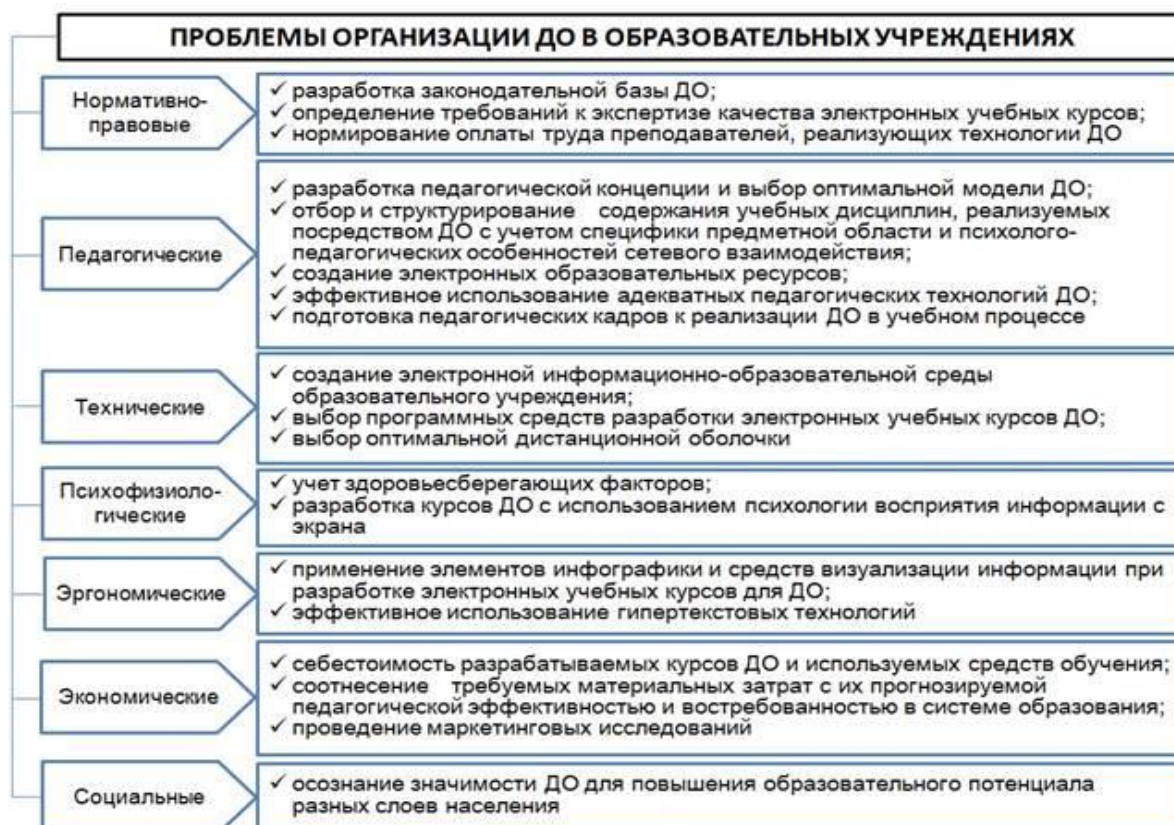


Рис. 2. Проблемы организации ДОТ в образовательных учреждениях и виды деятельности по их устранению

В большинстве образовательных организаций используют СДО Moodle – свободно распространяемую программу, которая пользуется огромной популярностью во всем мире за счет своих преимуществ:

обширные коммуникативные возможности (возможность связи с преподавателем и другими участниками образовательного процесса в режиме онлайн и офлайн);

разработка учебно-методических материалов в разных формах (лекции, глоссарий, тест и др.);

возможность создания интерактивных элементов обучения (задания, учебные чаты, семинары, опросы и др.);

создание сложного и интегрированного курса по выбранной дисциплине;

компоновка курсов для изучения студентами в реальном времени без контакта с преподавателем и др.

С этого года в ГБПОУ «Колледж олимпийского резерва Пермского края» планируется апробация организационной модели и образовательной деятельности параллельно с тренировочно-соревновательным процессом за счет интерактивной самостоятельной работы студентов направления подготовки 49.02.01 Физическая культура в СДО Moodle [3].

Функциональные характеристики структурных элементов процесса дистанционной поддержки очного обучения представлены на рисунке 3.



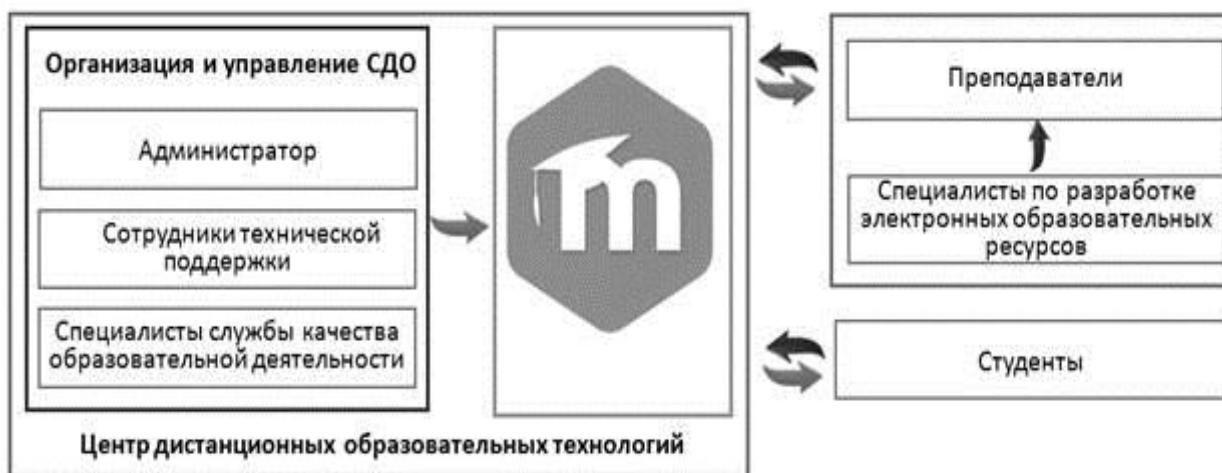


Рис. 3. Организационная модель обучения с использованием ДОТ на основе СДО Moodle.

Рассмотрим структуру представленной модели обучения с использованием ДОТ.

Организует и управляет СДО Центр дистанционных образовательных технологий.

Администратор СДО выполняет следующие обязанности: управление образовательным порталом; создание персонифицированных учетных записей для субъектов образовательного процесса; распределение студентов по группам; назначение дисциплин преподавателям; организация обучения субъектов образовательного процесса технологиям работы в СДО; обучение и консультирование разработчиков курсов по вопросам создания учебного контента в СДО; осуществление поиска новых электронных средств обучения; участие в повышении квалификации сотрудников образовательного учреждения в области знакомства с новым инструментарием для эффективного осуществления обучения с использованием ДОТ.

В обязанности специалистов отдела технической поддержки входит техническое обеспечение процесса обучения на основе ДОТ: управление платформой СДО Moodle; обеспечение бесперебойной работы сервера образовательного учреждения.

Специалисты службы качества образовательной деятельности выполняют экспертизу разрабатываемых преподавателями курсов; мониторинг результатов обучения с использованием ДОТ.

Преподаватели создают содержательную основу освоения учебного материала, определяющую качество процесса обучения с использованием ДОТ: разработка ЭУМКД по преподаваемым дисциплинам, с дальнейшим размещением и обновлением их в СДО Moodle; обеспечение индивидуального подхода к студентам в интерактивном режиме: проверка выполненных заданий и тестов, обсуждение в учебных чатах проблем, возникающих по ходу обучения, ответы на вопросы в предметных форумах и т.д.

Студенты выстраивают индивидуальную образовательную траекторию за счет дозирования объема учебной деятельности в соответствии с графиком своей тренировочно-соревновательной деятельности; обратной связи с преподавателем (оценивание работы, получение комментария и т. п.); интерактивного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса.

Совершенствование условий достижения педагогических целей в образовательных организациях посредством внедрения ДОТ, предполагающих использование возможностей СДО Moodle, позволит оптимизировать организационные составляющие следующих процессов: реализации индивидуальных образовательных траекторий



студентами, обучающимися по индивидуальному графику; включения студентов в непрерывную и систематическую продуктивную учебно-познавательную деятельность; модернизации системы заочного обучения; развития системы повышения квалификации.

#### Список литературы

1. Стеценко Н.В., Широбакина Е.А. Цифровизация в сфере физической культуры и спорта: состояние вопроса // Наука и спорт: современные тенденции. 2019. № 1 (22). С. 35-40.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по направлению подготовки 49.02.01 Физическая культура
3. Широбакина Е.А., Андреев Т.А. О внедрении информационных технологий в самостоятельное обучение студентов спортивно-педагогическим дисциплинам // Проблемы и перспективы внедрения информационных и коммуникационных технологий в физкультурное образование в контексте подготовки конкурентоспособного компетентного специалиста: материалы Международной заочной электронной научно-методической конференции (Волгоград, 21-25 ноября 2016 г.). 2016. С. 201-205. [Электронный ресурс] URL: [https://yadi.sk/i/DTm2pRG\\_34S7ES](https://yadi.sk/i/DTm2pRG_34S7ES) (дата обращения: 10.08.2019).

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КВАЛИФИКАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.02 ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО**

**Пахомова Светлана Аркадьевна**, преподаватель  
ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г. Пермь

В настоящее время основной целью профессионального образования является подготовка квалифицированных специалистов соответствующего уровня и профиля, конкурентного на рынке труда, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. В последнее время работодатели все больше внимания обращают на подготовку потенциальных специалистов, которые будут работать в индустрии красоты и хотят, чтобы будущий специалист владел классическими и новыми технологиями, умел принимать самостоятельные решения и адаптироваться в профессиональной сфере, решать проблемы и работать в команде. Это значит, что выпускник должен обладать не только широкими теоретическими знаниями, но и конкретными профессиональными навыками, которые он может применить на рабочем месте.

Наиболее сложным является разработка контрольно-оценочных средств (КОС), которые призваны определить готовность обучающегося к выполнению конкретного вида деятельности, отраженного в профессиональном модуле. Результатом освоения профессиональных модулей, является готовность обучающегося к выполнению вида

профессиональной деятельности и составляющих его профессиональных компетенций, а также общих компетенций, формирующиеся в процессе освоения ППКРС в целом.

Формой аттестации по профессиональному модулю ПМ. 04. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих, специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство, является экзамен квалификационный (квалификация – знания, умения, профессиональные навыки и опыт работы физического лица, необходимые для выполнения определенной трудовой функции). Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен». Задачей квалификационного экзамена по рабочей профессии, является выявление уровня первичных профессиональных навыков; умения интегрировать приобретенные знания и навыки при самостоятельном выполнении производственного задания.

Место проведения квалификационного экзамена: мастерская парикмахеров. Для проведения экзамена формируется экзаменационная комиссия, председателем которой является представитель работодателя. Как правило – это профессионалы с большим опытом работы и заинтересованные в квалифицированных кадрах. Состав комиссии – не менее трех человек. Комплект оценочных средств состоит из паспорта; пакета экзаменатора, который включает условия проведения и критерии оценки; заданий для экзаменуемых, с пошаговой инструкцией, пример задания в таблице.

### Задание № 2.

#### Выполнение салонной женской стрижки комбинированной формы

На предлагаемом практическом занятии проверяется:

*женская салонная стрижка с укладкой*

Инструкция: внимательно прочитайте задание.

#### Требования к процедуре оценки

##### Стрижка

1. Экзаменуемому, нужно создать образ, отражающий салонные тенденции в женских стрижках.
2. Волосы не должны быть предварительно подстрижены или заранее подготовлены (форма предыдущей стрижки не должна совпадать с выполняемой).
3. Выполненная стрижка должна иметь законченный вид, обязательно выполняется укладка, соответствующая образу модели.
4. Волосы модели могут быть предварительно окрашены, в том случае, если этот вид работ не заявлен в теме ВКР. Выбор техники окрашивания – на усмотрение обучающихся. Окрашивание должно подчёркивать форму, текстуру и детали стрижки.

##### Укладка

1. Разрешено использование любых укладочных средств, за исключением цветных спреев, спреев с блестками, мелков, маркеров.
  2. Необходимо отразить пожелания клиента, касающиеся текстуры волос.
- При выполнении данного вида работы необходимо соблюдать стандарты индустрии красоты – форму, баланс, текстуру.

3. Укладка должна соответствовать общему образу модели. Образ модели должен соответствовать тенденциям современной моды.  
Разрешены все инструменты для стрижки и укладки волос.  
Время выполнения задания – 3 час 30 мин.

Оценочные задания составлены с учетом рекомендаций работодателей, а также времени и требований к качеству работ, по шкале оценок чемпионатов WorldSkills Russia и профессиональных чемпионатов по парикмахерскому искусству, так как они наиболее точно отображают актуальные тенденции, современные направления моды в индустрии красоты. В данном случае, задания для такого экзамена предварительно обсуждались с представителями салонов красоты, а именно управляющей салоном-парикмахерской «Малина» Наговицыной М.И., руководителем студии «Бигуди» Костоусовой В.В., которые в разное время являлись независимыми экспертами на квалификационном экзамене.

Опыт показывает, что обучающиеся с успехом сдают квалификационный экзамен, не испытывают особых затруднений в выполнении заданий, так как имеют практический опыт, полученный во время учебной и производственной практики.

В целях соблюдения принципов объективности и независимости при проведении квалификационного экзамена, приглашаются независимые эксперты из работодателей. Эксперт — буквально «опытный» человек, который может справедливо оценить работу и экзаменуемого.

«Такой экзамен отлично показывает качество подготовки специалиста, - уверена президент ассоциации парикмахеров и косметологов Пермского края Зоя Абрамовна Епишина, которую постоянно приглашают в качестве независимого эксперта на квалификационные экзамены. - Одно дело, когда мы просто слышим, как хорошо подготовлен студент, какие у него есть навыки, и совсем другое, когда он в условиях, аналогичных производственным, демонстрирует все, что умеет. Тут уже ничего не надо объяснять - все видно сразу». Зоя Абрамовна является сертифицированным судьей международной категории Организации международного судейства, профессиональным преподавателем в сфере парикмахерского искусства.

Приглашение на квалификационный экзамен независимого эксперта, дает большие плюсы в том числе для профессиональной образовательной организации: возможность «обратной связи» от работодателей, независимая оценка качества подготовки по реализуемым образовательным программам, рост конкурентоспособности на рынке парикмахерских услуг.

#### Список источников:

1. Профессиональный стандарт 33.004 «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг», Минтруда и соц. защиты РФ, приказ от 25.12 2014 №1134 н.
2. Периодические издания «Долорес», «Hair's», «You professional».
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://worldskills.ru/final2020/wp-content/uploads/2021/06/-23.pdf>

4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
[http://komitet4.km.duma.gov.ru/upload/site28/Sbornik\\_Razrabotka\\_i\\_primenenie\\_OS\(2\).pd](http://komitet4.km.duma.gov.ru/upload/site28/Sbornik_Razrabotka_i_primenenie_OS(2).pd)

## **ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ГБПОУ «СОЛИКАМСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» И АО «СОЛИКАМСКБУМПРОМ» В АСПЕКТЕ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ**

**Перминов Петр Леонидович**, преподаватель  
ГБПОУ «Соликамский технологический колледж», г. Соликамск,  
**Барт Татьяна Васильевна**, кандидат химических наук,  
старший методист ГБПОУ «Соликамский технологический колледж», г. Соликамск.

Современное, динамично развивающееся предприятие всегда нуждается в притоке молодых кадров, в первую очередь – квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена, подготовку которых обеспечивает система профессионального образования. Однако, одной из проблем является разрыв между теоретическими знаниями, которые студенты получают в образовательной организации и практическими навыками, которых ждут от них работодатели. Совершенно очевидно, что подготовить современного специалиста невозможно в отрыве от реальных производственных условий практики.

Эффективной формой подготовки кадров является дуальная система, которая предполагает совместную реализацию образовательных программ по подготовке кадров под конкретное рабочее место учреждениями профессионального образования и предприятиями, заинтересованными в квалифицированном персонале. При этом предприятие выступает равноправным участником образовательного процесса, в том числе в его финансовом обеспечении.

Для полноценной реализации дуальной системы необходимо пересмотреть всю концепцию профессионального образования от принципа набора абитуриентов до организации выпуска специалистов и оценки качества их подготовки. Кроме того, необходим пересмотр существующей нормативно-правовой базы. Поэтому, целесообразнее говорить о внедрении отдельных элементов дуального обучения в аспекте взаимодействия предприятия и профессиональных образовательных организаций. Успешная модель такого взаимодействия сформировалась между ГБПОУ «Соликамский технологический колледж» и АО «Соликамскбумпром».

АО «Соликамскбумпром» - одно из крупнейших градообразующих предприятий Соликамска. Предприятие выпускает газетную бумагу, бумагу для средних слоев гофрокартона, оберточную бумагу, лигносульфонаты, реализуя продукцию в более чем 60 стран мира.

Колледж и предприятие исторически связаны, поскольку колледж появился на базе Соликамского вечернего целлюлозно-бумажного техникума, основанного в 1957 году с целью обеспечения деревоперерабатывающей отрасли квалифицированными кадрами. И сегодня Соликамский технологический колледж выпускает специалистов по важнейшим для предприятия направлениям: «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования», «Монтаж,

техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования», «Технология комплексной переработки древесины».

Взаимодействие колледжа и предприятия ведётся по нескольким направлениям.

1. Организация практической подготовки на базе предприятия с привлечением специалистов:

1.1. Согласование с АО «Соликамскбумпром» образовательных программ по ключевым для предприятия специальностям.

1.2. Формирование вариативной части каждой из образовательных программ с учётом запросов предприятия. Так, в программу профессионального модуля «Осуществление работ по эксплуатации промышленного оборудования» введен блок «Виброзащита и диагностика машин и оборудования» в объеме 48 часов. Причём, в реализации данной темы принимают участие как специалисты предприятия, так и преподаватели Уральского государственного лесотехнического университета (в рамках сетевого взаимодействия).

1.3. Разработка оценочных средств по профессиональным модулям преподавателями и методической службой колледжа совместно со специалистами предприятия.

1.4. Рассмотрение технологических процессов и реального оборудования целлюлозно-бумажного производства в содержании курсовых и дипломных проектов, выполняемых студентами колледжа.

1.5. Привлечение специалистов предприятия в качестве руководителей дипломных проектов, преподавателей отдельных учебных дисциплин и междисциплинарных курсов. Часть занятий проводится в учебных классах предприятия, причём теоретические занятия сочетаются с экскурсиями в производственные подразделения.

2. Подготовка студентов колледжа к участию в чемпионате «Молодые профессионалы – Worldskills Russia» по компетенциям «Электромонтаж», «Охрана труда» и «Лабораторный химический анализ» на базе предприятия, специалисты которого выступают в качестве наставников.

3. Выполнение специалистами АО «Соликамскбумпром» функций экспертов при проведении демонстрационных экзаменов и государственной итоговой аттестации.

4. Оказание финансовой поддержки колледжу. Так, с привлечением средств предприятия была оборудована лаборатория химического анализа. Оказывается помощь в финансировании поездок студентов и преподавателей на профессиональные олимпиады, конкурсы, чемпионаты.

5. Воспитание корпоративной культуры у студентов – будущих работников АО «Соликамскбумпром»:

5.1. Трудоустройство студентов на период производственной практики.

5.2. Привлечение студентов к участию в корпоративных мероприятиях, таких как фестиваль «Бумфест», ежегодная Всероссийская отраслевая научно-практическая конференция «Перспективы развития техники и технологий в целлюлозно-бумажной промышленности», конкурсы профмастерства совместно с молодыми рабочими.

5.3. Ежегодное чествование лучших студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций города на торжественной церемонии «PROFOLYMP», проводимой инициативе Совета директоров предприятия.



С целью содействия будущему трудоустройству со студентами первого года обучения заключаются трехсторонние соглашения. Предприятие регулярно предоставляет колледжу информацию о наличии вакансий.

Важную роль играет взаимодействие с предприятием в организации профессиональной ориентации школьников (потенциальных абитуриентов колледжа) и студентов первого года обучения. Специалисты предприятия ежегодно приглашаются на профориентационные встречи с обучающимися школ, на классные часы для первокурсников. Организуются экскурсии студентов 1 курса на производство и в музей предприятия.

С 2015 года представители «Соликамскбумпрома» принимают участие в круглых столах, организуемых колледжем, на которых обсуждаются актуальные вопросы подготовки специалистов, их последующего трудоустройства и карьерного роста. В июне 2021 года сотрудники кадровой службы были приглашены на организованную колледжем Ярмарку рабочих мест, где имели возможность лично пообщаться с выпускниками, донести до них информацию об особенностях трудоустройства и условиях работы на предприятии, получить контакты потенциальных работников.

Сотрудничество Соликамского технологического колледжа и АО «Соликамскбумпром» позволяет утверждать, что такая организация взаимодействия отвечает интересам обеих сторон:

- предприятие получает возможность подготовить для себя кадры, экономя ресурсы на поиске, подборе и подготовке работников;
- колледж выигрывает в качестве подготовки выпускников, повышении их конкурентоспособности на рынке труда, получает гарантии трудоустройства выпускников;
- студенты имеют возможность получить работу, соответствующую их подготовке, освоить несколько рабочих квалификаций, легче адаптироваться к будущей профессиональной деятельности.

Существующая в колледже служба содействия трудоустройству ведёт постоянный мониторинг трудоустройства выпускников. Полученные в 2018-2021 годах данные свидетельствуют, что до 40% выпускников указанных выше специальностей устраиваются на АО «Соликамскбумпром» в первый год после выпуска. Это достаточно высокий показатель, учитывая тот факт, что большая часть юношей после получения диплома призываются в Вооруженные Силы.

## **ВИКТОРИНА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА**

**Плужник Наталья Владимировна**, преподаватель  
ГБПОУ «Краевой политехнический колледж», г. Чернушка,  
**Наметова Татьяна Александровна**, преподаватель  
ГБПОУ «Краевой политехнический колледж», г. Чернушка

В наше время изобилия и доступности самой разнообразной информации преподаватель дисциплин профессионального цикла часто сталкивается с тем, что студенты приходят учиться, не имея достаточного представления о выбранной ими профессии/специальности. Студенты не представляют, что им придется изучать, не понимают специфики будущей профессиональной деятельности. Отсюда вытекает проблема – их незаинтересованность в изучении дисциплин профессиональной направленности, а порой и их боязнь. Перед преподавателем встает задача – заинтересовать студентов, разбудить в них любознательность, творческий подход, научить мыслить не стандартно и связать этот процесс с самостоятельным изучением учебного материала. Необходимо не только замотивировать студентов и создать условия для их профессионального становления, но и определить характер течения их учебно-познавательной деятельности.

Правильная организация учебно-познавательной деятельности будет способствовать успешному овладению знаний по дисциплинам профессионального цикла, а также развитию личности студентов.

Викторина может служить элементом учебно-познавательной деятельности и одним из видов интересных творческих заданий, помогающих решить такую задачу, как необходимость разнообразить зачастую сложные точные инженерные науки. Ведь интересные факты способствуют лучшему запоминанию учебного материала. А это, в свою очередь, повышает привлекательность учебного процесса для студентов.

Чем, по сути, является викторина? Это игра. А люди всегда увлечены той или иной игрой. Если посмотреть статистику онлайн-игр, можно увидеть, что ими увлекаются миллионы людей по всему миру.

С появлением интернета стало возможным проводить онлайн-викторины, что актуально в условиях пандемии. Но минусом здесь может стать отсутствие соревновательного азартного духа.

Содержания викторин могут быть разнообразными: развлекательными, развивающими, тематическими, смешанными. На уроках профессионального цикла целесообразно использовать развивающее и тематическое направление. Проводя викторину, преподаватель должен придерживаться следующих правил:

- викторина должна содержать вопросы разной категории сложности, не ограничиваться только простыми вопросами;
- не увлекаться сложными вопросами, чтобы студенты после неудачных ответов не потеряли интерес к викторине;

- определиться со схемой начисления баллов/очков за правильные ответы в зависимости от сложности вопроса;
- при составлении викторины предусмотреть взаимосвязь с другими дисциплинами профессионального цикла или с общеобразовательными предметами;
- при составлении онлайн-викторин учесть умение студентов использовать справочники, учебники, интернет-ресурсы;
- в викторине всегда должны быть победители, призом для которых будет высокая оценка.

Викторину можно использовать во всех этапах учебного процесса: при изучении нового материала, при закреплении изученного и при контроле знаний. Полезно использовать викторину в соревновательном ключе на аудиторных занятиях, когда организуется групповая работа студентов. Здесь для них открывается возможность проявить свой потенциал – знания, эрудицию, умение взаимодействовать с товарищами по команде, умение слушать чужое мнение, правильно выражать свои мысли и др. В ходе игры у студентов появляется возможность выявить пробелы в своих знаниях, а преподавателю – увидеть такие проявления обучающихся, как целеустремленность, эмоциональность, организованность и др.

Для вовлечения студентов в профессию/специальность полезно использовать викторины, основанные на интересных фактах в изучаемой ими области. Например, студентам специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» можно предложить тему «Достопримечательности родного края» и включить в нее не только вопросы по архитектуре, строительному материаловедению, но и вопросы по истории, географии и пр.

В 2021-2022 учебном году по плану работы цикловой методической комиссии УГПС 08.00.00 Техника и технологии строительства запланирован ряд викторин, посвященных профессиональным праздникам в строительной отрасли: Викторина, посвященная Всемирному дню архитектуры, Викторина, посвященная Всемирному дню градостроительства, Викторина, посвященная дню проектировщика и Дню работников ЖКХ.

Основной целью данных викторин было знакомство студентов с интересными фактами в строительной отрасли. Вопросы для викторин составлялись таким образом, чтобы своей областью охватить не только дисциплины профессионального цикла, но и общеобразовательные предметы. Таким образом, участниками викторины могли быть студенты всех курсов обучения.

Вопросы для игры составлялись различного уровня сложности: закрытые вопросы, с правом выбора ответа; открытые вопросы с кратким ответом; вопросы на установление соответствия. Количество вопросов в викторинах ограничено 20 заданиями.

Поскольку для мероприятия выбрана дистанционная форма, платформой для размещения заданий выбраны GoogleForms. Основными преимуществами данной платформы являются отсутствие постоянной регистрации, простота в использовании, удобное использование на смартфонах, автоматическая обработка полученных результатов. Кроме этого, поскольку наша образовательная организация имеет четыре филиала, с помощью GoogleForms стало возможным привлечь к участию в викторине студентов, обучающихся в структурных подразделениях.

В первой викторине, проводимой в текущем учебном году, приняли участие 184 обучающихся колледжа. Участниками стали студенты не только строительных направлений подготовки, но и иных специальностей и профессий. Результаты викторины были опубликованы на официальной странице сообщества колледжа Вконтакте. У многих задания викторины вызвали дополнительные вопросы, которые педагоги профессионального цикла рассмотрели на своих занятиях.

Во второй викторине, посвященной Дню градостроительства, приняли участие уже 312 обучающихся колледж. Увеличение охвата участников говорит о том, что студентам интересна такая форма работы, приятно поощрение в качестве публикации результатов в официальном сообществе. Кроме того, выявились такие студенты, которые хотели бы самостоятельно организовать викторины для своих одноклассников, сокурсников, что также говорит о мотивированности к изучению нового, обучению навыкам использования цифровых инструментов.

Таким образом, викторины могут являться действенным инструментом преподавания, позволяющим вовлечь студентов в обучение, сделать этот процесс интереснее и привлекательнее, раскрыть потенциал обучающихся и дать хороший стимул к овладению знаниями.

#### Список литературы:

1. Учебно-познавательная деятельность и технология ее организации. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://library.by>
2. Ссылка на Викторину, посвященную Всемирному дню архитектуры – <https://forms.gle/hZ3gBTMsXSsx23s8A>

## **УЧАСТИЕ В ЧЕМПИОНАТАХ «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ» WORLDSKILLS RUSSIA КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

**Пономарев Александр Владимирович**, мастер производственного обучения филиала ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» в с.Бершеть

В последние годы в нашей стране много сделано для изменения системы подготовки кадров, в частности для реализации практико-ориентированного подхода и повышения роли профессионального образования, обеспечивающих подготовку высококвалифицированных кадров в соответствии с современными стандартами.

Одним из направлений этой деятельности является проведение конкурсов профессионального мастерства. Все большую популярность в системе среднего профессионального образования приобретает чемпионат «Молодые профессионалы», проводимый по стандартам WorldSkills.

Развитие профессионального образования в ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» осуществляется через движение «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia).

Движение «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) - это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом.

Преподаватели и мастера производственного обучения, имеющие сертификат эксперта WorldSkills Russia по компетенциям: эксплуатация сельскохозяйственных машин с правом проведения демонстрационного экзамена, участие в Региональном Чемпионате Worldskills Russia в качестве экспертов позволяет повысить их уровень профессионализма.

Студенты и преподаватели техникума принимают активное участие в движении «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) по следующим компетенциям: эксплуатация сельскохозяйственных машин, ветеринария, флористика. На базе нашего техникума с 2017 года проходят соревнования по данным компетенциям.

На чемпионате рабочих профессий Worldskills студенты показывают приобретенные ими профессиональные навыки в различных сферах трудовой деятельности, отстаивают честь своих образовательных организаций, делают определенные заявки на будущее и придают дополнительный стимул для дальнейшего развития профессионального образования.

Использование преподавателями активных методов образования для участия в чемпионатах Worldskills способствует повышению качества образовательного процесса, выработке новых подходов к профессиональным ситуациям, развитию творческих способностей студентов.

Мы надеемся, что участие в чемпионатах Worldskills даст возможность нашим студентам познакомиться с передовым опытом в профессиональной квалификации и карьере, позволит повысить статус и качество профессиональной подготовки, будет способствовать грамотной профориентации, обеспечит высокотехнологическое производство качественными кадрами.

Сегодня стандарты Worldskills становятся стандартами подготовки кадров. Важным средством повышения качества образовательного процесса является умелое владение преподавателями, мастерами производственного обучения активное использование современных образовательных технологий. По технологии Worldskills ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» планируется не только участие в чемпионатах, но и разработка, проведение демонстрационных экзаменов в рамках государственной итоговой аттестации. Для этого обновляется содержание профессиональных программ в соответствии с требованиями ФГОС, профессиональных стандартов WRS, работодателей, развивается и увеличивается количество компетенций в чемпионате «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia), разрабатываются комплекты оценочных средств, которые предполагают прохождение квалификационного экзамена в форме демонстрационного экзамена согласно профессиональным стандартам по определенным направлениям.

Подготовка обучающего к чемпионату похожа на подготовку спортсмена к олимпийским играм – ежедневная, многочасовая тренировка, но только за короткий промежуток времени. Для участника, готовящегося к чемпионату, преподаватель-



наставник, на основании требований профессиональных компетенций ФГОС специальности и дополнительно Worldskills разрабатывают индивидуальную программу подготовки к Региональному чемпионату «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia), которая включает в себя:

- требования к квалификации;
- примерный план направления подготовки;
- календарно-тематический план;
- примерный перечень оборудования, наглядного материала необходимого для

выполнения конкурсных заданий. По этой программе обучающийся имеет возможность получить необходимые знания через дополнительные источники информации: Интернет-ресурсы, консультации, персональные практические и самостоятельные задания и пройти «индивидуальную» учебную и производственную практики, которые помогут ему лучше продемонстрировать данную компетенцию.

В процессе обучения, мы определили круг работодателей готовых заниматься совместной работой по формированию своего трудового потенциала совместно с нашей образовательной организацией, т.е. тех, кто уже осознал проблему нехватки высококвалифицированных кадров и текучести вследствие недостаточной профессиональной ориентированности.

За пять лет участия в региональном чемпионате «Молодые профессионалы» в копилке студентов ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум» по компетенции эксплуатация сельскохозяйственных машин, ветеринария - 9 золотых медалей, 3 серебряных, 1 бронзовая.

Участие в соревнованиях даёт возможность проверить свои силы, заявить о своём потенциале и самое главное бесценный опыт. Подготовка к чемпионату требует грамотного подхода, знания многих тонкостей, это, по сути, целый комплекс знаний, который получает конкурсант. И в результате мы получаем конкурентоспособного специалиста, который умеет быстро адаптироваться к изменяющимся условиям труда, обладать набором необходимых профессиональных компетенций в разных областях профессиональной деятельности.

В условиях рыночной экономики одним из важнейших направлений деятельности современных образовательных организаций является адаптация выпускников на рынке труда, в которую входит: формирование личностной зрелости, готовности молодежи к самореализации в профессиональной деятельности, а также способности молодых специалистов эффективно действовать на рынке труда.

Современные образовательные стандарты уже направлены на реализацию компетентного подхода в подготовке специалистов, в основе которого лежит подготовка выпускников способных и готовых применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности в определенной области.

Главными характеристиками выпускника нашего образовательного учреждения является его компетентность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин, профессиональных модулей переносятся на сам процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого студента. Проблема активности личности в обучении как ведущий фактор достижения целей обучения, общего развития личности, профессиональной подготовки утверждает в мысли, что основным направлением активизации обучения является не увеличение

объема передаваемой информации, а создание условий осмысленности и личностной активности с целью выражения себя как субъекта учебной деятельности и своего индивидуального «Я».

#### Список литературы:

1. Аккредитация в образовании. Подготовка рабочих кадров. Электронный ресурс <http://akvobr.ru>.
2. Кострова В. Вторая Всероссийская Ассамблея WorldSkills Russia 2013. Электронный ресурс <http://ug.ru>.
3. Официальный сайт Министерства образования и науки. Электронный ресурс <http://xn--80abucjiibhv9a.xnp1ai/media/events/files/41d4701a6bfda8ac356e.pdf>.
4. Официальный сайт «ТПП-Информ». Раздел: Новости. Статья «WorldSkills продвигает новые стандарты профобразования» от 22 мая 2015 г. <http://old.tpp-nform.ru/news/20816.html>.
5. Перечень поручений Президента Российской Федерации В. Путина от 05.12.2014 No Пр-2821 «По реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 4 декабря 2014 г.».

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ**

**Радостева Наталья Николаевна**, преподаватель,  
**Истомина Ольга Николаевна**, преподаватель  
ГБПОУ «Коми-пермский профессионально-педагогический колледж  
ордена «Знак Почёта»

Быстро меняющееся время, требует новых подходов к обучению студентов. Необходимо внедрять новые педагогические подходы, в рамках которых студент колледжа получает возможность на базе минимума знаний развивать умения и навыки, необходимые для повышения профессионального уровня, а также развивать способности к жизненному самоопределению. Именно на такой подход ориентируют нас ФГОС, и этот подход называется компетентностным. Он ориентирует нас на формирование ключевых компетенций выпускника как основы его профессиональной мобильности.

Среднее профессиональное образование является самостоятельным, относительно завершённым уровнем обучения. Специалисты среднего звена представляют значительную группу в учительском корпусе. Педагогические колледжи, училища ориентированы на подготовку учителя-практика, умеющего осуществлять рефлексию собственной деятельности, методически грамотно выстраивать образовательный процесс. Они обеспечивают кадрами начальную школу.

В колледже происходит вхождение студента в мир профессиональной культуры: осваиваются её базовые ценности и нормы, определяются контуры будущей трудовой биографии. Реализуя традиционные дидактические принципы, содержание и программно - методическое сопровождение образовательного процесса в

педагогическом колледже направлено на овладение будущим учителем отдельными специальными умениями для работы в школе.

Нашей главной задачей становится формирование профессиональных компетенций у наших студентов. Для реализации в учебном процессе этих компетенций преподавателю потребуются совершенно иные умения и методы по сравнению с теми, какие были достаточны для преподавания учебных предметов. А это будет зависеть от того, сумеет ли педагог преодолеть свои собственные профессиональные барьеры и затруднения, уйти от устоявшихся стереотипов педагогической деятельности, овладеть новыми способами профессиональной самореализации, приобрести способности к самообучению, самоорганизации и саморазвитию.

В центре методологической системы педагога - коммуникативно-деятельностный подход, т.е. создание оптимальных условий личностной самореализации студентов, вовлечение их в активную коммуникативно творческую деятельность, проявление желания участвовать в общей деятельности, направляясь при этом к собственному результату.

Именно этим обусловлена основная цель педагогической деятельности – способствовать воспитанию самостоятельно мыслящей личности, способной адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, сформированию у студента высокого уровня профессиональных компетенций.

Компетенция формируется в результате осознанной деятельности и не может быть изолирована от конкретных условий ее реализации. Приобретение компетенций зависит от активности обучаемых.

Компетенция – результат образования, выражающийся в готовности человека к решению определённых задач профессиональной и в непрофессиональной деятельности на основе использования им внутренних и внешних ресурсов [5].

Компетенция – круг вопросов, в которых субъект хорошо осведомлен.

Компетентность – совокупность знаний, умений, способностей субъекта, которые проявляются в личностно-значимой для него деятельности [2, с.34].

«Компетенция» (лат. *competentia*, от *competere* – совместно достигаю, добиваюсь; соответствую, подхожу) – совокупность полномочий прав и обязанностей органа или должностного лица, установленная законом, уставом данного органа или др. положениями [1, 146], то есть термин «компетенция» обозначает: круг полномочий должностного лица; круг вопросов, в которых данное лицо обладает определенными познаниями, опытом.

Очевидно, что термин «компетенция» раскрывает совокупность функциональных полномочий, прав и обязанностей, предоставленных законом, уставом или иным актом конкретному органу или должностному лицу.

Термин «компетентность» от латинского «*competentes*» (*competentis*) [1, 145], означает «соответствующий», «способный», то есть пригодный к реализации тех или иных полномочий, исполнению возложенных функций.

Профессиональная компетентность учителя – совокупность необходимых психолого-педагогических, предметных, методических знаний и умений, готовность к их практическому применению.

Оценка профессиональной деятельности учителя начальной школы неоднозначна, к примеру, она может быть оценена с позиции различных подходов:

Педагог – современный специалист в области образования. При взгляде с такой точки зрения личность учителя включает в себя две составляющие – компетентность.

Педагог начальной школы – учитель и воспитатель детей младшего школьного возраста.

Педагог – носитель профессиональной педагогической культуры как интегративного личностного профессионально значимого образования [4,с.574].

Профессиональный педагог - это единственный человек, который большую часть своего времени занимается воспитанием и обучением детей.

Поскольку учитель, по мнению В.А. Сластенина, выступает как «...активный субъект, реализующий в процессе профессиональной деятельности свой способ жизнедеятельности, как носитель педагогического сознания», то его подготовка должна быть направлена на освоение компетенций, позволяющих ему синтезировать ценности различных культур, находить общие смыслы и значения в языковом и культурном многообразии [7,с.224].

В силу того, что Россия представляет собой многонациональное государство, модернизация образования определяется системообразующим фактором и направлена на обновление содержания педагогического образования, которое определяется средством развития творческих способностей, самостоятельности и стремлением к самообразованию.

Понятие «профессиональная компетенция» может быть представлено как динамическая сторона профессиональной подготовки будущего педагога, характеристика хода и перспектив его профессионального роста, профессиональных изменений, как мотивационных, так и деятельностных.

Формирование профессиональной компетентности будущего учителя начальной школы рассматривается как непрерывный целенаправленный процесс поэтапного включения студентов в учебно-профессиональную деятельность, направленный на формирование у каждого студента своей образовательной траектории, соответствующей индивидуально-психологическим особенностям личности и уровню овладения знаниями и умениями будущей профессиональной деятельности [2,с.38-42].

Основные профессиональные педагогические компетенции будущего учителя начальных классов

Компетенции	Характеристика компетенций
Личностные	<ul style="list-style-type: none"><li>- активность в защите интересов учащихся;</li><li>- приверженность профессии;</li><li>- способность самостоятельно принимать решения;</li><li>- ориентация на целеполагание и целедостижение;</li><li>- психическая уравновешенность;</li><li>- гуманность;</li><li>- разносторонность личности;</li><li>- педагогическая рефлексия;</li><li>- педагогическая культура</li></ul>

Психолого-педагогические	- знания: методологические, теоретические, методические, технологические; - умения: информационные, организаторские, коммуникативные, педагогической техники, прикладные; - предметные компетенции
Предметно-творческие	- самостоятельное осмысление и творческий подход в решении педагогических задач; - создание ситуаций, способствующих мотивации обучающихся; - побуждение учащихся к творчеству; - использование нетрадиционных способов, методов и техник в обучении; - проведение опытно-экспериментальной работы; - исследовательская деятельность
Методические	- целеполагания и планирования педагогической деятельности; - самоконтроля; - саморегуляции морально-волевых и иных психических состояний; - эффективного управления собственным временем; - самостоятельного и своевременного принятия решений; - конструирования, проектирования и реализации эффективного учебно-воспитательного процесса; - приемами скрытого управления сознанием учащихся

Таким образом, профессионал как целостная личность должен обладать совокупностью значимых профессионально-педагогических качеств, которые позволяют ему наиболее эффективно реализовывать цели и задачи своей профессиональной деятельности.

Являясь практико-ориентированной, подготовка учителей начальных классов носит завершённый характер. Так, выпускник педагогического колледжа должен осуществлять свои профессиональные функции на уровне мастера.

На этой основе выделены следующие структурные компоненты профессиональной компетентности:

1. Психолого-педагогическая:

– владение системой знаний о ребенке младшего школьного возраста как субъекте образовательного процесса, его возрастных, индивидуальных особенностях, социальных факторах развития;

– наличие знаний и умений в области истории, теории и методологии педагогики начального образования и навыков педагогического общения, владение умениями проектировать, реализовывать, оценивать и корректировать образовательный процесс в начальной школе.



2. Предметная: наличие знаний и умений в необходимых для учителя начальной школы предметных областях (математике, естествознании, современном русском языке и литературе, умений ими оперировать),

3. Методическая: знание традиционных и современных методов, форм, средств, приемов, технологий обучения и воспитания в начальной школе, умения их применять, творчески перерабатывать.

4. Личностная компетентность:

– развитие личностных функций учителя начальной школы (мотивационной, рефлексивной, ориентационной, творческо – преобразующей);

– владение навыками самообразования и саморазвития, готовность осуществлять профессионально-педагогическую деятельность.

Для формирования профессиональных компетенций в области педагогической деятельности особенно важным является обучение учению как виду деятельности. Это постоянная работа в течение всего периода обучения в колледже. Цель этой работы – научить студентов на материале своего курса решать различные учебные задачи и задачи, значимые для их будущей профессиональной деятельности. Среди них – формирование таких умений и навыков, как умение видеть проблему, обосновывать подходы к ее решению, ставить цель, определять задачи, осуществлять самоконтроль, правильно распределять время и т. п. Студентам первого курса на занятиях и в качестве домашнего задания для чтения, обсуждения предлагаются материалы, которые содержат информацию о том, как научиться учиться.

Это могут быть тексты из пособий зарубежных психологов, публикации в средствах массовой информации, отрывки из специально подобранных художественных произведений и другое. Вместе составляют памятки для будущих первокурсников по организации того или иного вида учебной работы.

Таким образом, студенты учатся самостоятельно организовывать свою деятельность для достижения наиболее эффективных результатов в колледже. На дальнейших этапах предлагаются оригинальные тексты, в которых можно понять позицию автора или основных героев при решении некоторых жизненно важных или профессионально значимых проблем, а затем принять или отвергнуть эту позицию и выработать собственный взгляд на ситуацию.

Способность и готовность студентов использовать имеющиеся знания для решения профессиональных задач формируется при организации деятельности студентов как субъектов обучения, например проведение мини-уроков в качестве

преподавателя в течение определенной части практического занятия. Последующее обсуждение мини-урока с одноклассниками позволяет объяснить при необходимости обоснованность использования выбранной методики работы, вникнув в тонкости педагогического труда, детали своей будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, усвоение теоретического материала происходит в практической деятельности будущего специалиста. При этом использование своих знаний, творческого потенциала и накопленного опыта помогает студентам проявить себя в реальной профессиональной работе.

Большой интерес вызывает у студентов проведение учебных дискуссий. Дискуссия диалогична по самой своей сути – и как форма организации обучения, и как

способ работы с содержанием материала. Ее применение помогает развитию критического мышления [2,с.38].

При выборе тем дискуссий руководствуемся их соответствием дидактическим задачам, интересом и значимостью для студентов, а также уровнем подготовленности преподавателя и самих студентов. Такая тема, как «Почему современные школьники мало читают?», при грамотно организованном обсуждении помогает осознать общественную значимость своей будущей профессиональной деятельности и создать мотивацию к ее выполнению.

Информатизация общества непосредственно повлияла и продолжает интенсивно влиять на систему профессионального образования, которая по своей сути призвана готовить студентов с опережением требований общества. При обучении компьютер и Интернет применяются как средство обучения и инструмент для решения профессиональных задач. Это представляется нам важным при формировании у будущих педагогов готовности умело использовать информационную среду для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

В качестве средств формирования компетенций профессиональной деятельности также используются: межпредметные связи; профессионально-ориентированная информация; профессионально-ориентированные ситуации; научно-исследовательская деятельность; педагогическая практика.

Таким образом, категория «профессиональная компетенция» рассматривается как собирательное понятие, определяющее своеобразие личности учителя как педагога-воспитателя и детского психолога. В основе её лежит концептуальное осознание педагогом своих педагогических возможностей, особенностей детской группы, перспектив её развития своеобразия социума (актуальные характеристики общественных явлений, особенности родительской группы и т.д.). Такое концептуальное осознание определяет профессиональную гибкость педагога в подборе педагогических технологий, методик, позволяющих успешно реализовать главную цель – создать условия для позитивного развития личности школьника.

#### Список литературы:

1. БСЭ Электронный ресурс / MediaGroup
2. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. - № 5. – С. 34-42.
3. Кузнецова И.В. Психологический анализ принятия решений о выборе профессии // Профессиональная ориентация школьников: [Сборник статей/ Ред. коллегия: В.Б. Успенский (отв. ред.) и др.]. – Ярославль, 1976. – 84 с.
4. Подласый, И. П. Педагогика: учебник для вузов / И. П. Подласый. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2010. – 574 с.
5. Профессиональная компетентность учителя начальных классов. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [gtn.lokos.net/www/zmk/natshsch20/kompet.doc](http://gtn.lokos.net/www/zmk/natshsch20/kompet.doc)
6. Равен Джон. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация. Равен Джон. М., 2002. 396 с.
7. Слостенин В.А., Подымова, Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. М., 1997. 224 с.

## **ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ И БИОЛОГИИ**

**Романова Елена Ивановна**, преподаватель

ГБПОУ «Верещагинский многопрофильный техникум», Пермский край, г.Верещагино

Метод проектов сегодня, согласно нормативным требованиям к реализации среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО с учетом их профессиональной направленности, одна из актуальных, ведущих технологий в преподавании.

В основе метода лежит воспитание активной, творческой личности, способной к саморазвитию, умеющей самостоятельно добывать знания, выбирать средства и способы решения различных задач. Все эти позиции соответствуют требованиям ФГОС СПО ФГОС ООО, следовательно, современный педагог должен очень хорошо владеть методикой проектной/исследовательской деятельности, уметь грамотно использовать при проведении занятий.

Метод проектов - комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность студенту проявить самостоятельность и творчество при выполнении учебных заданий. «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где, и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов. Итак, главная идея метода проекта - выполнение студентом той деятельности, которая выбрана им самим свободно, и деятельность строится не в русле учебного предмета, поэтому на занятиях Химии и Биологии часто используются элементы проектной деятельности.

В настоящее время всё больше внимания уделяется практической направленности в условиях резкого сокращения времени, отводимого на изучение общеобразовательных дисциплин, в том числе Химии и Биологии, при сохранении объема их содержания. Всё это в целом приводит к снижению интереса студентов к дисциплинам, следовательно, преподаватель должен организовать учебный процесс так, чтобы студенты воспринимали Химию и Биологию как нужные и востребованные жизнью науки, как часть мировой культуры, необходимой каждому образованному человеку для формирования целостной картины мира.

Проектная деятельность студентов стирает границы между дисциплинами, сближая применение этих знаний с будущей профессией/специальностью и реальными жизненными ситуациями. Например, для студентов транспортной отрасли актуальными являются такие темы, как «Роль полимеров в современном автомобилестроении». В ходе лабораторной работы студенты исследуют свойства полимеров по отношению к кислотам, щелочам, органическим растворителям. При выполнении лабораторной работы «Химический анализ бензина» по выданным образцам исследуют чистоту бензина по цвету, наличию твёрдых примесей и воды. Исследование «Коррозии металлов в различных средах» также помогает понять процесс, как воздействуют на металл щёлочи, кислоты и другие соли. При анализе сроков эксплуатации узлов и деталей транспортных средств будущим автомеханикам это важно знать. Для студентов-технологов по биологии важно исследование продуктов питания на содержание витаминов (А, С) и крахмала и как это можно сделать в реальных условиях.

Всегда вызывает интерес лабораторная работа «Исследование мёда на наличие крахмала, сахарозы».

Преимущества использования метода проектов, его элементов на уроках Химии и Биологии дает возможность организовать учебную деятельность, соблюдая разумный баланс между теорией и практикой; обеспечивает не только интеллектуальное, но и нравственное развитие студентов, их самостоятельность, активность; позволяет приобретать студентам опыт социального взаимодействия, сплачивает, развивает коммуникабельность.

Если рассматривать с методической точки зрения, то вся работа над проектом, использование его элементов на занятиях, направлена на формирование у студентов познавательных, личностных и регулятивных, коммуникативных УУД, а также определенные общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции. Таким образом, работа над проектом, в которой формируется опыт применения умений, приобретенных ранее на уроках Химии и Биологии для решения реальных проблем, не может быть заменен другими видами учебной деятельности.

Метод проектов в полной мере реализует развивающий потенциал общеобразовательного курса Химии и Биологии, учитывает потребность сегодняшнего дня – смену приоритетов с усвоения готовых знаний на активную самостоятельную, познавательную деятельность каждого студента. Применение метода помогает преподавателю своевременно реагировать на затруднения студентов и искать новые пути для решения возникших проблем.

#### Список литературы:

1. Министерство просвещения Российской Федерации. Распоряжение от 30 апреля 2021 г. N p-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
2. Балабан М. Школа-парк. Как построить школу без классов и уроков. М., 2001.
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000 г.
4. Романовская М.Б. Метод проектов в образовательном процессе. –М.: «Педагогический поиск», 2006.
5. Лобанова, Н.Е. Метод проектов в практике обучения./Н.Е.Лобанова // Химия в школе. - 2015.- № 4. - С.9-10.
6. Маркачёв, А.М. Применение метода проектов в школьной практике / А.М. Маркачёв, Т.А. Боровских // Химия в школе. - 2007. - № 2. - С.34-36.
7. Химия: проектная деятельность учащихся // авт.- сост. Н.В.Ширшина. - Волгоград: Учитель. – 2017.-184с

## **ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ ДОКУМЕНТАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УПРАВЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ДОКУМЕНТООБОРОТА**

**Румянцева Елена Александровна**, преподаватель  
АНПОО «Национальный социально-педагогический колледж», г. Пермь

Сфера документационного обеспечения управления, как и многие другие, сегодня стремительно развивается: разрабатываются новые стандарты в подготовке и оформлении документов, перерабатываются уже давно известные и зарекомендовавшие себя с хорошей стороны старые правила ведения документооборота организации. Одной из самых развивающихся сторон в оформлении документации является внедрение систем электронного документооборота (далее - СЭД) в работу многих организаций различных форм собственности. Сегодня различные фирмы готовы предложить свой продукт, который позволит упростить работу с документами, сделать ее более организованной, прозрачной. Информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ) в работе с документами позволяют организовать удаленную работу сотрудников, эффективно и наглядно использовать множество инструментов для планирования и постановки задач, а также контроля их исполнения. Все СЭД имеют возможность формирования аналитических отчетов по исполнительской дисциплине, сведениях об обработанных документах и других видов аналитики. СЭД и ИКТ позволяют автоматизировать процесс планирования и проведения заседаний и совещаний. Одной из важных возможностей является создание электронного архива, который позволяет хранить оцифрованные документы в облаке, что позволит сотрудникам оперативно обращаться к архивным файлам.

Стремительное вхождение цифровизации документов, переход к удаленному и электронным форматам работы меняет требования и к специалистам сферы документационного обеспечения управления. Сегодня это не просто секретарь, делопроизводитель, это специалист, который имеет широкие познания в области как работы с документами, так и по работе с различными информационно-коммуникационными технологиями, техникой, программами и оборудованием.

В данной статье, рассмотрим некоторые важные профессиональные качества, которые должны быть присущи специалистам в сфере документационного обеспечения управления и то, как эти качества реализуются сегодня в условиях цифровизации.

Грамотность. Безусловным и обязательным качеством отличного специалиста должна быть грамотность: знание правил грамматики, синтаксиса и пунктуации являются необходимыми в работе специалиста с документами. Ни одна программа не способна грамотно составить текст документа, доклада, речи на собрании или любого другого по заданным условиям. Но современная техника позволяет быстро проверить себя на предмет наличия ошибок в текстах документов. Обилие электронных словарей синонимов, антонимов позволяют легко подобрать слово или термин. Сервисы по русскому языку подскажут как правильно склонять имя и отчество и многое другое.



Пунктуальность в рабочих вопросах и исполнительская дисциплина. Работа специалиста по документационному обеспечению управления часто связана с необходимостью соблюдать сроки, причем как в собственной работе (подготовить документ в установленный срок), так и следить за сроками исполнения поручений и документов сотрудников организации и своевременно докладывать о просроченных заданиях. Ранее для реализации данной функции составлялась огромная картотека, в которой сводилась информация обо всех выданных заданиях. Сегодня эта картотека заменяется программными средствами: планировщики дел, системы электронного документооборота позволяют визуалью наглядно отображать на экране монитора все выданные задания и сроки их исполнения (с применением цветowych схем, звуковых сигналов, оповещений по электронной почте и т.п.), что, несомненно, облегчает задачу специалиста в данном вопросе. Секретарю или работнику канцелярии всего лишь необходимо научиться применять в работе цифровые инструменты и тренировать пунктуальность и организованность как личные качества.

Знание законов и ГОСТов. Весь документооборот и все делопроизводство полностью подчиняется различным законодательным актам и нормативным документам. Проще говоря, не имея данной базы знаний, не получится создать документ, который бы отвечал всем требованиям и обладал юридической силой. Кроме того, ГОСТы со временем обновляются, в них вносятся изменения, а значит, специалистам, работающим с документами, требуется постоянно следить за актуальностью тех или иных требований к документам.

Владение ПК. Времена, когда вся бумажная работа осуществлялась вручну давно прошли и вместо этого 90 % операций с документами осуществляется с помощью компьютера. Это требует не только умения быстро печатать, но и хорошо разбираться в необходимом программном обеспечении. Особенно это актуально в компаниях, которые используют СЭД.

Также существует ряд профессиональных качеств, наличие которых может существенно пригодиться специалистам по ДОУ в работе:

- наличие дополнительного образования (в области юриспруденции или в сфере деятельности организации для понимания особой специфики работы);
- знание иностранного языка (чаще всего английского, реже – языка партнеров организации);
- знание международного этикета;
- знание основ психологии;
- знание основ психологии руководства и подчинения;
- знание основ конфликтологии;
- знание особенностей невербального поведения. [1]

Все эти и многие другие качества позволят специалисту в области документационного обеспечения управления стать востребованным на рынке труда. Но чтобы это произошло, необходимо постоянно актуализировать программы подготовки специалистов данного направления. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение» дает широкие возможности для подготовки специалистов высокого класса указанного направления, но любая подготовка начинается с качества подготовки самих педагогов и возможностей

образовательного учреждения. Чтобы на современных предприятиях работали высококлассные секретари, делопроизводители, архивисты, помощники руководителей и т.п. необходимо, чтобы преподаватели, мастера производственного обучения, работающие по данным программам, имели актуальное образование и опыт работы в данной сфере, а также постоянно повышали уровень квалификации, осваивали новые инструменты работы, стажировались на ведущих предприятиях региона. Профессиональная образовательная организация должна оснастить лаборатории, кабинеты, мастерские современным оборудованием (компьютеры, ноутбуки, проекторы, интерактивные доски, МФУ, ламинаторы, шредеры, принтеры, флеш-накопители, видео и аудио оборудование для организации и проведения конференций, в том числе в дистанционном формате), современным лицензионным программным обеспечением (программами для работы с документами в текстовом, табличном виде, в виде презентаций, программами для работы с qr и штрих-кодами, системой электронного документооборота, 1С и т.п.).

Качественная подготовка педагогических кадров и современное оснащение образовательного учреждения с методической поддержкой специалистов сферы образования и представителей от работодателей позволят подготовить специалистов сферы документационного обеспечения управления, востребованных на рынке труда любого региона.

#### Список литературы:

1. Важные личностные и профессиональные качества секретаря. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sekretariat.ru/article/91259-lichnostno-i-professionalno-vajnye-kachestva-sekretarya-ofis-menedjera-i-pomoshchnika>.

## **ПРАКТИКА И МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ СПЕЦИФИКАЦИИ СТАНДАРТОВ WORLDSKILLS**

**Селева Анастасия Владимировна**, преподаватель  
ГБПОУ «Краевой политехнический колледж», Пермский край, г. Чернушка

В настоящее время заметен существенный разрыв между требованиями работодателей к знаниям, умениям и навыкам выпускников и теми знаниями, и умениями, которые приобретают молодые специалисты в процессе обучения, тогда как основной целью профессионального образования является связать знания с практикой, сформировать у студента целостную модель будущей профессиональной деятельности.

Удовлетворение требований работодателей к качеству подготовки выпускников, потребителей и заказчиков образовательных услуг, социальных партнеров колледжа повышает актуальность решения проблемы формирования профессиональных компетенций, адекватных требованиям работодателей и включенных в контекст будущей профессиональной деятельности независимо от учебного предмета, образовательного цикла профессиональной образовательной программы.

В современных условиях это требует новых подходов к управлению образовательными процессами, построения инновационно-ориентированных моделей формирования профессиональных компетенций как функционирующих систем, интегрирующих и соединяющих в себе элементы образовательной, производственной, инновационной, бизнес - и социокультурной среды и механизмов управления ими.

По компетенции «Монтаж и эксплуатация газового оборудования» в нашем колледже демонстрационный экзамен проходит с 2021, в рамках промежуточной аттестации.

Разработка документации направлена на совершенствование и (или) формирование у слушателей новой компетенции преподавания по программам среднего профессионального образования, профессионального обучения, дополнительным профессиональным программам, организации и проведения учебно-производственного процесса с учетом спецификации стандартов Worldskills по компетенции «Монтаж и эксплуатация газового оборудования».

Содержание компетенции преподавания, организации и проведения учебно-производственного процесса с учетом спецификации стандартов Worldskills, формируемой в ходе освоения программы:

- осуществлять профессиональную деятельность и (или) демонстрировать элементы профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися, в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills по компетенции;

- знать требования охраны труда и формировать культуру безопасного труда у обучающихся, в том числе в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills по компетенции;

- Использовать методики, формы и приемы организации деятельности обучающихся для освоения ими профессиональной деятельности в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills при организации учебно-производственной деятельности;

- организовывать и проводить демонстрационный экзамен, проводить оценку обучающегося (включая лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов) в процессе решения им практических задач профессиональной деятельности (в соответствии с базовыми принципами объективной оценки результатов подготовки рабочих кадров).

Курсы рассчитаны на следующую категорию слушателей: преподаватели, мастера производственного обучения образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования, в объеме 76 часов. Рассматриваются темы: стандарты Worldskills, современные технологии в профессиональной сфере, культура безопасного труда, модули компетенции, организация и проведение демонстрационного экзамена и завешается программа выполнением задания в соответствии с комплектом оценочной документации. Работу, как и у студентов, оценивают эксперты заполняют оценочные листы и все результаты главный эксперт вносит в систему CIS, ведется онлайн-трансляция для представителей союза Worldskills. После сдачи экзамена выдается скилс-паспорт с указанием набранных баллов.

Программа была разработана в соответствии с:

- спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Монтаж и эксплуатация газового оборудования»;
- единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н);
- профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015г. № 608н);
- профессиональным стандартом «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 08.02.08 Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения» (утвержден Приказом Минобрнауки России от 05.02.2018 № 68).

Прогнозируемые результаты работы с курсом:

У слушателей сформированы:

- умения:

- выполнять профессиональные задания и решать практические задачи профессиональной деятельности в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills по компетенции;
- формировать культуру безопасного труда у обучающихся в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills по компетенции;
- организовывать учебно-производственную деятельность обучающихся для освоения ими профессиональной деятельности в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
- оценивать результаты выполнения обучающимися заданий демонстрационного экзамена, в том числе для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
- организовывать процедуру демонстрационного экзамена в соответствии с базовыми принципами объективной оценки результатов подготовки рабочих кадров, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

- знания:

- Современные технологии педагогической деятельности в профессиональной сфере, в том числе цифровые;
- требования стандартов Worldskills;
- техническое описание компетенции, включая спецификацию стандартов Worldskills по компетенции;
- требования эффективной организации рабочего места и выполнения профессиональных работ в соответствии со стандартами Worldskills и спецификацией стандартов Worldskills по компетенции;
- методику организации учебно-производственной деятельности обучающихся для освоения ими профессиональной деятельности в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills по компетенции;

- методику организации и проведения демонстрационного экзамена в соответствии с базовыми принципами объективной оценки результатов подготовки рабочих кадров;
- правила оценивания результатов демонстрационного экзамена в соответствии со спецификацией стандартов Worldskills по компетенции;
- комплекты оценочной документации и варианты заданий для демонстрационного экзамена по компетенции Worldskills.

Список литературы:

3. Автономная некоммерческая организация «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)» (<https://worldskills.ru>);
4. Дистанционный курс Академии Ворлдскиллс Россия «Эксперт демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс» (<https://worldskillsacademy.ru/#/programs/8/competences-expert>).

## **ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Селеткова Татьяна Владимировна**, преподаватель

ГБПОУ «Пермский колледж транспорта и сервиса», г. Пермь

Подготовка кадров является составляющей профессионального образования как единого целенаправленного процесса воспитания и обучения и направлена на формирование у обучающихся навыков с целью применения полученных в образовательных организациях теоретических знаний в конкретной производственной ситуации.

Важная роль в образовании в настоящее время отводится качеству подготовки студентов как основному ресурсу инновационного развития экономики страны [1]. Стремление получить рабочее тесто, иметь возможность дальнейшего продвижения по карьерной лестнице предопределяет необходимость наличия у выпускников профессиональных и личностных характеристик, соответствующих ключевым компетенциям работников выбранных организаций [2].

В свою очередь, предприятия экономики испытывают потребность в специалистах, способных в полной мере реализовать свой потенциал, способных не только быстро адаптироваться в современном производственном процессе, но и готовых к самостоятельному освоению новых технологий.

Согласно действующим образовательным стандартам среднего профессионального образования специалист базовой подготовки должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности.

Профессиональная компетенция – способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении профессиональных задач.



Теория компетенций была разработана американскими психологами. Это было вызвано необходимостью дать ответы на вопросы, почему сотрудники, работающие в различных компаниях плохо выполняют свою работу, несмотря на то, что окончили престижные университеты, успешно прошли собеседования, отборочные тесты, ранее работали по профилю полученного образования и, соответственно, имели за плечами опыт?

Многолетние исследования психологов позволили сделать следующий вывод: ни характеристики с прежнего места работы и полученный при этом опыт, ни устные и письменные рекомендации, ни документы об образовании не могут гарантировать достойную квалификацию сотрудника. На «ценность» сотрудника для работодателя оказывают влияние его компетенции.

Чтобы выдержать конкурентную борьбу за желаемое рабочее место, выпускник должен как можно раньше приступить к развитию у себя необходимых работодателю компетенций [3].

Формирование профессиональных компетенций студентов необходимо осуществлять с первого курса, применяя методы обучения способствующие выявлению и развитию субъективного опыта студентов.

Одной из важнейших составляющих профессиональной подготовки специалиста и формирования профессиональных компетенций является практическая подготовка.

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы [4].

Профессиональной образовательной программой предусмотрены такие виды практической подготовки как учебная и производственная практика.

Учебная практика проводится в целях получения первичных профессиональных умений и навыков, получение первоначального практического опыта и реализуется в рамках модулей профессиональной подготовки специалистов среднего звена по основным видам профессиональной деятельности. Учебная практика предусмотрена для обучающихся 1 и 2 курсов и предполагает ознакомление с будущей профессией. Учебная практика проводится в учебных мастерских и лабораториях и колледжа мастерами производственного обучения или преподавателями дисциплин профессионального цикла. В ходе учебной практики обучающиеся имеют возможность освоить рабочую профессию в соответствии с ФГОС по специальности. Прохождение учебной практики позволяет обучающимся реализовать полученные в колледже теоретические знания; выработать навыки практической работы; попробовать свои силы в ситуациях, раскрывающих характер предстоящей трудовой деятельности. В процессе учебной практики у обучающихся формируется готовность к усвоению общих и профессиональных компетенций.

Производственная практика проводится в целях получения профессиональных умений, опыта профессиональной деятельности и рассчитана на студентов старших курсов. Производственная практика способствует развитию профессиональных компетенций и формированию готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Таким образом реализуется цель – овладение профессиональной деятельностью и профессиональными компетенциями [3].

Обретение компетенций – является основой новых федеральных государственных образовательных стандартов. Перечень профессиональных компетенций подготовки специалистов формируется на основании:

- стандартов;
- опыта преподавательского состава;
- рекомендаций экспертов;
- отзывов выпускников;
- требований работодателей.

На II Всероссийском форуме «Национальная система квалификаций в России» были обозначены приоритеты профессионального образования на длительную перспективу. Реализация их связана с формированием новых подходов в реализации ФГОС СПО.

Одним из важнейших условий реализации требований ФГОС является взаимодействие с работодателями, включение работодателей в образовательный процесс. Основная задача учреждений профессионального образования – эффективное взаимодействие с работодателем.

В практику работы колледжа внедряются такие формы взаимодействия с предприятиями, как включение работодателей в государственные экзаменационные комиссии, привлечение работодателей к преподаванию специальных дисциплин, прохождение производственной практики на базе предприятий.

Производственная практика служит связующим звеном между теоретическим обучением студента и его будущей профессиональной деятельностью. Производственная практика студентов колледжа организована на различных предприятиях города и края в условиях реального производства. Во время производственной практики происходит закрепление и конкретизация результатов теоретического учебно-практического обучения, приобретение студентами умения и навыков практической работы по присваиваемой квалификации и избранной специальности или профессии.

Таким образом, профессиональные компетенции должны формироваться на каждом этапе образовательного процесса. Компетенции проявляются в готовности выпускника применять знания, умения, опыт для успешной профессиональной деятельности, эффективного решения производственных задач, а также в умении найти адекватное решение в определенной проблемной ситуации, связанной непосредственно с его профессиональной деятельностью.

Конкурентоспособность выпускника на рынке труда напрямую зависит от качества его профессиональной подготовленности, то есть от его профессиональной компетентности.

#### Список литературы:

1. Борисова О.В. Конкурентоспособность выпускников высших учебных заведений на рынке труда: методические подходы: автореферат дис. ... кандидата экономических наук: 08.00.05. / О.В. Борисова. Омск 2009. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01003477310>.
2. Чуланова О.Л., Колтунович М.А., Яворская К.И. Исследование конкурентоспособности выпускников направления «Управление персоналом» на рынке труда ХМАО Югра (на основе компетентностного подхода) / О.Л. Чуланова,

- М.А. Колтунович, К.И. Яворская // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2016.№2. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-konkurentosposobnosti-vypusknikov-napravleniya-upravlenie-personalom-na-rynke-truda-hmao-yugra-na-osnove>
3. Чиняков О.Е. Роль учебной и производственной практик в формировании профессиональных компетенций и трудоустройстве выпускников. // Мир науки и образования. 2017. №3 (11). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-uchebnoy-i-proizvodstvennoy-praktik-v-formirovanii-professionalnyh-kompetentsiy-i-trudoustroystve-vypusknikov/viewer>.
  4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) п. 24 ст.2. Справочно правовая система «КонсультантПлюс»

## «ПРОВАЛЫ РЫНКА» В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

**Сивкова Ольга Валентиновна**, преподаватель  
ГБПОУ «Кунгурский центр образования», Пермский край, г. Кунгур

Понятие «провалы рынка» в современной экономике означает неспособность рыночных факторов (механизмов) удовлетворять первичные и вторичные потребности человека (общества). «Провалами рынка» в экономической теории называют четыре ситуации: монополия, несовершенная информация, внешние эффекты и общественные блага. Прежде всего, так называемые «провалы» это своеобразное фиаско рыночных отношений, свидетельствующее о необходимости государственного вмешательства в экономику.

Образовательная услуга - это, прежде всего, подача нового теоретического материала, затем организация его освоения обучающимися и, наконец, оценка результатов, все это оказывает влияние на следующие «провалы рынка» в образовании:

- «Монополия» - монополизация образования - особое производство (потребление) образовательных услуг, зависящее от территориального расположения. доходов потребителей, государственного воздействия на предоставление данных услуг;
- «Несовершенная информация» об образовательных услугах – «потребитель всегда прав» формула рынка чаще всего в сфере образования не работает. Работодатель не всегда имеет четкую информацию о выпускниках образовательного учреждения (отсутствует тесное взаимодействие потребителя и производителя услуг);
- «Внешние эффекты» – отношение спроса и предложения в области образования и рынка в целом не всегда соответствуют потребностям с обеих сторон;
- «Общественные блага» – образовательные услуги являются частными благами, а не общественными.

Рассмотрим «провалы рынка» в сфере образования с различных точек зрения:

«Монополия» - это господствующее положение одного субъекта или группы в какой-либо сфере деятельности. Если рассматривать монополию на образовательные услуги с точки зрения территориального признака, то можно сказать, что любое образовательное учреждение располагается в конкретном месте, где и оказывает услуги, причем чаще всего только тем, кто там находится.

Российские граждане в своем большинстве не мобильны. Существует ряд социальных факторов не позволяющих выбирать образовательное учреждение по территориальному признаку (доходность, престижность, специализация, востребованность и т.п.), т.о. преимущество имеют отдельные слои населения или люди, проживающие на данной территории.

В плановой экономике существовало распределение выпускников образовательных учреждений, что способствовало равномерному распределению специалистов по территории страны. Сегодня выпускники стараются трудоустроиться там, где получали образовательные услуги, поэтому работодатели некоторых регионов получают преимущество. Кроме эффекта месторасположения, при оказании образовательных услуг очень важно кто их оказывает и кому оказывают. Если допустить, что финансирование образования будет только за счет родителей обучающихся, то это сразу породит огромный разрыв в уровне образования между людьми, своего рода «монополия на образование» в зависимости от доходов. А некоторые граждане и вообще могут остаться без образования. В данном направлении необходима глубокая профессиональная ориентация в школах - система научно обоснованных мероприятий, направленных на подготовку школьников к выбору профессии с учётом особенностей личности и социально-экономической ситуации на рынке труда, на оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении и трудоустройстве.

«Несовершенная информация» есть во многих областях экономической деятельности и в образовании в том числе. «Провал рынка» может образовываться в результате асимметрии информации на рынке предоставления образовательных услуг и на рынке потребления результатов образования. Проблема частично решается на основе учета репутации образовательного учреждения. Однако в наиболее сложных ситуациях полезным оказывается вмешательство государства. Одна из форм – лицензирование образовательных учреждений как обязательное условие существования на рынке образовательных услуг. Учебное заведение, получившее лицензию, должно оказывать качественные услуги и соответственно работодатель получит качественный образовательный продукт, способный мобильно приступить к работе по специальности или профессии.

Особо можно рассмотреть «несовершенную информацию» на рынке образовательных услуг в отношении результатов образования. В России удельный вес теории в обучении намного превышает практику. На западе отдается предпочтение практикоориентированному образованию. Выпускник образовательного учреждения не способен моментально приступить к работе. Это вызывает недоверие к уровню квалификации, полученному нанимающимся работником в результате образования и вынуждает работодателя удостовериться в наличии достаточной квалификации путем внедрения тестирования при приеме на работу и установлением испытательного срока. Таким образом, можно сказать, что работодатели как потребители образовательного

продукта не обладают достаточной информацией об уровне квалификации, которую получает этот продукт в результате усвоения образования. По данным статистики по специальности работают примерно 20-30% выпускников учебных заведений. Исходя из этого нужно качественное и прозрачное образование, состоящее из трех векторов развития: качество условий образования, качество процесса образования, качество результатов образования. Все три вектора должны строиться на тесном взаимодействии потребителя и производителя услуг.

Для формирования условий качественного образования нужна достойная материальная база, которую должны планировать и формировать, финансировать. Без поддержки государственных инвестиций выполнить данное условие не возможно.

Качественный процесс образования должен строиться на внедрении педагогами современных методов обучения для того, чтобы формировать ЗУН обучающихся, развивать способности, формировать ценности, творческий потенциал и обязательно первичный опыт.

Качественный результат образования можно получить, если развивать социальное партнерство: образовательное учреждение, государство и потенциальные работодатели. В этом партнерстве не последнюю роль будет играть финансирование образовательного процесса, желательно чтобы оно осуществлялось со всех сторон. Например, учебное заведения развивая научно-исследовательскую деятельность студентов, может выигрывать гранты и тем самым осуществлять самофинансирование. Государство выделять налоговые льготы, разрабатывать целевые программы и т.п., потенциальные работодатели участвовать в процессе обучения в качестве экспертов и осуществлять финансовую поддержку. Все выше перечисленное должно быть доступно в виде полной информации о сфере образовательных услуг.

«Внешние эффекты» – это воздействие со стороны на сферу образования различных рыночных факторов. Последнее время в сфере образования сложилась ситуация, которая во главу вопроса ставит стоимость образовательных услуг. Можно выделить несколько причин, порождающих данную ситуацию.

Первая причина – оказание коммерческих образовательных услуг. Цена образовательных услуг оказывает на потенциальном рынке самое непосредственное влияние. Сложность заключается в неразработанности нормативной базы, отсутствия практического опыта определения емкости рынка и ценообразования на образовательные услуги. Кто устанавливает цены на образовательные услуги? Из чего они складываются? Кто контролирует процесс ценообразования на образовательные услуги? Эти вопросы требуют прозрачности. Абитуриент как потребитель данных услуг должен знать, за что он платит.

Вторая – массовость, например массовость высшего образования, его доступность. Особенно это касается заочной формы обучения. Во главу угла ставится сам факт получения образования, а не возможность в результате получить достойную работу. Согласно статистике около 30% выпускников заочной формы обучения повышают свой образовательный уровень в связи с профессиональной деятельностью, все остальные «чтобы было».

Следующим внешним эффектом являются спрос и предложение в образовании. Спрос на образовательные услуги отличается от спроса других благ постоянной востребованностью. Можно наблюдать парадоксальное явление: при увеличении цен на



образовательные услуги не наблюдается снижения спроса на них. И все - таки, главным критерием спроса на образовательные услуги, является возможность устроиться на работу после окончания ОУ. Престижные учебные заведения дают больше шансов в этом направлении.

Предложение на рынке образовательных услуг формируется различными структурами: государственными, муниципальными, а так же негосударственными организациями. Предложение не так динамично как спрос. Спрос превышает предложение – это подтверждает пример количество абитуриентов в ОУ на одно место, особенно если оно бюджетное.

Последнее время наблюдается постоянный спрос на экономические и юридические специальности, что явно не соответствует рыночному равновесию востребованности на рынке труда. В настоящий момент необходимо поднимается престиж инженерных специальностей, а так же мотивация на науку выпускников школ. В этом направлении, прежде всего, должно сработать государство, разработав ряд программ.

У государства имеется два способа решения проблемы внешнего эффекта. Во-первых, взять ответственность за предоставление данной услуги на себя. Система бесплатного образования может побудить граждан к потреблению большего количества образовательных услуг. Во-вторых, к примеру, государство может субсидировать образование, побуждая граждан потреблять больше образования, позволяя им в то же время выбирать учебные заведения по собственному усмотрению.

«Общественные блага» - это блага, потребителями которого является общество. Общественное благо в чистом виде встречается очень редко и обычно предоставляется государством. В советское время считалось, что образование является общественным благом. На современном этапе с этим можно не согласиться. Если вспомнить «пирамиду потребностей» А.Маслоу, то образование относится к вторичным потребностям. Т.е. каждый сам выбирает, учиться ему или нет. Поэтому можно считать, что образование это общественное и частное блага (или смешенные блага), которое дается человеку в зависимости от его потребностей и возможностей. Потребление образования значительной частью общества предполагает повышение культурного уровня населения, снижение преступности, расширение перспектив занятости и так далее. И так, выгоды от получения образования, как блага, могут выступать в виде более высоких заработков в будущем; доступ к перспективной и престижной работе в результате которых государство приобретает в лице выпускника ОУ самодостаточного гражданина, способного к участию в производстве других благ.

Для минимизации «провалов рынка» в сфере образовательных услуг важно:

- наличие естественной монополии, обеспечивающей доступ к качественному образованию и предполагающей необходимость государственного регулирования и государственного финансирования,
- информационное обеспечение всех участников рынка образовательных услуг;
- рассмотрение необходимости государственного регулирования сферы образования, прежде всего, как социально-значимого блага.

#### Список литературы:

1. Гребнев Л.С. Высшая школа в новом законе «Об образовании»: хотим как лучше? // Высшее образование в России. 2019. № 1.

2. Николаева Е.М. Государственное регулирование рынка образовательных услуг, Интернет-журнал, М:-, 2020

3. Рубин Ю.Б. Конкурентоспособность как фактор российского рынка образовательных услуг // Высшее образование в России. 2020. №№ 3-5.

## **ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РАБОТОДАТЕЛЯМИ**

**Соковнина Елена Алексеевна**, преподаватель,  
**Жигалова Елена Александровна**, преподаватель,  
ГБПОУ «Пермский химико-технологический техникум», г.Пермь

Тесное взаимодействие с работодателями является основой успешного трудоустройства выпускников. Пермский химико-технологический техникум готовит квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена по 27 профессиям и специальностям, поэтому вопрос трудоустройства очень актуален.

Взаимодействие с представителями работодателей ведется по различным направлениям, начиная с определения содержания образовательной программы, участия в образовательном процессе, проведения совместных профориентационных мероприятий и заканчивая участием в государственной итоговой аттестации (ГИА).

В настоящее время, с внедрением стандартов по ТОП-50, частью государственной итоговой аттестации стал демонстрационный экзамен, который имеет ряд особенностей:

- моделирование реальных производственных условий;
- определение уровня знаний и умений выпускников в соответствии с международными требованиями, которые заложены в стандартах Ворлдскиллс;
- независимая экспертная оценка результатов, в том числе экспертами из числа работодателей.

В системе среднего профессионального образования демонстрационный экзамен, как механизм независимой оценки компетенций выпускников, уже успешно прошел пилотную апробацию. Для подготовки обучающихся к ГИА многие образовательные организации внедряют демонстрационный экзамен и в промежуточную аттестацию по основным образовательным программам среднего профессионального образования.

В Пермском химико-технологическом техникуме ведется активная работа по привлечению представителей работодателей к участию в оценке демонстрационного экзамена. Так, по компетенции «ИТ-решения для бизнеса на платформе «1С:Предприятие 8» 5 человек прошли обучение в Академии Ворлдскиллс и имеют Свидетельства на право оценки демозамена, по компетенции «Программные решения для бизнеса» 4 человека, по «Корпоративной защите информации от внутренних угроз» 3 человека.

Надо сказать, что работодатели заинтересованы в экспертной деятельности на демозамене, если у них существует потребность в молодых кадрах. Так, оценивая работы по компетенции «ИТ-решения для бизнеса на платформе «1С:Предприятие 8», эксперты смотрят не только на результат, но и на логику в программных модулях, на

способность к анализу. В результате выбор работодателя может пасть на обучающегося, рейтинг которого не является максимальным.

По результатам демонстрационного экзамена представители работодателей вносят предложения по корректировке образовательной программы. Таким образом цикл подготовки молодых специалистов замыкается.

Из опыта привлечения работодателей к участию в демонстрационном экзамене хочется сказать и о трудностях, с которыми пришлось столкнуться. Демонстрационный экзамен стал обязательным для всех выпускников и, если по компетенции сложно обеспечить большое количество рабочих мест, а минимальный код рассчитан на 7 часов, экзамен может растянуться на 2 недели. Конечно же представитель работодателя не может выделить столько времени на участие в демозкзамене, даже если он заинтересован в кадрах. Наличие большого количества линейных экспертов ситуацию не спасает, так как, по стандартам Ворлдскиллс, одна экспертная группа оценивает у всех участников один набор критериев. Нельзя делить участников между экспертными группами.

В настоящее время демонстрационный экзамен внедряется не только в аттестацию по основным образовательным программам, но и по программам отделения дополнительного профессионального образования. Повышение напряженности на рынке труда, связанное с распространением новой коронавирусной инфекции и негативными финансово-экономическими последствиями, выявили дополнительную потребность со стороны граждан в профессиональном обучении и дополнительном профессиональном образовании в целях поддержания уровня, а также приобретения дополнительных навыков и компетенций для трудоустройства на новое место работы.

В связи с этим, с 2021 года в рамках федерального проекта «Содействие занятости» национального проекта «Демография» организована реализация мероприятий по профессиональному обучению и дополнительному профессиональному образованию для отдельных категорий граждан [2].

В нашем образовательном учреждении, на отделении дополнительного профессионального образования, в рамках федерального проекта «Содействие занятости» национального проекта «Демография» были обучены:

– граждане в возрасте 50-ти лет и старше, а так же лица предпенсионного возраста;

– женщины, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком в возрасте до трех лет, а также женщин, имеющих детей дошкольного возраста, не состоящих в трудовых отношениях и обратившихся в органы службы занятости;

– граждане, ищущие работу и обратившиеся в органы службы занятости, включая безработных граждан.

Поскольку обучение осуществлялось при посредничестве федеральных операторов, одним из которых является некоммерческая организация «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)», и все обучение направлено на трудоустройство обучающихся граждан, закономерным стало включение демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс в итоговую аттестацию по программам дополнительного образования.

Наличие демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс в итоговой аттестации программ дополнительного образования позволяет слушателям без дополнительных испытаний устроиться на стажировку или даже заключить трудовой договор. Представители работодателей, участвуя в демонстрационном экзамене в качестве экспертов, получают возможность оценить реальный уровень выпускников сразу по нескольким видам деятельности и подобрать на существующую вакансию подходящую кандидатуру.

Опыт реализации программ повышения квалификации по IT-компетенциям показал, что лучших результатов на демонстрационном экзамене добиваются те слушатели, которые имеют профильное образование. Краткосрочные курсы повышения квалификации не позволяют отработать на достаточном уровне все виды работ, включенные в демонстрационный экзамен. Но, поскольку на курсы повышения квалификации идут взрослые люди, желающие работать в данном направлении, при выборе кандидатур работодатели опираются на потенциал будущего сотрудника.

В результате продуктивного взаимодействия с работодателями, по завершению демонстрационного экзамена по компетенции IT-решения для бизнеса на платформе «1С:Предприятие 8», часть выпускников в каждой группе получают приглашение на стажировку, практически все из них в дальнейшем остаются работать в данных компаниях.

#### Список литературы:

1. Worldskills Russia, официальный сайт.- Режим доступа: <https://worldskills.ru>.
2. Минтруд России, официальный сайт. [Электронный ресурс], URL: [https://mintrud.gov.ru/ministry/programs/demography/2/prof\\_learn](https://mintrud.gov.ru/ministry/programs/demography/2/prof_learn).

## **РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ПРИМЕНЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРИБРЕТЕННЫХ ЗНАНИЙ И СПОСОБОВ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

**Спирина Елена Борисовна**, преподаватель

ГБПОУ «Уральский химико-технологический колледж», Пермский край, г. Губаха

Одним из главных приоритетов развития профессионального образования в России является задача улучшения качества подготовки молодого специалиста.

В соответствии с рекомендациями ФИРО в результате освоения учебной дисциплины «История» студент должен владеть навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников, проявлять готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности.

Неотъемлемой частью образовательного процесса, согласно требованиям ФГОС среднего профессионального образования, являются выполнение обучающимися практических заданий, индивидуальных проектов, подготовка рефератов (докладов). Выполнение индивидуальных проектов обучающимися основывается на совместной творческой деятельности студентов и преподавателя. Задача педагога при работе над

проектом состоит не столько в объяснении материала, сколько в создании условий для развития мышления обучающихся, расширения их познавательного интереса. Работа над проектом завершается его защитой, которая является обязательной формой проверки качества индивидуального проекта, степени достижения цели и успешности решения задач проектирования. Защита индивидуального проекта является основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов. Выполнение проекта осуществляется как группой, так и индивидуально.

Важным моментом на начальном этапе работы является выбор темы учебного проекта. Согласно требованиям программы по истории «обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта». Так как студенты выбрали предмет «История», им предлагаются темы учебных проектов, но и приветствуются свои по согласованию с преподавателем. Тема, «навязанная» педагогом, как правило, не приносит то моральное удовлетворение от работы, которое дает самостоятельный выбор изучаемой проблемы, но с учетом рекомендаций преподавателя.

Тема Великой Отечественной войны в учебных проектах будет актуальна еще очень долго, и одним из ожидаемых результатов при выполнении исследования является повышение ответственности и патриотизма в сознании молодежи. Особая роль в патриотическом воспитании принадлежит военной истории.

Так, при работе над учебным проектом «Письма, опаленные войной», целью которого был анализ фронтовых писем солдат и определение их ценности как исторического источника, студенты столкнулись с реальными жестокими событиями Великой Отечественной войны, которые коснулись и наших земляков-губахинцев. Но, несмотря на все тяготы войны, солдатские письма писались со своеобразным юмором, в котором была попытка скрыть от родных и близких всё навалившееся на них бремя испытаний. И хотя в тылу было не легче, но там, на передовой, каждую минуту, каждую секунду солдат мог быть смертельно ранен или убит. Тема проекта «Письма, опаленные войной» появилась не случайно, при посещении городского музея студенты познакомились с экспозицией фронтовых писем воинов-губахинцев. После этого была сформулирована тема индивидуального проекта, над которым работала группа студентов колледжа. Защита проекта сопровождалась выполненной презентацией.

Другой индивидуальный проект «Наши земляки – герои трудового фронта» также посвящен теме Великой Отечественной войны, но только уже героям-губахинцам, трудившимся в тылу. Работа также была групповой и большая часть ее проходила в местном краеведческом музее.

Работа «Исследование истории Уральского танкового корпуса» имела цель изучение истории создания и участия в боевых действиях Уральского добровольческого танкового корпуса. Одной из задач являлось показать значительность подвига уральцев, в том числе губахинцев, на фронте и в тылу в годы Великой Отечественной войны. Актуальность исследования, на момент написания реферата, заключалась в том, что в последнее время в мире накалилась обстановка: события на Украине и, как следствие, обострение отношений со странами североатлантического альянса. Преступная деятельность террористических организаций, таких как ИГИЛ, «Аль-Каида», создает угрозу не только на территории Ближнего Востока, но и далеко за пределами их нахождения. Практическое значение работы заключается в том, что во время выступления студентам нашего колледжа представилась возможность глубже



познакомиться с биографиями двух выпускников нашего учебного заведения – Героев Советского Союза, служивших в Уральском танковом корпусе.

Данные проекты предполагают пропаганду патриотического воспитания молодого поколения путём вовлечения студентов, родителей, общественности в совместные мероприятия по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию. Выполненные презентации содержат фотографии подлинных писем, снимки фронтовиков и героев тыла, собранные в музеях, газетных вырезках или хранящиеся в семейных альбомах.

Проект «Культурное наследие России: путешествие по Золотому кольцу» предусматривал виртуальную экскурсию по городам Золотого кольца. Практически любой человек, проживающий не только в России, но и за рубежом, слышал про Золотое кольцо русских городов. Но, точно назвать, какие города входят в него и за какие заслуги они туда попали, могут лишь единицы. Эта тема выбрана еще и потому, что учебный план дисциплины «История» не предусматривает подробного изучения исторического наследия древнего зодчества, памятников старинной русской архитектуры и искусства. Защита проекта позволила ознакомиться студентам колледжа с основными достопримечательностями древних русских городов, с почти тысячелетней историей нашего государства. При просмотре презентация с вставленными красочными видеороликами и фотографиями вызвала у слушателей неподдельный интерес.

Результатом выполнения индивидуального проекта студентами колледжа стало выполнение поставленных задач: формирование навыков сбора и обработки информации, материалов – студенты выбирали подходящую информацию и учились правильно ее использовать; развитие умения анализировать и критически мыслить; развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом – был составлен план работы, изучена литература, проанализирована имеющаяся информация, проведено исследование и выполнена презентация.

Также были достигнуты цели: личностное развитие и расширение творческого и учебного потенциала студентов; формирование ключевых компетенций, необходимых сегодня каждому выпускнику колледжа.

#### Список литературы:

1. Леонтович А.В., Саввичев А.С. Исследовательская и проектная работа школьников. 5–11 классы / Под ред. А.В. Леонтовича. – М.: ВАКО, 2014 – 160 с.
2. Чирков В.И. Мотивация учебной деятельности. – Ярославль, 1991. – 188 с.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

**Файзуллина Эльнара Рашитовна**, преподаватель,  
ГБПОУ Кунгурский сельскохозяйственный колледж, г. Кунгур

Проектный подход в организации образовательного процесса получил весьма широкое распространение в отечественной образовательной среде в последние годы.

Причина состоит в меняющихся требованиях к образовательным результатам и системе образования в целом, переосмыслении традиционных устоявшихся подходов к его содержанию и организации образовательного процесса.

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом (проф. Е. С. Полат); это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде конечного продукта.

В процессе проектной деятельности формируются следующие компетенции:

- рефлексивные умения;
- поисковые (исследовательские) умения;
- умения и навыки работы в сотрудничестве;
- управленческие умения и навыки;
- коммуникативные умения;
- презентационные умения.

Проектная деятельность – это способ достижения цели через детальную разработку проблемы в условиях ограниченности по срокам и ресурсам, которая должна завершиться вполне определённым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Неизменным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и его реализации. Важнейшая ценность – свершение.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то задачи. Проектная работа должна завершиться конкретным практическим результатом, оформленным в конкретный «продукт», например Web-сайт, презентация и т.п.

Учитывая специфику преподаваемых мною учебных дисциплин «Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности», «Информатика» устанавливаю цель: подготовить выпускников, владеющих современными компьютерными технологиями.

Для достижения цели ставлю перед собой следующие задачи:

- научить осуществлять поиск необходимой информации, производить её структурирование, находить оптимальные пути её обработки;
- развивать творческий потенциал обучающихся;
- сформировать навыки коммуникабельности, умения работать в команде.

Проектный метод активизирует познавательные способности, раскрывает творческий потенциал, креативность обучающихся. Приступая к организации работы над проектами, учитываю интересы обучающихся.

Следует отметить, что во время выполнения проекта обучающийся выполняет достаточно сложные умственные операции по преобразованию одного вида информации в другой, используя такие умственные действия как анализ, синтез, обобщение, проявляет креативные способности – создает новые информационные продукты, которые обладают новизной, как для разработчика, так и для его окружения.

Работая над проектом, обучающиеся получают ценный опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед ними. Это требует от них самостоятельного использования ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных. Этот вид опыта обеспечивает развитие самостоятельности и инициативности, формирует умение творчески работать.

Проектная деятельность обеспечивает обучающимся самостоятельность и относительную свободу действий, предоставляет возможность реализовать свои творческие замыслы.

Для организации проектной деятельности необходимо выполнить следующие рекомендации:

1. Определить вместе с обучающимся тему проекта и его содержание.
2. Определить объект исследования и гипотезу, сформулировать цель, задачи и ожидаемый результат.
3. Определить практическую значимость проекта.
4. Определить методы исследования.
5. Определить этапы проектной деятельности, последовательность выполнения замысла и обозначить результаты каждого этапа проектной деятельности.
6. Выявить социальных партнеров, которых можно вовлечь в совместную деятельность.
7. Сформировать творческие группы, определив для каждой из них объем работы.
8. Продумать формы презентации проектной деятельности.
9. Провести анализ выполненной работы.

В рамках работы кружка «Мышки-программышки» и уроках «Информатика» и «Информационные технологии в профессиональной деятельности» обучающимися первого и второго курса было создано ряд проектов:

- Проект «Кроссворд - проверь свои знания» создавался в программе Crossgrid.
- Проекты «Обычный калькулятор», «Перевод чисел», «Тригонометрический калькулятор», «Текстовый редактор» создавались в программе Visual Basic.
- Проект «Создание интерактивной презентации» создавался в программе MS Power Point.
- Проект «Электронный словарь по информатике» создавался с помощью языка HTML.

– Проект «Информационно-наглядное сопровождение дисциплины «Информатика» на основе компьютерных технологий». Результатом данного проекта стало создание электронного учебного пособия по текстовому процессору MS Word.

Таким образом, проектная деятельность даёт возможность обучающимся активно проявить себя в системе общественных отношений, способствует формированию у них новой социальной позиции, позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности открыть и реализовать творческие способности, развить индивидуальность личности.

#### Список литературы:

1. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС: метод. пособие / А.В. Роготнева, Л.Н. Тарасова и др. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 119 с.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: Инфра-М, 2016. 256 с.
3. Шаповалов А.А., Веряев А.А., Андреева Л.Е. Подготовка учителя к организации и проведению учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 6.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Черемухин Александр Геннадьевич**, преподаватель  
филиала ГБПОУ «Пермский агропромышленный техникум»

Для повышения эффективности преподавания и оптимизации процесса формирования и развития познавательной активности учащихся в настоящее время в образовательном процессе широко используются информационно-коммуникационные технологии с использованием сервисов Интернета.

По требованию времени мы стали использовать в своей работе современные онлайн ресурсы, их применение вызывает интерес у обучающихся и оказывает влияние на их личность.

Не секрет, что современные учащиеся растут в информационном обществе, цифровая среда – это зона их комфорта. Они не могут и дня прожить без своих гаджетов и девайсов. К сожалению, виртуальный мир часто заменяет реальный. Наше юное поколение часто называют «homelanders» (домоседы), ведь всю информацию они черпают из Интернета, играют в онлайн игры, предпочитают общаться в социальных сетях и посредством мессенджеров.

Основной отличительной чертой современного поколения обучающихся можно назвать «клиповость». Информационный поток воспринимается ими фрагментарно, зачастую отсутствует целостность восприятия информации. Они выхватывают только то, что им интересно, ориентируются на краткосрочный результат. Также стоит отметить их неусидчивость, рассеянность внимания и непостоянство. Таким образом, организация самостоятельной работы учащихся превращается для преподавателя в некий квест,

состоящий из классических и новых образовательных технологий и интерактивного обучения, целью которого стоит достижение государственных образовательных стандартов.

Поэтому нам необходимо использовать это в нужном направлении – применять в учебной работе полезные и интересные онлайн-ресурсы, что позволит замотивировать учащихся.

Кроме того, необходимо при их использовании учитывать основные направления работы. Каждое направление работы требует свой формат. Например, при онлайн обучении в диалоге можно использовать мессенджеры: WhatsApp, Viber, Telegram, также платформу Zoom, Skype

Во время онлайн занятий вполне уместен ресурс канала You Tube, потому что этот канал дает нам возможность создавать видео-контент, используя богатые коллекции видеороликов. У нас появляется возможность пользоваться совершенно разным контентом от видеоролика до мастер-класса, а также музыкой, фильмами, научными передачами.

Невозможно представить себе учебную аудиторию без доски. Онлайн обучение также переняло себе этот классический школьный атрибут, но усовершенствовал его во много раз.

Хорошим примером такого веб-сервиса, вполне конкурентоспособного в современном мире, является виртуальная доска Padlet. Сервис Padlet предназначен для быстрого совместного создания веб-страничек. Padlet – это гибрид блога, записной книжки и платформы онлайн-обмена файлами.

Padlet напоминает нашу классную доску, которая когда-то для учеников была окном в мир, потому что учитель размещал на ней самый интересный материал, чтобы вызвать интерес учеников. При бесплатной регистрации нам выделяют пять досок. Этого количества будет достаточно на первое время.

Возможность Padlet очень разнообразна и очень удобна. Мы можем загружать и отображать видео, фотографии или документы для учащихся, чтобы они могли видеть и реагировать. Таким образом, все учащиеся участвуют в процессе обучения и могут комментировать одни и те же фотографии, видео и документы.

Padlet можно использовать в режиме реального времени в классе со всеми учащимися, в одно и то же время и индивидуально.

На каждой доске можно разместить материал. Например, на одной доске – наглядный материал: рисунок, таблицу, диаграмму. На другой доске – тест для проверки знаний. На следующей – памятки и рекомендации и т.д.

Мы видим, как много материала можно сконцентрировать в одном месте, сохранить, а в нужный момент воспользоваться, что значительно облегчает нашу работу.

Это самый эргономичный сервис по созданию виртуальных стен, что не умаляет его функциональности. Вот лишь некоторые возможные варианты применения Padlet для организации продуктивного сетевого обучения:

- хранилище разнохарактерных учебных материалов любого формата по выбранной теме;
- организация групповой проектной деятельности учащихся;
- организация дискуссии, мозгового штурма, опроса;



- проведение викторины с включением видео, аудио и фотоматериалов;
- организовать эффективное дистанционное обучение;
- создание карты памяти, опорного конспекта, интерактивного плаката или презентации;
- эффективное общение со всеми участниками образовательного процесса;
- составление списка дополнительных материалов по теме для слабоуспевающих и/или одаренных учащихся.

Следующий современный ресурс - это облако тегов или облако слов.

Этот сервис даёт возможность создавать разнообразные дидактические задания, которые не только развивают познавательный интерес к предмету, но и реализуют принцип активности обучающихся в ходе образовательного процесса. Принцип активности всегда являлся и является одним из основных, так как позволяет реализовать системно-деятельностный подход. Одновременно, облако слов может являться хорошей иллюстрацией к статье, материалу.

Работа с облаком слов предполагает особый, визуальный, способ подачи текстовой информации. Объект или явление даётся в виде набора ключевых слов (облака слов), вписанных в графическую фигуру. Если обучающийся - визуал, а их в настоящее время, большинство, то в его голове картинка начинает ассоциироваться с набором слов, а это облегчает усвоение нового материала. Так как принцип наглядности обеспечивает высокий уровень произвольного внимания, переходящего в произвольное, что положительно сказывается как на усвоении, так и на запоминании.

Сервис «Облако слов» применяю в нескольких вариантах: непосредственно в режиме онлайн, на онлайн доске падлет или в печатном виде. Непосредственно в режиме онлайн чаще работаем с использованием интерактивной доски.

Успешное использование Облака слов возможно практически на всех этапах занятия. При знакомстве с темой урока, при рефлексии. Сохраненное в качестве рисунка созданное облако можно распечатать и использовать как раздаточный материал, а также вывести на интерактивную доску или экран. Создавать облака слов могут и сами учащиеся самостоятельно.

Таким образом, применение на занятиях визуальных средств обучения способствуют развитию творческой и познавательной активности.

Введение ФГОС, новых образовательных и профессиональных стандартов, вся современная ситуация подводит к тому, что преподаватель должен уметь применять новые технологии, использовать современные методы и приемы работы, внедрять в образовательный процесс интеллектуальные Web-технологии, подключать ресурсы и использовать возможности, предоставляемые Интернет - средой.

Молодое поколение проводит в Интернете значительную часть своего времени. Чтобы оно не было потрачено зря, необходимо, чтобы молодежь знакомилась с полезными и интересными онлайн-ресурсами, их назначением и возможностями.

Преподаватель же, прекрасно владеющий компьютерными технологиями и умеющий создавать самостоятельно интерактивный дидактический материал для своих занятий, приобретет любовь и уважение своих учеников.

Список литературы:

1. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова "Новые педагогические и информационные технологии в системе образования". - М., 2004.
2. Чернов К. С., Косенко Е. А., Ермолаева В. В. Влияние информационных технологий на образование и главная проблема современного образования в России // Молодой ученый. — 2018. — № 22. — С. 358-360. — URL
3. <https://moluch.ru/archive/208/51049/>
4. <http://didaktor.ru/obnovleniya-padlet/>
5. <http://teachtech.ru/instrumenty-veb-2-0/kak-ispolzovat-onlajn-dosku-padlet-v-klasse.html>
6. <https://upweek.ru/servis-padlet-sovmestnoe-sozdanie-veb-stranichek-bez-registracii-akkauntov>

## **РЕАЛИЗАЦИЯ НОВЫХ ФГОС В ПРОЦЕССЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Черненко Наталья Михайловна**, кандидат педагогических наук,  
преподаватель АНПОО «Национальный социально-педагогический колледж», г. Пермь

На сегодняшний день развитие системы профессионального образования достигло внушительных показателей популярности и престижа среди рабочих профессий. Наша система призвана обеспечить экономику страны квалифицированными кадрами с соответствующим профессиональным образованием. Наиболее популярными направлениями обучения становятся такие области:

- Инженерное дело, технологии и технические науки
- Науки об обществе
- Здравоохранение и медицинские науки

Научно-технологические изменения последних лет ставят перед современными профессионалами большую и трудную задачу – постоянное развитие собственных профессиональных компетенций даже после получения диплома о высшем или специальном образовании.

Самый острый вопрос, находящийся на пике актуальности, - это вопрос навыков взаимодействия человека со сложными компьютерными системами. Если для инженеров не станут откровением все повышающийся спрос на навыки обращения с "умными" системами, то гуманитарии ощущают цифровую трансформацию в полной мере: нельзя считать конкурентоспособным экономиста, не владеющего навыками анализа больших массивов данных, или юриста, не использующего цифровой арсенал. Тем самым, рынок труда формирует запрос на специалистов нового поколения, использующих цифровые системы как основной инструмент повседневной работы.

С каждым годом изменения происходят всё быстрее, и времени на проникновение новых технологий требуется меньше. Важно понимать, что рынок труда предельно заинтересован в сохранении не рабочих мест, а в сохранении специалистов, которые займут новые рабочие места, создаваемые при помощи цифровизации.

Если приводить конкретные примеры, то вместо того, чтобы водить самосвал на добывающей карьере, водитель научится управлять им дистанционно и займется более интеллектуальной и безопасной работой, которая при этом окажется существенно менее тяжелой физически.

Системы образования сталкиваются с серьезной задачей подготовки кадров, обладающих навыками для занятия достойных позиций на современном рынке труда. В Российской Федерации, следуя последним мировым тенденциям, правительством разработаны федеральные проекты «Молодые профессионалы», «Современная школа», национальный проект «Образование», а также национальная программа "Цифровая экономика", в которые входит блок мероприятий по внедрению профессиональных компетенций в условиях цифровой экономики.

Выдвинуты следующие направления развития СПО:

1. Постоянное обновление содержания и технологий профессионального образования и обучения в соответствии с актуальными и перспективными требованиями к квалификации работников, развитием технологий.

2. Формирование нового ландшафта сети СПО, обеспечивающего гибкое реагирование на социально-экономические изменения, гармонизация результатов образования и обучения с требованиями в сфере труда.

3. Повышение финансовой устойчивости и целевая поддержка организаций, осуществляющих образовательную деятельность по подготовке рабочих (служащих) и специалистов среднего звена.

4. Приведение квалификации руководящего и преподавательского состава колледжей в соответствие современным требованиям к кадрам.

5. Развитие профессиональной соревновательности в системе СПО для повышения эффективности образовательной и проектной деятельности.

В рамках выполнения задач федеральных проектов и национальных проектов в системе СПО реализуются следующие направления:

1. Разработка и актуализация ФГОС СПО, примерных программ, оценочных средств, методик преподавания общеобразовательных дисциплин в СПО.

2. Повышение квалификации региональных управленческих команд, преподавателей и мастеров производственного обучения.

3. Организация и проведение Всероссийского конкурса среди преподавателей и мастеров производственного обучения «Мастер года».

4. Проведение открытых онлайн-уроков, направленных на развитие системы профессиональной навигации и предпрофессионального образования.

5. Мероприятия по созданию мастерских в колледжах, Всероссийский конкурс «Мастерская года».

6. Поддержка создания и сопровождение функционирования Центров опережающей профессиональной подготовки.

7. Мероприятия по реализации образовательных программ для обучающихся с ОВЗ, проведение национального чемпионата «Абилимпикс» и подготовка к международному чемпионату.

В 2019 года Министерством просвещения РФ начата работа по обновлению содержания ФГОС СПО, которая заключается в процессе актуализации действующих и разработки новых ФГОС.

Были подготовлены проекты обновленных перечней, которые отличаются масштабной интеграцией профессий и специальностей, имеющих единую общепрофессиональную основу, что позволит образовательным организациям формировать на этой основе гибкие образовательные программы, оперативно отвечая на вызовы рынка труда и работодателей, а стало быть, избежать постоянного отставания системы подготовки кадров.

Новый макет предусматривает:

- введение широкой квалификации;
- изменение структуры программы;
- оптимизацию сроков обучения;
- освоение основ бережливого производства, цифровых компетенций.

Стратегия развития СПО - приведение квалификации руководящего и преподавательского состава колледжей в соответствие современным требованиям к кадровому составу.

Поэтому одним из направлений развития современной системы профессионального образования является повышение квалификации:

- управленцев;
- педагогов;
- мастеров производственного обучения.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

**Юркина Татьяна Юрьевна**, преподаватель  
ГБПОУ «Коми-Пермский профессионально-педагогический колледж  
ордена «Знак Почета», г.Кудымкар

Современное состояние общества характеризуется интенсивным проникновением информационных технологий во все сферы человеческой деятельности. Компьютер активно входит в нашу жизнь, становится необходимым и важным атрибутом не только жизнедеятельности взрослых, но и средством обучения детей.

Одним из направлений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) является «повышение эффективности образовательного процесса на основе использования электронных средств обучения» [1].

Использование электронных образовательных ресурсов открывает широкие возможности для совершенствования образовательного процесса, качественного изменения методов и организационных форм, является новым направлением работы дошкольных организаций [3].

Музыкальные руководители, воспитатели города используют цифровые образовательные ресурсы при работе с детьми дошкольного возраста, но отмечают, что необходимо большое количество времени на подготовку наглядных, дидактических материалов, в основе которых лежат компьютерные технологии.

При выборе тем исследовательских работ студентов, обучающихся по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», прежде всего, учитывается актуальность и значимость проблемы.

Подготовка наглядных и дидактических материалов по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста с использованием компьютерных технологий заинтересовала студентов, а также имела практическую значимость для музыкальных руководителей и воспитателей ДОО.

Исследовательские работы включали теоретическую и практическую части. Практическая часть проектов была представлена дидактическими и наглядными материалами (мультимедийные презентации, музыкально-обучающие игры и т.д.) по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, созданными студентами при помощи компьютерных технологий.

Мультимедийные презентации, обучающие игры, подготовленные в рамках работы над исследовательскими проектами, были апробированы студентами на производственной практике, на практических уроках по Методике музыкального воспитания, музыкальными руководителями - на занятиях в ДОО, во всех видах деятельности: пении, слушании музыки, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах, творческой и музыкально-образовательной деятельности.

Использование мультимедийных презентаций на занятиях позволяет сделать процесс обучения и музыкального развития ребёнка достаточно эффективным, эмоционально окрашенным, привлекательным, открывает новые возможности музыкального образования детей, вызывает у ребёнка живой интерес, является прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, способствует повышению результативности занятия [2, с.96].

Мультимедийные презентации составлялись с учетом интегрированного подхода и объединяли различные виды искусства: музыку, литературу, живопись, кинематограф, мультипликацию, что способствовало более яркому, эмоциональному отклику ребёнка на музыкальное произведение.

Студентами подготовлено мультимедийное сопровождение к музыкально-дидактическим играм на закрепление программного материала («Музыкальная шкатулка», «Цветик-семицветик»), на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового слуха («Домик крошечка», «Кто поет?», «Угадай колокольчик», «Четвёртый лишний» и другие).

Обучающие компьютерные музыкальные игры, представленные в исследовательских проектах, превращают музыкально-дидактическую игру в живое действие, вызывающее у детей неподдельный интерес, увлеченность изучаемым материалом.

Созданы циклы мультимедийных презентаций по темам «Музыкальные инструменты» («Русские народные инструменты», «Инструменты симфонического



оркестра», «Детские музыкальные инструменты», «Коми-пермяцкие музыкальные инструменты»), «Композиторы - детям» (П.И.Чайковский «Детский альбом», «Сказочная музыка Э.Грига», М.П.Мусоргский «Картинки с выставки», Д.Д.Шостакович «Танцы кукол»).

Использование цикла презентаций по произведениям композиторов-классиков на музыкальных занятиях в ДОО способствовало повышению интереса детей дошкольного возраста к классической музыке, так как зрительное восприятие программного содержания произведений позволило быстрее и глубже воспринять музыкальный материал, сделать его более доступным для детей, разнообразить их впечатления.

Организация студентами практических занятий в ДОО с использованием цифровых образовательных ресурсов меняет характер и содержание материала, методы и приемы, используемые педагогом, активизирует познавательную и эмоционально – волевою сферу ребёнка, увеличивает объём знаний, развивает внимание, реакцию, творчество, позволяет наиболее полно и успешно реализовать способности ребёнка, а главное способствуют повышению интереса к занятиям.

Применение цифровых образовательных ресурсов позволяет оптимизировать педагогический процесс, значительно повысить эффективность любой деятельности.

Темы исследовательских проектов студентов, связанные с созданием методических пособий, наглядных и дидактических материалов на основе современных компьютерных технологий являются актуальными, имеют практическую значимость, как для студентов педагогических отделений, так и для педагогических работников образовательных учреждений.

Компетентность во владении современными образовательными технологиями - это, прежде всего, владение педагогом ИКТ, следовательно, исследовательская деятельность студентов с использованием компьютерных технологий, является важной и значимой для будущих педагогов.

#### Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва.
2. Азамова, М.Н. Использование информационных компьютерных технологий в процессе развития детей дошкольного возраста / М.Н. Азамова - М.: Молодой учебный, 2012. - 385 с.
3. Применение цифровых образовательных ресурсов в ДОУ // [Электронный ресурс]. - URL:<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/06/13/primenenie-tsifrovyyh-obrazovatelnyh-resursov-v-dou>.
4. Значение ИКТ в дошкольном возрасте. // [Электронный ресурс]. - URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/informatika/2011/05/07/1-znachenie-ispolzovaniya-ikt-v-protssesse-razvitiya-doshkolnikov>.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА  
В СТРУКТУРЕ РАЗВИТИЯ  
ТРУДОВОГО РЕСУРСА СТРАНЫ**


**Материалы  
XII Общероссийской заочной научно-практической конференции**

30 ноября 2021 года

Ответственный за выпуск: В.П. Голубева  
Компьютерная верстка: О.В.Бажина

Подписано в печать: 03.12.2021 г.  
Электронный ресурс  
<https://советдиректоровпермь.пф/article/ver15-zamdirektora-po-mr;>  
<http://пгatk.пф/kmo/erc-leaders-methodical-services-shelter-str-perm-krai.php>

614059 г. Пермь, ул. Ивана Франко, 39  
Тел.: +7(342)267-07-45



**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА  
В СТРУКТУРЕ РАЗВИТИЯ  
ТРУДОВОГО РЕСУРСА СТРАНЫ**

**Материалы  
XII Общероссийской заочной  
научно-практической конференции**

